



# Huellas de una vida

Bettyna Franky de Franky



# **Huellas de una Vida**

**Bettyna Franky de Franky**

# Tabla de contenido

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Dedicatoria                          | <b>1</b>  |
| Presentación                         | <b>3</b>  |
| Introducción                         | <b>6</b>  |
| <b>Capítulo I - La Niñez</b>         | <b>8</b>  |
| ¿Cómo aprendí a leer?                | <b>9</b>  |
| El juego de muñecas                  | <b>11</b> |
| No aprendí a nadar                   | <b>13</b> |
| La muerte de mi Madre                | <b>16</b> |
| Pa Ella                              | <b>19</b> |
| Oración por mis hijos                | <b>23</b> |
| <b>Capítulo II - La Adolescencia</b> | <b>27</b> |
| Temprano a la normal                 | <b>28</b> |
| No las dejan criar                   | <b>38</b> |
| Maestra de primaria                  | <b>40</b> |
| Visita al primo bachiller            | <b>41</b> |
| Estudiando enfermería                | <b>54</b> |
| ¿Vena poetica?                       | <b>54</b> |
| Mi desvelo                           | <b>57</b> |
| Himno Escuela Superior de Enfermeras | <b>58</b> |

|                                              |            |
|----------------------------------------------|------------|
| <b>Capítulo III - El Liceo Femenino</b>      | <b>62</b>  |
| El Liceo Femenino de Palmira                 | <b>63</b>  |
| <b>Capítulo IV - Huellas en el exterior</b>  | <b>70</b>  |
| Beca de Estudios                             | <b>71</b>  |
| Personaje para recordar                      | <b>73</b>  |
| ICETEX                                       | <b>75</b>  |
| La Universidad de Delaware                   | <b>77</b>  |
| Fifty years after                            | <b>85</b>  |
| La señora Patterson                          | <b>90</b>  |
| Suzanne Patterson                            | <b>94</b>  |
| <b>Capítulo V - Huellas de amor</b>          | <b>97</b>  |
| Un año de ausencia                           | <b>102</b> |
| Cartas de amor                               | <b>104</b> |
| Mi regalo a Bettyna                          | <b>111</b> |
| El matrimonio                                | <b>122</b> |
| <b>Capítulo VI - Huellas en la educación</b> | <b>124</b> |
| Fundadora de la facultad de educación        | <b>125</b> |
| Cambios educativos en los últimos años       | <b>133</b> |
| Secretaria de Educación                      | <b>143</b> |
| Escuela de Doble Acción                      | <b>145</b> |
| Condecoración                                | <b>147</b> |

|                                                                                 |            |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Orden de la Independencia                                                       | <b>147</b> |
| <b>Capítulo VII - Huellas en la política</b>                                    | <b>150</b> |
| Humberto González Narváez                                                       | <b>151</b> |
| Muerte del Dr. Rodrigo Lloreda Caicedo                                          | <b>154</b> |
| Carta de Severo Reyes Gamboa                                                    | <b>157</b> |
| Visita del Dr Ospina Pérez y Doña Berta                                         | <b>159</b> |
| Doña Bertha de Ospina Pérez, mi amiga                                           | <b>161</b> |
| Doña Bertha como periodista                                                     | <b>164</b> |
| <b>Capítulo VIII - Huellas en las grandes decisiones de la Mujer Colombiana</b> | <b>167</b> |
| La participación de la mujer colombiana                                         | <b>168</b> |
| Constitución del 91                                                             | <b>173</b> |
| Liderazgo político de la mujer                                                  | <b>177</b> |
| La Ley de Cuotas                                                                | <b>183</b> |
| El Banco de La Mujer                                                            | <b>189</b> |
| <b>Capítulo IX - Huellas en la diplomacia</b>                                   | <b>191</b> |
| Misiones Diplomáticas                                                           | <b>192</b> |
| <b>Capítulo 10 - La Academia de Historia</b>                                    | <b>194</b> |
| La Academia de Historia                                                         | <b>195</b> |
| Homenaje a Cartago                                                              | <b>198</b> |
| <b>Capítulo XI - Huellas en La Familia</b>                                      | <b>200</b> |
| Palabras de mi Esposo                                                           | <b>201</b> |

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| Mi hijo, Lucy y mis nietos    | <b>203</b> |
| Mis Hermanos                  | <b>210</b> |
| Nuestra Casa                  | <b>215</b> |
| Pastorela de Navidad          | <b>218</b> |
| Muere mi esposo, mi Gran Amor | <b>225</b> |

## **Dedicatoria**

Dedico éste libro a la memoria de mi esposo Lisandro Franky Alzate (Q.E.P.D.), a mi hijo Lisandro Franky Franky, a su esposa Lucy Tobón de Franky, a mis nietos: Bettyna Franky Tobón y Lisandro IV Franky Tobón, a la memoria de mis padres: Ramón Franky Galvis y María Rojas de Franky, a mis hermanos fallecidos: Padre Lisandro, Nativa, Ramón, y Helí, a mi hermana Ruth, a las familias Franky Alzate y Franky Rojas.

Bettyna Franky de Franky.

Cali, Colombia de 2017.

Nota: Algunos textos van en Inglés porque quiero que éste libro llegue como un testimonio de gratitud a la Universidad de Delaware, Estados Unidos, Institución que orientó mi vida y a quienes fueron y son mis amigos de siempre.



## **Presentación**

Huellas de una Vida, de doña Bettyna Franky de Franky, es un precioso aporte a la cultura, escrita por una dama henchida de amor y respeto por los valores espirituales de su gente, especialmente por la juventud.

Mi empeño ahora se cifra en hacer una breve presentación de estas huellas tuyas: Mostrar los desarrollos de esta narración suigeneris porque su obra no es una novela, un cuento, un tratado de carácter científico, un elucidario, no. Es una radiografía del alma de una niña, de una adolescente que va de adusto hogar al colegio, a la universidad, uva en trance de vino; va al altar de su fe cristiana para celebrar su matrimonio.

Su obra es un mensaje cuajado de gratos recuerdos, siempre al lado de su amor su gran amor, el Ingeniero Lisandro Franky Alzate (qepd), y también Miembro Correspondiente de la Academia de Historia del Valle del Cauca.

El género de su obra colinda con la biografía, sin que pueda tener exactamente en estricto rigor, como una de ellas, cuyo fin teleológico es la mujer, y así lo manifiesta en la introducción de su obra cuando dice: "Somos nosotras las encargadas de formar nuestro propio futuro y nuestra felicidad".

## *Presentación*

Voy pues, a entrar al mapa de sus huellas: son trece capítulos de preciosa narrativa, dejando siempre la grata sensación de una enseñanza, de una lección de vida desde su niñez. ¿Cómo aprendí a leer? Hasta el último capítulo, "Se muere mi esposo, mi gran amor. Aquí termina mi vida.

No me extraña su maestría en el manejo del idioma y mucho menos su inspiración poética como que ella revela los genes de la poesía como una herencia de su ilustre padre, Don Ramón Franky Galvis, maestro por excelencia, escritor de aquilatada pluma, poeta costumbrista y también de rigurosa métrica en la magia de sus versos.

Bettyna, la adolescente, fue una estudiante de notables cualidades, y por esta razón, y no por otras, alcanzo becas que supo aprovechar para forjar su propia personalidad para el tesoro de sus conocimientos.

Cuando Cupido al verla flecho sus dardos, idulces dardos!, entrego todo su corazón, toda su alma en homenaje a su amado esposo y a su hogar. Cuando presto sus servicios a la educación pública lo hizo con dignidad, altura de pensamiento y bondad de corazón.

Cuando sirvió a la causa política lo hizo con la donosura que muestra el fruto de su hermosa madurez Las distinciones a sus merecimientos no se hicieron esperar. Viajo en Misión Diplomática a Alemania Oriental y fue Delegada a la Conferencia Mundial de la Unesco en París y luego, en Representación de Colombia asistió en Nairobi, África al Año Internacional de la Mujer.

Después de este trajinar Diplomático lo dice ella en su capítulo XI, alude a la Academia de Historia a la cual sirvieron su padre y su esposo como Miembros Correspondientes con sus dotes intelectuales y ejemplos de civismo.

Por estas razones y por la huellas de esta hidalga Cartagueña, de rancios linajes intelectuales, la Institución tuvo el honor de entregarle el Diploma que la acredita como Miembro Honorario Y Consultor en prueba de su reconocimiento a los méritos de la mujer Vallecaucana no solo para exaltar su obra y rendir homenaje a su familia ilustre sino también como una exaltación a la culta sociedad de Cartago " la ciudad de los confines," su cuna, que se yergue majestuosa en la Historia como una de las ciudades Confederadas que, unida a Cali Caloto, Buga, Anserma y Toro dieron la primera batalla por la libertad de Colombia.

Invito pues a los lectores de HUELLAS DE UNA VIDA, de doña Bettyna Franky de Franky, a hojear con deleite estas páginas, que, contrariando las efímeras estelas del mar que dejan los veleros, estas huellas de Dona Bettyna brillaran por siempre en la memoria de sus lectores.

Felicitaciones para ella, para su familia, para la culta ciudad de Cartago, para los cultores del idioma y escritores vallecaucanos, de todo corazón

Luis Antonio Cuellar

Presidente De La Academia De Historia Del Valle



*Bettyna Franky de Franky*

## **Introducción**

Quiero que éste libro constituya un legado, una motivación, un estímulo de superación para las nuevas generaciones en la lucha por contribuir a mejorar la vida de familias, amigos y alcanzar un mejor futuro para nuestro país en la búsqueda del bienestar para todos. Anhele poder contribuir a una motivación mayor de la superación de la mujer en la participación del desarrollo y destino del país, convencidas que “la creación y la acción son inherentes a las mujeres del mismo modo que a los hombres” y que en nuestro corto viaje por

la vida, debemos buscar conjuntamente nuestra paz interior y nuestra felicidad. Somos nosotras las encargadas de buscar un país donde podamos ascender a Dios, como lo enseñaba San Agustín, “por la vía del ser, la verdad y el amor.”

Somos nosotras las encargadas de formar nuestro propio futuro y nuestra felicidad

Septiembre, 2016

## Capítulo I - La Niñez



Bettyna Franky Rojas (al centro) de cuatro años, con sus hermanos Ramón y Nativa (fallecidos). Es ganadora en las olimpiadas de niños compitiendo con triciclos.

## **¿Cómo aprendí a leer?**

Mi madre me enseñó a leer a muy temprana edad. Aprender a leer y escribir es objetivo esencial de la educación y es base de nuestra cultura usar el lenguaje y tener la capacidad de entender el mundo.

Mi madre me enseñó a leer a la edad de cinco años. Cómo, aún me lo pregunto, pero mis recuerdos son claros puesto que todavía puedo repetir las primeras estrofas del Himno a la bandera de Ricardo Nieto que ella muy temprano me hizo memorizar y me hizo repetir en el acto de clausura de la escuela de María Espinoza en Santa Rosa, Cali donde estudiaba mi hermana Nativa que tenía entonces 9 años. En Casa teníamos un pequeño tablero de juguete y en ese tablero ella escribía una frase y la repetía conmigo hasta que la pudiera memorizar. Repetíamos muchísimas veces, pero luego yo le pedía. ¿Qué sigue? Y ella repetía conmigo y me mostraba en una rústica cartilla y me decía aquí dice: Repite.

Fue un proceso conjunto de memorización y lectura que ella con santa paciencia aprovechó al ver el interés y el agrado que yo sentía. Cuando entré con mi hermana al Colegio del Sagrado Corazón

## *¿Cómo aprendí a leer?*

de Jesús de Cali. a los 6 años ya sabía leer y tenía memorizadas las fábulas que aparecían en la cartilla de lectura.

Las cartillas de lectura están unidas a los recuerdos infantiles de varias generaciones y son el referente que posibilita la relación con el conocimiento y lenguaje de las familias.

La enseñanza de la lectura y escritura se hacía en épocas ya remotas con una cartilla llamada de Baquero que tuvo su vigencia desde 1. 888 hasta la segunda década del siglo XX. Luego surgió la Charry y luego la Cartilla Alegría de leer del médico cartagüense Evangelista Quintana, que marca una época de la metodología de la enseñanza de la lectura y la escritura que se impone por varias décadas. Estas cartillas fueron elementos de modernidad muy importantes en el desarrollo de la educación en Colombia.

## **El juego de muñecas**

Cuando niña siempre me gustó el juego de las muñecas especialmente cuando tenía con quien compartirlo. Prefería poner las muñecas en acción. Cómo mi hermana mayor y la menor que estaba muy pequeña no participaban en el juego, lo hacía con mi vecina que siempre traía su gran muñeca de celuloide.

En alguna ocasión con mí vecina cuando nos preparábamos para hacer la primera comunión, se nos ocurrió que nuestras muñecas grandes de celuloide podían hacer su primera comunión y con tal fin las vestimos de blanco con unos retazos que teníamos. Les fabricamos unas coronitas de rositas tomadas del jardín de la casa. Luego tuvimos la idea de colocarles unas velas pequeñas amarradas a la mano y estábamos listas para iniciar el juego de llevaras a la iglesia, y a mi amiga se le ocurrió que debimos llevarlas con las velas prendidas.

Sigilosamente arrimamos a la cocina de la casa para que Rosa, la muchacha que atendía la cocina, nos facilitara como prenderles la vela porque nos íbamos a la iglesia. Las velitas prendieron y alegremente empezaron a agitar la llama. De pronto un grito de mi amiga se escuchó hasta en la

## *El juego de muñecas*

vecindad cuando la velita había prendido el manto de la muñeca y empezaba a prender el brazo. Corrimos sin saber qué hacer y al llegar a la pieza del muñequero mi amiga tiró la muñeca que ya estaba ardiendo toda y se prendió el muñequero con sus muñecas, y con nuestros gritos y llantos vinieron a ayudarnos pero ya las llamas subían peligrosamente. Así terminó este peligroso juego y nunca más me entusiasmó el juego de las muñecas que representó un serio castigo de mis padres y casi no puedo hacer la Primera Comuni3n al día siguiente.

## **No aprendí a nadar**

Mi padre, Ramón Franky Galvis, gran Maestro de juventudes, Poeta y soñador fue nombrado para desempeñar la Rectoría de la Escuela Rural Agraria en el Municipio de Bugalagrande, uno de los Centros Educativos más destacados del Departamento en su época.

Nuestra familia se trasladó de Cali a esa ciudad, y para su vivienda ocupó una de las mejores casas de la edificación que formaba parte del Instituto. Al frente de nuestra vivienda teníamos como vecina a la familia de Don Amador Tafurt G, personaje muy destacado en la ciudad, quien trabó gran amistad con mi padre.

Alas dos cuadras de nuestra residencia serpenteaba el río Bugalagrande, el segundo en extensión del Departamento, hermoso río, de aguas cristalinas que constituía motivo de permanente y nutrido turismo para la población.

Pocas semanas teníamos en la ciudad cuando, mi padre en compañía de nuestros vecinos los Tafurt, hicimos nuestro primer paseo al río complementado con arrimo a la tienda de La Paloma, frente al río, a consumir sus ya famosos pandeyucas.

## *No aprendí a nadar*

Con nuestro padre adquirimos la costumbre de ir al río en las tardes, cuando se terminaba la faena de estudio.

Una tarde el río estaba un poco crecido pero nuestro padre consideró que no debía privarnos de este gusto. Mi madre poco nos acompañaba, dedicada a sus labores hogareñas y siempre estaba recomendándole a nuestro padre tener mucho cuidado especialmente con los más pequeños y de una manera casi admonitoria nos advirtió que ese día era mejor que a los pequeños no los metiéramos al río. Salimos hacia el río con mis dos hermanos mayores de 11 y 12 años, yo tenía 8 años y los hermanitos menores tenían cuatro años y dos años la menor.

Yo casi siempre acompañaba a los dos pequeñitos que se entretenían jugando con vasijitas en la playa pedregosa a la orilla del río. Ésa tarde mi papá se atravesó el río con los dos mayores y yo con los menores permanecí muy entretenida en su juego. De pronto ví que mi papá y los mayores se tiraron al río tratando de atravesarlo lo más pronto posible en vista de que los chicos estábamos al otro lado. Una avalancha del río nos arrebató de nuestro sitio y la pequeñita fue arrastrada por la corriente. Mi padre nadó desesperadamente hasta alcanzarla cuando sólo le flotaba el pelito.

Llegó con ella cargada y empezó a hacerle ejercicios para que botara el agua que ya había tragado. Todos consternados llorábamos hasta que un vecino del río llegó a auxiliarnos haciéndole ejercicios respiratorios. Cuando la niña respiró y dijo: Papá, mi padre y todos nos arrodillamos a

dar gracias a Dios porque entendimos la gravedad que habíamos superado.

Mi padre, muy preocupado nos dijo entonces. "No más paseos al río". Y nos hizo que prometiéramos no asustar a nuestra madre contándole lo que había pasado. Fue el secreto mejor guardado de la familia. Ella nunca lo supo pero sí se sorprendió mucho de que no volviéramos al río.

Yo que apenas estaba aprendiendo a nadar nunca más me atreví a meterme a un río.

## **La muerte de mi Madre**

La etapa más amarga y dolorosa de mi vida ha sido la muerte de mi madre. Tenía sólo doce años y estaba interna estudiando en la Normal cuando recibí la más cruel y sorpresiva noticia que haya recibido en mi vida. Fue el más triste momento cuando dos de mis profesoras se acercaron a mi cama, donde aún dormía y me dijeron: Bettyna, levántate y vístete rápido porque tenemos que viajar a Toro porque tu mamá está muy enferma. Yo sólo me atreví a responder: ¿Pero cómo? Si ella no ha estado enferma.

Viajamos a muy tempranas horas de la mañana. Fue un viaje lleno de expectativas y temores. Claro que mis profesoras ya tenían la noticia que había muerto, pero no se sintieron con valor de decírmelo al ver mi estado de ánimo.

Al llegar a Toro y ver un grupo de personas en la puerta de la casa mis nervios aumentaron, pero sin presentir la noticia fatal que me esperaba, me encontré con el cadáver de mi madre en el ataúd rodeado de numerosas personas amigas de la familia.

No puedo describir el dolor que sentí pues ésta ha sido la pena más grande de mi vida.

Continué con mis estudios en la Normal. Mi padre renunció a su cargo de Rector en el Colegio de Varones en Toro y regresó con la familia a Cali. Los años que siguieron fueron unos años muy difíciles marcados por la tristeza inocultable de mi padre que amó profundamente a mi madre; y con su ausencia perdió mucho interés en lo que representaban sus alegrías y motivaciones de otras épocas.

¿Quién fue mi madre? Su nombre mismo, María la identificaba como el ser más tierno y dulce que haya conocido. Tenía solo 38 años cuando murió. En plena juventud era una mujer muy bella, blanca, tenía unos enormes y expresivos ojos negros sombreados de unas largas y risadas pestañas con una mirada dulce y tierna que nunca más encontré en otro ser.

Muy joven se casó con mi padre quien la amó profundamente y fue la musa inspiradora de sus más bellos poemas entre ellos: Pa ella, Para tí, Me siento sólo.

La dulzura y la ternura de mi madre fueron manifiestos en todos los instantes de su vida, aún en los momentos en que su enfermedad del corazón la atormentaba.

El tono de su voz era de una dulce cadencia que parecía un eterno poema. Jamás la ví enojada o fuera de control, sus hijos le obedecíamos en todo momento y nunca la vimos alterada.

Ella, desde muy niña me enseñó a leer y a memorizar poemas de Pombo, de Rubén Darío, y poemas de mi padre cómo: Flores de trapo, Mi

tierra es Cartago.

Fue profundamente religiosa y desde muy temprana edad nos infundió gran devoción por la Navidad. Los pesebres de nuestra casa siempre eran admirados por su creatividad y todos en casa colaborábamos y contribuíamos a su elaboración y mantenimiento. Desde el mes de noviembre sembrábamos en tarritos pequeños granos de maíz que contribuirían a adornar los caminos que llevaban al portal.

Mi madre era muy expresiva de su agrado cuando nos acompañaba en actos en nuestros colegios y participábamos en manifestaciones culturales como comedias, danzas, poesías.

Tenía una linda voz y cantaba con frecuencia canciones de su época cómo: La Violetera, Adiós mariquita linda, Y aunque nunca fumó, se deleitaba cantando: Fumando espero.

Toda esa dicha que disfrutamos en nuestra tierna edad se truncó muy pronto, pero nos dejó enseñanzas que nunca olvidaríamos y que les darían sólida estructura y valores inolvidables a nuestras vidas.



*Mi madre María Rojas de Franky cuando  
tenía 25 años*

## **Pa Ella**

(Dedicado a María Rojas de Franky)

Jue un domingo al salir de misa;  
yostaba parao en la puerta  
onde toos los hombres se paran,  
pa vele la cara a las hembras.

Las estaba mirando y mirando,  
con la jeta tamaña de abierta,  
porque a yo las mujeres bonitas,  
por los ojos al alma sementran.

Dentre toas las lindas muchachas,  
que de adentro salían ele iglesia,  
salió una, vestía erosao,  
y con flor coloraa en las trenzas.

Salió una güeliendo a sabroso,  
con olor a jazmín y a violeta,  
contoniando el cuerpito garboso,  
como palma quel viento menea.

Se quedaron mis ojos pegaos  
desos ojos grandotes que eran,  
dos fogones por Dios encendíos,  
pa alumbrale la cara morena.

Toíto temblando y con mieo,  
miacerqué pasitico juentella,  
pa dicile que sí quiba linda,  
y que gusto me daba al querela.

Mi decir le gustó bastantico  
yanque naa me dijo su lengua,  
me torció, con malicia, los ojos,  
y con risas, menió la cabeza.

Me olvidé detoita la gente  
questaba en la puerta e liglesia,  
y, de golpe me vide en la casa  
ondíba a dentrase mi negra.

Y quedé como poste parao  
en el frente mesmito e la puerta  
cuando vide, tiraa en el suelo  
la flor que llevaba en las trenzas.

Esa flor perjumada y preciosa  
que se untó de su linda cabeza,  
se golvió como mil peacitos,  
de tanto besala y güelela.

Dende entonces juré que mi vía  
tan sólo sería para quererla,  
ya cumplió. sino que le diga,  
sin dársele naa, ella mesma.

Quel querer que os hemos tenió  
es querer que poquitos lo cuentan,  
porque semos el uno pal otro,  
del too, pa siempre, de veras.

El curita que dice sus rezos,  
el que canta su misa en liglesia,  
onde vide a la negra de mi alma,  
con su flor coloraa en las trenzas,

Me la dio, como Dios lo ha querío,  
me la dió de verdaá toa entera,  
y ya pueo dicile a la gente  
que yo vivo tan solo pa ella.

*Ramón Franky Galvis.*



*Mi padre, Ramón Franky Galvis, cuando tenía 25 años*

## **Oración por mis hijos**

Mi Dios y Señor: Los hijos que tengo son regalo de tu bondad, me has dotado de un afecto por el cual no puedo menos de quererlos: el afecto maternal.

Señor: lo que me has dado es también tuyo: yo te lo presento, dígnate ser su padre. Soy una miserable mortal: ¿Qué puedo hacer por ellos, sin ti? El árbol plantado se secará de raíz, si no lo humedeces con el rocío del cielo y las aguas que se evaporan de tus nubes. Tú que alimentas al cuervo y que conservas la flor que crece en medio de las arenas, Padre de los hombres, ten cuidado también de éstas inocentes criaturas y hazlas felices en ésta vida y en la otra. Ayúdame a cultivar en mis hijos la bondad y la humildad y a hacerlos útiles por la educación. Concédeles, Señor, la inteligencia y el conocimiento del bien, con la buena voluntad de ejecutarlo. Concédeles yo te lo suplico, los tesoros del cielo; nada más deseo para ellos, puesto que son los únicos bienes necesarios y todo lo demás debe serles indiferente.

No te pido para ellos las riquezas de la tierra, dales solamente ioh Dios mío!, un cuerpo sano

## *Oración por mis hijos*

y robusto, el amor al trabajo y a la virtud y el aborrecimiento a la ociosidad y a los vicios, al pecado y a todo lo que sea malo. Presérvamelos, Señor, de toda acción vergonzosa. Dámeles fuerza para combatir contra todos los enemigos de su salvación y para vencer las pasiones y todas las malas inclinaciones.

Virgen Santísima, mi madre bondadosa, tú sabes cuán imperfectos son mis oraciones y cuán débiles mis súplicas, purifícalas y perfecciónalas, para que las presentes a la Santísima Trinidad. Ruega por mí, madre mía, a tu hijo santísimo, pídele todo aquello que yo debo y quiero pedirle y que mi insuficiencia no me deja conocer. Pídele que no me castigue con que yo vea a mis hijos con vicios, que no consienta que ellos le ofendan, que, sí yo le pido que ellos sean virtuosos y buenos cristianos, es para que sean la mayor honra y gloria de Dios y, con el fin de agradarle.

También te pido me les hagas muy unidos entre sí, que se amen mutuamente, que no tengan discordias, que sean avenidos y se apoyen como hermanos.

Por caridad dámeles una ocupación o profesión, para que ellos se proporcionen el pan de cada día, sin ambicionar riquezas ni ser avarientos. Házme los industriosos por medios lícitos y puros, para que puedan dar cumplimiento a sus obligaciones. Proporciónameles medio de trabajar y estar siempre ocupados. Dámeles unas manos y una conciencia bien puras, para que jamás hagan tratos de mala fe y para que tengan siempre presente que, los bienes mal habidos no los

conserva Dios y que solo sirven para la perdición del alma.

Por tu sangre preciosa, Dios mío, dámeles gracia y acierto para seguir la vocación del estado a que tú me los tienes destinados, sin contrariar en nada tu santísima voluntad y, para que yo no contribuya sino a hacerla cumplir.

Házmelos humildes, obedientes, honrados, sumisos, de buen carácter, de genio moderado, pacíficos, prudentes y sufridos. Más, dámeles un modo de pensar noble y firme, que no se rinda a la violencia de las tempestades de la vida.

Concédemeles una vista perspicaz, para que sepan discernir la verdad y no se dejen deslumbrar por el falso brillo de éste mundo. Haz que odien el boato, la ostentación, las pompas, las galas y las vanidades de las diversiones profanas y que huyan de todo gasto superfluo. Que se conduelan de las desgracias de sus prójimos y procuren aliviarlas y socorrerlas, encontrando gusto en ser caritativos con los infelices.

Presérvameles su corazón de toda pasión vergonzosa y protege su inocencia, evitando que caigan en los lazos de la seducción. Que el más pequeño de todos los buenos sea siempre glorificado por ellos, y que, cuando a ejemplo del buen samaritano, hayan llegado al término de su vida, en medio de obras de misericordia, sean recibidos en dichosa morada y, pueda yo algún día regocijarme y adorarte eternamente, en compañía de ellos.

¡Oh padre de todos los hombres! Oye mis súplicas,

### *Oración por mis hijos*

por tu misericordia ¡Dios mío! Que tanto mis hijos, como yo, estemos continuamente en tu divina presencia, sin apartarnos de ella ni un sólo momento y que, pensemos siempre que nos ves y nos oyes.

Amén!.

De María Rojas de Franky.

## Capitulo II - La Adolescencia

Acto de graduación de la Normal Nacional de  
Señoritas de Cali



*Celebración en el Club Belalcázar del grado de  
Normalista Bettyna Franky Rojas, 15 años (de vestido  
negro y medias tobilleras en primera fila, 3ª de  
derecha a izquierda).*

## **Temprano a la normal**

Raigambres sentimentales muy hondas me ligan a ésta Normal, ya que soy normalista de ella.

Rompiendo viejos calendarios podría hacer con ustedes la evocación de años de estudios, cuando con pedazos de nuestras vidas, con nuestros sueños juveniles, con alboradas de palpitaciones nuevas, dimos forma a un anhelo: SER MAESTRAS, y evocar a quienes fueron las maestras de entonces, valores espirituales que brillaron con luz propia para orientar los senderos de gentes nuevas y, decirles a las maestras de hoy: Adelante empresarias dinámicas de la noble tarea de la educación, en vuestras manos se definen los meridianos de la cultura de la Patria.

He recorrido por caminos de servicio educativo recordando unas palabras hechas oración por una maestra también: Gabriela Mistral, "Señor, Muéstrame posible tu evangelio en mi tiempo para que no renuncie a la batalla de cada día y cada hora".

Este Mensaje nos lleva a la búsqueda profunda de una vida noble, de una fuerza superior, imagen que desde niños empezamos a descubrir en el sentido de las palabras y en el valor de las ideas

y que solo podemos hacer tangible por medio de la educación.

*"El Hombre es lo que la Educación hace de él."*

El futuro y las condiciones de vida de un pueblo, de una sociedad, son influenciados decisivamente por la calidad y el alcance del sistema educativo. De aquí que el gran compromiso de la Educación demanda primordial atención de los Gobiernos, para capacitar a la persona, orientar su vida con libertad y responsabilidad y ubicarla adecuadamente en el medio que le corresponde.

La Educación es un derecho que el ser humano tiene a través de toda la vida y por lo tanto el Estado debe adecuar sus estructuras para permitirle en cada momento ejercer éste derecho.

En un mundo en el que la educación es un factor de cambio social, es necesario a la vez que haya una sólida filosofía que guíe el sistema educativo y asegure la formación del hombre colombiano, su función en la comunidad, su aplicación al bien social.

Por ello es necesaria una política educativa integral, coherente, continua, sobre la preparación de los recursos humanos, aceptando que, si el ser humano tiene derecho a la educación, tiene también derecho al trabajo para la utilización de todas las capacidades que el sistema educativo le ha brindado. Quiero hacer énfasis en dos aspectos muy importantes: La Calidad de la Educación y la Oportunidad de Trabajo adecuado para los Educadores.

## *Temprano a la normal*

Los padres de familia deben tener una respuesta concreta cuando se preguntan, ¿para qué estamos educando a nuestros hijos?, ¿podrán ellos utilizar sus conocimientos en el medio en el que se desenvuelven?, y los estudiantes cuando culminan etapas podrán preguntarse. ¿La Calidad de la educación recibida nos permitirá adaptarnos al proceso socio económico dentro de los vertiginosos cambios de la época?

Son respuestas que exigen de nuestro sistema educativo el marco eficiente y organizado, el verdadero desarrollo de los recursos humanos necesarios al país para que no nos sigamos equivocando y llevando a la frustración a miles de estudiantes, bien sean normalistas, bachilleres, profesionales, que por no tener oportuna ubicación se encuentran frente a hechos que alarman y preocupan no solo a los educadores sino al País entero.

Los educadores deben tener trato preferencial, salarios oportunos, estímulos humanos y cualitativos. Y los alcanzaran, pero deben a la vez contribuir con decisión y esfuerzo a superar sus propios problemas y a definir con valor y empuje las mejores soluciones en las cuales están empeñados.

Prueba de atender las necesidades de los educadores la dio el Dr. Rodrigo Lloreda Caicedo, quien, como Ministro de Educación en 1980, convirtió en norma jurídica el Estatuto Docente, que constituye un verdadero Código de Educación para atender no solo el aspecto salarial y régimen de prestaciones del personal docente, sino que responde al factor humano y cualitativo, base inequívoca de la formación

del pueblo colombiano.

Pero no podemos desconocer que el País, necesita una verdadera estructura educativa, una ley básica de educación que sea el producto del patriótico y severo análisis de lo que significa el sistema educativo en la vida nacional y en el desarrollo de nuestro pueblo. Una Ley que consulte un gran consenso nacional, y que pueda ser sometida sin temores al más amplio examen del pueblo colombiano para responder a la realidad de la vida nacional. Una Ley que permita dentro de una seria estructura no seguirnos moviendo en el peligroso juego de las improvisaciones o medidas de emergencia educativa, o arrebatos de la política de turno sino que tenga una respuesta para todos los colombianos.

En manos de los maestros está modelar al niño. Es de la acertada dirección de ése caudal de energía vital de dónde surge la equilibrada madurez de nuestras gentes. Es en esa fuerza primaria de la naturaleza, en la niñez y en la juventud, en dónde se fraguan las vidas de sabia bienhechora o de estéril conducta humana.

La tarea del maestro debe llevar al niño, al joven a aprender a defender su dignidad y libertad, a cumplir sus obligaciones, a usar sus derechos, a ser tolerante y humano, a respetar la comunidad en la cual vive en el sentido de sus propios valores para poder vivir libre y pacíficamente.

Los recursos de la educación a distancia y de todos los avances tecnológicos contribuirán a contrarrestar las dificultades existentes. Al maestro de hoy le toca enfrentarse a terribles

*Temprano a la normal*

enemigos de la juventud y de la niñez que amenazan permanentemente la salud mental del pueblo colombiano.

## **Bodas de oro de la Normal Nacional de Señoritas de Cali**

Mayo 16 de 1.987

Éste es un día de evocaciones. Por ello quienes compartimos en toda su trayectoria el sentido de esta celebración de los cincuenta años de la Normal de Señoritas de Cali, evocamos hoy la memoria de quienes como fundadoras se proyectan para siempre en la vida y supervivencia de la institución.

Para quienes se ausentaron al mundo silencioso de los muertos. *Un minuto de silencio:*

Tulio Ramírez

Elías Quijano

*Primera Directora* - María Panesso.

*Profesoras*

Esther Zorrilla, Rosa Amelia Acuña.

*Profesores*

Presbítero Francisco Negret, Antonio José Camacho, Primitivo Nieto, Santiago Jiménez Arrechea, Agustín Mogollón, Ignacio Serrano, Flavio Patiño, Jeremías Cárdenas.

*Compañeras*

Nubia Domínguez, Alicia Mary Quintero, Bertha

Hoyos.

Para quienes viven y nos acompañan:

Santiago Velasco Llanos - Maestro de Maestros,  
Gran Figura internacional y nacional del mundo  
de la música.

Emma Lucía Martínez - Profesora fundadora,  
mujer sólida raigambre espiritual, ejemplo de  
generaciones.

Margarita Gamboa de Cuevas - Poetiza y escritora,  
honor de nuestras letras.

Eloy Velasco - Ilustre profesor.

Las alumnas fundadoras de las dos primeras  
promociones, presentes en éste escrito:

**Primer Grupo**

Carmen Alicia Chávez  
Leonor Lozano  
Maruja Llanos  
Enelia Palacios  
Teresa Rentería  
Elba Reyes  
Balbaneda Álvarez  
Aura Paredes  
Dabeiba Osorio  
Lucila Correa  
Saulia Mazuera

**Segundo Grupo**

Bertha Díaz  
Elida Estrada  
Irma Flórez  
Ofelia Mendoza  
Fanny Ocampo  
Nohemí Barona  
Matilde Vega

¡Para todas un entusiasta aplauso!

Con ellas recorrimos el camino y hoy evocamos  
los versos de Machado:

*Temprano a la normal*

*"Caminante, son tus huellas  
el camino y nada más,  
Caminante, no hay camino  
Se hace camino al andar."*

Con ellas iniciamos un camino, el de la Normal que nos albergó generosa para empezar a forjar maestras.

Allí aprendimos que "En Dios comienza y termina todo recto pensamiento". Nuestras mentes se nutrieron con sanos principios morales para iluminar el espíritu.

La disciplina trazó rutas de orden, de medida, de cumplimiento del deber.

Allí llegaron las buenas nuevas de las Ciencias.

La Historia nos introdujo en la conjunción de lo antiguo con lo nuevo para enseñarnos valores eternos.

Y encontramos el común de los goces estéticos en la búsqueda de la cultura. La música, la danza y la poseía.

Quienes fueron empresarios dinámicos en la tarea de la iniciación de la Normal: María Panesso, primera Directora, dominadora de obstáculos, impasible y modesta triunfadora, quien al lado de sus colaboradores abrió paso a los cincuenta años de ésta conmemoración: Esther Zorrilla, Rosa Amelia Acuña, Emma Lucía Martínez y con ella, un grupo de hombres doctos fieles a la tarea de ensanchar caminos de vida, modeladores incomparables de espíritus; y legaron un patrimonio que no se limita

a los cincuenta años transcurridos sino que se prolongará en la supervivencia de ésta institución.

Los frutos de la Normal de nuestra época fueron óptimos: Maestras, educadoras sencillas que amaron su trabajo y orientando senderos de gentes nuevas ayudaron a definir los meridianos de la cultura patria.

Los versos de Gabriela Mistral fueron evangelio en su tiempo:

*"Señor, tú que enseñaste  
Perdona que yo enseñe  
Que lleve el dulce nombre de Maestra  
Que tú llevaste en la tierra."*

Cada una de mis compañeras, alumnas fundadoras de la Normal, merecen un reconocimiento especial. Dedicadas a la educación y algunas incursionando en campos afines, dejaron en ella lo mejor de sus vidas, de sus ilusiones, de sus energías y empeños.

Los Cincuenta años de vida de la Normal han sido fecundos. Promociones de maestras que se han enfrentado día a día al reto de la formación de las gentes de nuestra tierra. Maestras que en la lucha contra la ignorancia y el atraso han sido fieles a la pedagogía de la concordia que hoy más que nunca se afianza en el concepto de Juárez: "El derecho de cada uno termina donde comienza el derecho de los demás."

A María Panesso la sucedieron Directoras que contribuyeron en su dimensión humana a continuar positivamente la obra de la Normal: Elvira Calle,

*Temprano a la normal*

dinamismo ejemplar.

Mercedes Carvajal, también profesora de las primeras promociones y ejemplo de una vida dedicada con nobleza y entrega total al servicio de la educación.

Leonisa Estrada, animosa emprendedora.

Yolanda Ordoñez, pedagoga en el sentido pleno de la palabra.

Gilma Segura, entusiasta educadora.

Grecia García, innovadora de recio empuje.

Beatriz Acero, Organizadora de amplia visión. Hasta llegar a manos de Luz Ángela Pinzón, en quien se cumple el viejo adagio de "Dadme buenos dirigentes y tendréis buenos dirigidos".

Impulso y confianza le dan a la Institución, la Asociación de ex alumnas dirigida con acierto por Luz María Satizabal y su grupo de colaboradoras a quienes se debe en gran parte la extraordinaria organización de este acto conmemorativo.

Pero cuántos cambios han ocurrido...

La situación de la educación es bien distinta de la época que correspondió a la Normal de 1.937.

En la década de los 30, cuando la Normal fue creada, Colombia era un País rural, con altísimo índice de analfabetismo, con incipiente desarrollo industrial, sin grandes centros urbanos, con escasas vías de comunicación, víctima del impacto

explosivo de la Segunda Guerra Mundial que irrigó al mundo a través del cine y la literatura, las crueldades insospechadas de la época. Éste fue el marco de nuestra iniciación como maestras.

Llegaron luego décadas de grandes cambios para Colombia y el mundo. Nuestro País en éstos cincuenta años ha mejorado sus niveles de educación no sólo en función de su crecimiento demográfico sino de las aspiraciones de todos por alcanzar el nivel más alto de educación, que es hoy en día una necesidad vital.

Sin embargo ésta masificación de la educación presenta un panorama inquietante porque hay un paulatino deterioro de la calidad de la educación que preocupa y compromete el futuro del País.

A las nostalgias y preocupaciones de hoy se abren nuevos caminos. El futuro también depende de nosotros. La Fase final del siglo XX la cual vivimos con ritmo acelerado nos colocó frente al reto de mejorar lo que tenemos, de responder a las urgencias sociales, a las angustias económicas y a los apremios de un País convulsionado por sus múltiples problemas.

Por ello, estos cincuenta años de la Normal son motivo de orgullo para una institución noble y grande, son estímulos de constante mejoramiento, y de convivencia generosa en la defensa de sus intereses; de integración plena para decir con quienes en el pasado, en el presente, en el futuro llegaron y lleguen a sus puertas: Aquí está la Normal que nos ayudó a descubrir nuestro propio camino y el de nuevas generaciones. Ayudémosla que con ello estamos haciendo patria.

## **No las dejan criar**

### **para ponerlas a trabajar**

Al graduarnos como primera promoción de maestras de la Normal, la Secretaría de Educación del Departamento, con la anuencia del Gobernador, resolvió nombrarnos a las 15 primeras graduadas en diferentes escuelas del Departamento para que hiciéramos la práctica y configurarnos el título de institutoras graduadas.

En razón de mi edad, tenía cumplidos los 15 años, y en mi aspecto físico aparentaba ser una sencilla estudiante que usaba trenzas, zapatos planos con medias tobilleras, la cara sin maquillaje alguno y además era bajita y delgaducha, me nombraron maestra en un Jardín Infantil de Cali, que dirigía esa gran maestra que fue Amelia Martínez.

Mi padre me acompañó y cuando Amelia le preguntó a qué curso de la Escuela iba a entrar y mi padre le respondió que no iba para la escuela, que yo era la nueva maestra. Ella contestó: *"Ya no las dejan criar para ponerlas a trabajar"*

Mi padre, que fue un gran educador, le dijo: Son disposiciones de la Secretaría de Educación y estoy seguro que ella hará bien su trabajo.

Inicié mi trabajo. Recuerdo que entre los veinte niños que integraban el grupo se destacó desde un principio, uno que se llamaba Rafael y le decían: Fico. El niño, de cuatro años, sin ninguna timidez, se acercó a preguntarme si yo era la Maestra. Yo lo miré con afecto y le dije: ¿Qué quieres Fico? ¿Quiero ir a comer mi sándwich. Bien, puedes hacerlo pero aquí, en el pequeño comedor organizado para las comidas”. Luego regresó al salón, se me arrimó de nuevo y me dijo: “yo ya sé recitar rin rin renacuajo”. ¿Cómo y quién te lo enseñó?, “Mi mamá”.

Recordé como en mi lejana infancia, mi madre, muy amorosamente me había enseñado éste poema y el agrado que me producía cuando me decían que lo recitara y, con la recitación de Fico, inicié mis actividades pedagógicas. Y Fico contribuyó a darme seguridad y alegría en mi trabajo.

Debo comentar que Fico llegó a ser gran profesional de la Medicina, el Dr. Rafael Fernández Bonilla, y contribuyó a hacerme mi primer año de maestra grato y fecundo, cuando llegaba a anunciarme que se sabía una nueva recitación y que estaba dispuesto a recitar.

## **Maestra de primaria**

*"No me aguanto a la hija de un godo."*

Al terminar el primer año en el kínder fui nombrada en una escuela donde trabajaría como maestra de primer año de primaria.

El recibimiento no fue muy grato porque la Directora, quién llegó a ser muy querida amiga, de entrada me dijo: *"No me aguanto la hija de un godo"* Cuando le pregunté qué quería decir godo me dijo: "Eso que se lo expliqué su Papá".

Cuando le pedí a mi padre que fuera a la escuela conmigo porque la Directora quería hablar con él sobre situaciones educativas, mi padre, que en esa época era Rector de un importante Colegio de Cali, asistió gustoso y aprovechó su diálogo para analizar situaciones educativas de la Ciudad. Llegaron a ser muy buenos amigos y sobra decir que no se trató el tema de los godos. De allí seguí el recorrido de todos los años de primaria hasta llegar al cuarto, mi trabajo fue siempre muy gratificante y tuve el apoyo de mi padre.

## **Visita al primo bachiller**

Mi padre fue un hombre romántico, soñador, de una inteligencia superior y especialmente muy amante de su familia.

Amó profundamente a mi madre María a quien dedicó sus mejores poemas: "Pa ella", poema conocido internacionalmente y en su imaginación cantó al amor, a la ternura, a unos bellos ojos, dejando a más de algunas publicaciones, su más fecunda obra inédita.

En nuestra familia todos mis hermanos crecimos amando la poesía, en la búsqueda de las mejores disciplinas, siempre orientados por ese gran maestro que fue nuestro padre.

En mi caso, siendo niña aún, tenía una especial predilección por la lectura y la poesía y aprendí a declamar poemas desde los cuatro años. Mi madre me enseñó a memorizar poesías cuando aún no sabía leer y mi padre me estimulaba con elogiosos comentarios.

En la búsqueda de superación familiar, en la familia de mi tío Francisco, uno de los hermanos de mi papá, empezaba a destacarse uno de sus hijos, el mayor, Lisandro. Él era siempre el primer estudiante en sus calificaciones y de una disciplina

### *Visita al primo bachiller*

que le permitía ganarse los más destacados premios de su Colegio.

Estos logros fueron siempre conocidos por nuestra familia y mi padre lo ponía como modelo y todos en familia sentíamos gran admiración por ese primo.

Pocas veces lo habíamos visto porque, a más de vivir en ciudades diferentes, el estudio interno en un colegio donde cursó su bachillerato y yo, a la temprana edad de diez años entré interna en un colegio donde transcurrió mi adolescencia.

Durante esos años de internado leí, mucho, tenía gran predilección por las novelas románticas y por memorizar poemas de amor.

Por primera vez vi una película que me llenó la mente de fantasía y que nunca puedo olvidar, fue "Cumbres Borrascosas" que me hizo entender la fuerza de un amor verdaderamente eterno.

La novela María de Isaacs me hacía llorar y El Hijo del Arabe, de Edith Hull me hacía soñar. Leí varias veces: Los Novios del italiano Manzoni y empecé a memorizar poemas de grandes románticos como Amado Nervo, Silva, Neruda, en su época inicial, y Porfirio Barba Jacob.

Habían transcurrido algunos años en el internado, ya tenía catorce años y estaba para terminar, yo diría prematuramente mis estudios normalistas. Se presentaron unas vacaciones y mi padre vino a recogerme al internado para llevarme al pueblo donde vivíamos al norte del Valle, Toro. En esa época se habían presentado algunas inundaciones

en el norte del Departamento y tendríamos que viajar parte del trayecto en canoa.

Mi padre resolvió arrimar a Tuluá a visitar a su hermano Sacerdote y al sobrino Lisandro que estudiaba en el Gimnasio del Pacífico y estaba próximo a terminar su bachillerato.



*Lisandro Franky Alzate Gimnasio del Pacífico año 1939.*

## *Visita al primo bachiller*

Atravesábamos el parque de la ciudad cuando oí una exclamación de mi padre y dijo: "¡Ve, allí viene Lisandro!"

Yo que hacía años no lo veía me quedé perpleja cuando vi al que ya no era un niño, sino un joven de 17 años que difícilmente reconocí. Me impresionó entonces su figura y especialmente su mirada y dije: ¡Este es Lisandro...! Pensé, pero como puede ser, si difícilmente le reconozco. Además, desde ése momento me impactó y me pareció que no solo era buen mozo sino que tenía un atractivo para mi nuevo y desconocido. Lo miré con fijeza y reparé que su mirada estaba ausente y que tenía prisa en irse. Recuerdo que él sacó de su papelería una fotografía y se la dio a mi papá diciéndole: "Es mi foto de bachiller porque poco me falta para graduarme".

Cuando nos despedimos le pedí a mi papá que me mostrara la foto y le dije: "cómo es de buen mozo!". Mi papá quien no reparó en el impacto que me causó me dijo sin embargo en un tono de amonestación: "Sí, su primo está muy bien."

Continuamos el viaje y desde ese momento mi imaginación me llevó a pensar que ese joven, mi primo Lisandro, me empezaba a llenar el alma de ensueños. Cuando llegué a la casa hábilmente logré que me dejaran colocar en un portarretrato en mi alcoba, el retrato que el primo le había obsequiado a mi padre. Mi padre sentía por Lisandro un verdadero y profundo afecto. Lo quería de tal naturaleza que en nuestra casa era el modelo a seguir, todo en él era brillante y sobre su futuro hacía los mejores pronósticos.

Cuando regresé al internado tenía en la mente fijo su recuerdo. Quería volverlo a ver, conocer de su vida, hablar con él. En esa época un terrible acontecimiento llenó mi vida de dolor. La muerte de mi madre que marcó de sombras mi adolescencia. Fueron años muy difíciles en nuestra familia. Nunca hubo más alegría en mi casa. La tristeza se apoderó de nuestro hogar. Mi padre, que tanto amó a mi madre, se dedicó por completo a atender nuestra educación y juró que nunca volvería a casarse. Decía que jamás encontraría una esposa como la que tuvo.

Nuestra familia, a raíz de la muerte de mi madre, trasladó la residencia a Cali. Dos años después, Lisandro ya había terminado sus estudios de bachillerato y yo mis estudios normalistas y estaba iniciando mi trabajo como maestra de kínder.

Un buen día oí que llegaba a la casa alguien a quien no esperábamos. Reconocí su voz. Me percaté de que mi padre, muy contento con el visitante, lo saludaba muy eufórico.

Lisandro nos hizo una larga visita, almorzó con nosotros en casa y nos comentó que había iniciado su carrera de Ingeniería en Bogotá y que iniciaba una práctica de estudios en la carretera al mar.

Rebozaba de simpatía contando sus experiencias en el trabajo y llegó a contarnos que estaba ennoviado. No sé por qué, sin que tuviera la idea de que podía enamorarse de mí, yo sentí un afecto distinto del sentimiento fraterno y natural que siempre nos había unido. Traté por todos los medios de participar en la conversación, pero bien poco pude decir porque mis hermanos animaban

constantemente el diálogo.

Cuando se despidió nos comentó que regresaba a Bogotá y que posiblemente en las vacaciones largas del verano nos visitaría de nuevo.

Algo empezó a cambiar en mi destino cuando me enteré por la prensa que el Gobierno Nacional estaba otorgando unas becas en Bogotá para ingresar a la Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional.

Sin vacilar un momento, impulsada por la fuerza de una gran emoción, con una firmeza inequívoca me tracé un plan para ir a estudiar a Bogotá y presentarme al concurso de becas. En el fondo empezaba a ilusionarme la idea de estar cerca de él.

Mi padre, cuando le dije que quería presentarme en el concurso de becas de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional se mostró extrañado y mortificado. Él consideraba que la mejor profesión para mí era la de ser educadora que para eso había estudiado. A pesar de la negativa inicial de mi padre yo insistí que al menos me dejara presentarme al examen de las becas ya que tampoco estaba segura que podría ganar la beca. Mi padre finalmente aceptó que me presentara al examen.

Yo aproveché un espacio de tiempo y me dediqué a estudiar en libros especialmente Anatomía y Fisiología que consideraba serían materias claves en el concurso.

Y me presenté al concurso llena de entusiasmo

y fe de que pasaría. Y así fue y tranquilamente esperé la información.

Una buena mañana, me llegó la información de que figuraba en la lista de las aspirantes que habían sido aprobadas. Mi padre finalmente aceptó y tendría en Bogotá la compañía de mi hermano Ramón que estudiaba en la Escuela Normal Nacional.

Y viaje a Bogotá para ingresar a la Escuela Nacional de Enfermería, dependiente de la Universidad Nacional en Bogotá.

Aunque no tenía vocación para ser enfermera me dediqué a estudiar con todo empeño las materias básicas y alcancé un resultado sobresaliente.

Logré ser la Directora de la Revista de las estudiantes de la institución y cómo hecho muy estimulante escribí y gané el concurso de la letra del Himno de la Escuela Nacional de Enfermeras, que fue seleccionada y la llevaron al gran Maestro Luis A. Calvo, recluido en esa época en Agua de Dios, para la composición de la hermosa música que fue aceptada como Himno Nacional de las Enfermeras de Colombia hasta el día de hoy.

El día de la inauguración oficial de la Escuela hubo un programa especial que incluía un baile de gala, con asistencia del Señor Presidente de la República, el Ministro de Higiene y Previsión Social y otras personalidades.

El baile sería de gran gala y teníamos derecho a un invitado. Sin duda mi invitado sería Lisandro. Se requería vestido largo. Yo alcancé a escribir a mi

papá diciéndole que necesitaba un vestido largo muy especial y que me lo mandara por correo.

Mi papá asesorado por mi hermana Nativa, me compró el vestido en el almacén La Mariposa, muy de moda en esa época en Cali. Me lo mandó por el correo Ribón y se demoró casi un mes en llegar. Finalmente recibí el vestido más lindo y más ansiado que tuviera jamás.

Era de un hermoso color verde manzana con unas pequeñas aplicaciones de florecitas rosadas. Cuando me lo medí y me quedó bien, lloré de alegría. Era mi primer vestido de gala.

Entonces podría asistir al baile. Mi tarjeta de invitación sería para mi primo y ¿qué haría con mi hermano? Afortunadamente mi hermano tenía novia en la Escuela y ella lo invitaría.

Nunca en la vida había sentido la expectativa, la ilusión, los anhelos que me animaban para esa noche. Ya me imaginaba bailando y sentiría sus brazos en torno a mi cintura y escucharía, sus palabras como un preludio mágico de amor.

¿Lo amaba ya? Pero sí él nunca me había dicho una palabra de amor, pero sí su afecto para conmigo era el estímulo a la prima que trataba de superarse y por quien sentía profunda admiración. Él tenía novia en Bogotá, pero lejos estuvo de pensar en participar con ella en esa fiesta.

Desde muy temprano estuve lista. Me solté los marrones que me había hecho para organizar el cabello. Me puse el vestido. Tenía los zapatos con un pequeño tacón que me hacía lucir más altica.

Me miré detenidamente en el espejo y supe que estaba bonita y me creía seductora. Una amplia sonrisa me iluminaba el rostro y mis ojos tenían un brillo desconocido. Recordaba que en alguna ocasión, ya en Bogotá él me había dicho "tienes los ojos más lindos del mundo" ¿me lo diría de nuevo?

Después de la ceremonia inaugural de la Escuela se inició el baile. Cuando escuché los primeros compases del Vals de Strauss, Danubio Azul me sentí desfallecer, las piernas me temblaban y pensé si sería capaz de bailar. Nunca antes había bailado con él.

Él se me acercó y antes de iniciar el baile se detuvo a decirme algunas palabras. ¿Cómo no recordarlas por el resto de mi vida? Su mirada lo mostraba sorprendido y un poco confuso y finalmente me dijo: "¡Estas muy bonita!", por unos instantes estuvimos mirándonos ensimismados con la felicidad que nos deparaba ese momento. Luego bailamos, bailamos, sí, pero yo me sentía como flotando en una nube, dichosa, feliz de estar en sus brazos como si toda mi vida hubiera estado esperando por ese momento. Supe desde entonces cuanto le amaba y que mi vida sería toda para amarlo.

En los meses siguientes salíamos los domingos con mi hermano Ramón. Íbamos a misa a la Iglesia del Niño Dios del Veinte de Julio. Yo rezaba con mucha devoción la novena del Niño Dios. Había escuchado que los novios que hacían la novena completa terminaban casándose. Nosotros no éramos novios. No lo fuimos hasta que sellamos

nuestro compromiso matrimonial, un año antes de casarnos.

Pasaron algunos años en los que nos veíamos muy ocasionalmente. Yo volví a mi trabajo en educación cuando me retiré de la Escuela de Enfermería porque mi padre me lo requirió en razón de tener su salud muy quebrantada.

Lisandro ocupó posiciones muy destacadas en su profesión de ingeniería. Lo veía muy ocasionalmente, pero seguía sus pasos a distancia y me daba cuenta no sólo del desarrollo de su trabajo sino de sus amores y de sus noviazgos

Entre tanto yo continuaba con mi trabajo en educación y perseguía la meta de hacer una especialización en éste campo. Sabía que él me admiraba por éste esfuerzo de superación en el cual nunca desmayé. En el fondo nunca dejé de amarlo, así las distancias nos separaran y el desempeño de nuestros compromisos de trabajo nos mantuviera alejados.

En 1.953 tuve la oportunidad, por mí siempre anhelada, de continuar con mis estudios en educación con una beca en los Estados Unidos. Esta beca la gané en una fuerte competencia patrocinada por el Instituto de Educación Internacional de los Estados Unidos en la cual compitieron 200 estudiantes de todo el País para cinco becas.

Me sentí tan estimulada que resolví viajar y tratar de olvidar. En ésta época lo consideré tan distante y tan ajeno que maduré el propósito de olvidarlo y tomé la decisión de continuar los estudios en los

Estados Unidos.

Me habían contado que estaba de novio en Cartago y en plan de matrimonio. Sentí mis ilusiones rotas y tenía que luchar para mitigar mi pena.

Por otro aspecto su atractivo y éxito con las mujeres era innegable. A su figura, como yo lo imaginaba, tipo el gran actor Clark Gable que arrebatava las fantasías de las jóvenes de la época con la película "Lo que el viento se llevó" unía sus éxitos profesionales y económicos que hacían que muchas mujeres lo persiguieran como "gran partido" como se decía entonces.

Ya en los Estados Unidos, en la Universidad de Delaware, conocí y participé activamente en la vida estudiantil y social de la Universidad.

Tuve la oportunidad de relacionarme con maravillosos amigos entre directivos y estudiantes.

Conocí a un estudiante inglés un hombre maduro y muy distinguido, que complementaba sus experiencias científicas en la famosa Fábrica Dupont de Wilmington, Delaware. Me propuso matrimonio. Inclusive vino a Colombia a hablar con mi padre. Yo nunca le acepté porque estaba segura que mi amor de toda la vida no había muerto y siempre conservé la esperanza de encontrarlo de nuevo.

El destino finalmente me deparó lo que había sido el sueño y la eterna búsqueda de la felicidad de mi vida.

Después del primer año en los Estados Unidos

regresé al País en el período de las vacaciones de verano, con el ánimo de ver a mi padre, a mi familia y posteriormente regresar a mi Universidad de Delaware, para obtener el título Máster en Educación que me había propuesto.

No supe de Lisandro durante ésa larga ausencia, sin embargo, en el vuelo de regreso al país, se apoderó de mí un recuerdo tenaz y obstinado que me angustiaba el alma y me decía: Espera, confía en que él no te ha olvidado, búscalo.

Después del encuentro con la familia en el aeropuerto, el corazón se me rompió de angustia cuando no lo ví como soñaba. Mis hermanas me habían comentado que estaría esperándome.

Pocos minutos, después de llegar a casa, en Palmira, lo ví llegar. No pude disimular mi felicidad y lo abracé y besé en la boca, en presencia del grupo familiar.

Dos días después, fuí con mi padre a Cartago, en donde se reuniría la familia para celebrar las Bodas de Oro Sacerdotales del Padre Lisímaco, nuestro tío, motivo que convocaba gran parte de nuestra numerosa familia. Estábamos reunidos en el Club Orión, en una gran mesa familiar.

Él me había buscado para que me sentara a su lado. De pronto se puso de pie y dijo sentenciosamente: "En este año me caso". Yo, lejos de adivinar su propósito, le pregunté: ¿Y con quién? El respondió: "¡Con quién ha de ser...contigo".

Hubo aplausos de la familia, luego sellamos nuestro compromiso matrimonial. Yo regresé

a terminar mis estudios en la Universidad de Delaware, donde obtuve el Título Universitario de Máster en Administración Educativa el 5 de junio de 1.955.

Lisandro fue a buscarme. Nos casamos en la Iglesia de la Inmaculada Concepción en Elkton, Maryland, Estados Unidos, el primero de junio de 1955.

En 1957 el nacimiento de nuestro hijo, Lisandro, nos colmó de felicidad, ha sido lo más importante en nuestras vidas. En él se han visto realizados nuestros mejores anhelos. Su matrimonio con Lucy es pregón de nuestra dicha.

Nuestros nietos: Bettyna y Lisandro IV, son luz que ilumina nuestras vidas y en la vejez nos han llenado de felicidad con su belleza, su inteligencia, su ternura, su amor.

*Nos amamos y nos amaremos hasta la muerte.*

## **Estudiando enfermería**

### **¿Vena poetica?**

Cuando estudiaba mis materias de la carrera de Enfermería quise distraer un poco mí tiempo libre y aprovechaba para leer poesía. Desde luego quería llenar mi mente de ensueños, y tener oportunidad de pensar mucho en ése ser que me absorbía el pensamiento evocando sus palabras sus decires, sus gestos y aunque me resistía a aceptarlo la verdad era que estaba enamorada. ¿Y por qué? Sí solo me había dicho una vez. “Tienes los ojos más lindos del mundo”.

Estaba enamorada y para mí cobraba especial interés todo lo que me acercaba a su presencia. Me dediqué entonces con disciplinado empeño a elaborar la revista de la Escuela y aprovechaba para hacerle comentarios sobre mis notas a las que él siempre concedía especial interés y agregaba ideas que me fortalecían en mi esfuerzo. Quise entonces escribir poesía y una noche de ensueño escribí unos versos llenos de fantasías que aquí transcribo y que al mostrárselos me sugirió algunas variantes en la rima.

Cuando en la Escuela se conoció el concurso sobre el Himno de la Enfermera yo estaba en una

etapa de sensibilidad y búsqueda de la mayor motivación sobre la carrera que me proporcionó toda la inspiración y el sentimiento para escribir las estrofas que bien me valieron para acercarme con emoción y profundo respeto a las altas metas que la Enfermería me inspiraba.

Cuando supe que mis estrofas habían ganado el concurso mis lágrimas fueron la respuesta a éste hecho tan importante en mi vida y que me acercaba cada día más al sentir de la profesión de Enfermería.

Recibí entonces un hermoso ramo de rosas de quién más lo anhelaba, y una muy significativa felicitación que me decía: "Ahora tienes las máximas motivaciones para seguir adelante en tu carrera"

*¿Vena poetica?*



*Lisandro Franky Alzate, Bogotá 1.943.*

## **Mi desvelo**

En la noche callada lentas pasan las horas  
y mis ojos no duermen. Mis anhelos sin fondo  
sin cesar me fustigan y en un juego de sombras,  
con los labios cerrados, mis preguntas respondo.

Mis oídos perciben su voz, tenue, sentida  
Tenue voz que en su acento hace a mis sueños daño,  
al saberme tan lejos, tan lejos de su vida  
muda e indiferente a su silencio extraño.

Este oscuro desvelo que se crece en la sombra  
ha robado a mi alma la medida serena.  
Mis sueños se han tornado anhelos que le nombra,  
negación de la calma, despertar de mi pena.

*Bogotá, Escuela Nacional de Enfermería 1.943*

## **Himno Escuela Superior de Enfermeras**

La Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional de Colombia, es una Comunidad académica que forma profesionales idóneos, con calidad humana y compromiso social, a través de espacios de reflexión, intercambio e interacción interna y compartida con otras disciplinas, sectores sociales y redes, que generen desarrollo, producción y extensión del conocimiento en Enfermería, su práctica en el cuidado de la salud y en la consecución de la vida digna de personas, grupos y colectivos.

La Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional de Colombia será reconocida nacional e internacionalmente por ser generadora de conocimiento disciplinar y de salud, mediante el desarrollo de pedagogías innovadoras en los programas curriculares, proyectos de investigación y extensión interdisciplinarios e interinstitucionales organizados por redes de investigación y grupos académicos, enfocados en dar respuestas pertinentes en lo académico y lo social, según las problemáticas regionales y locales del país. La Facultad cuenta con un equipo de docentes idóneos, con estudiantes identificados

con la profesión y sus escenarios de desempeño en interacción continua con el egresado y la sociedad. Además, la Facultad participará activamente en la toma de decisiones sobre políticas públicas de salud y educación, entre otras.

## **El concurso del himno**

En el primer año de labores de la Escuela Nacional Superior de Enfermeras, la Directora Helen Howitt organizó un concurso con miras a tener una letra que pudiera ser adaptada como Himno de la Escuela, se presentaron 16 composiciones y el jurado calificador escogió dos, las presentadas por las alumnas Bettyna Franky R. Y Beatriz Merino A. las que fueron enviadas al Maestro Luis. A. Calvo, quien padecía de lepra y vivía en Agua de Dios, para que él escogiera una y compusiera la música que haría de ella el Himno de la Escuela, habiendo sido la escogida la propuesta de la estudiante Bettyna Franky Rojas. Posteriormente la profesora Pepa Ferro recibió de manos del Maestro Calvo su obra: la partitura escrita para piano, que él mismo interpretó en esa oportunidad. El Himno fue cantado por primera vez en público en la primera ceremonia de imposición de tocas de la Escuela en 1944.

Este Himno que hace parte de la Enfermería Colombiana dado que con el transcurrir del tiempo, esta pieza musical-histórica, ha sido acogida como suya por otras escuelas y Facultades del país y del extranjero. Por solicitud de la Facultad de Enfermería, el Coro del Departamento de Música de la Universidad Nacional, bajo la dirección de la Maestra Elsa Gutiérrez, empezó a interpretarlo

## *Himno Escuela Superior de Enfermeras*

en los eventos académicos y más recientemente se gravó un DVD con la Interpretación al piano de Emer Montaña Jaimes y la primera voz de Margie Damaris Bernal. En la actualidad el Himno hace parte del patrimonio cultural de la Escuela.

Himno de la Escuela Nacional Superior de Enfermeras

**Letra:** Bettyna Franky Rojas.

**Música:** Maestro Luis A. Calvo.

### **Coro**

*Adelante a la lid  
adelante a la lid enfermeras  
nos lo mandan las leyes  
nos lo mandan las leyes de Dios  
es preciso calmar los pesares  
y triunfar del acerbo dolor.*

*Adelante enfermeras  
nos lo mandan las leyes de Dios.*

*Si las penas se adueñan del mundo  
se hace rudo el humano existir  
el alivio llevemos valientes  
de la Patria al lejano confín.*

*En la paz y en la guerra busquemos  
ser del hombre en la brega sostén  
ser amparo del niño doliente  
dar alivio al que lo ha menester.*

*Renunciemos del lujo a las pompas  
mientras haya quien sufra aflicción  
devolvemos salud al doliente  
con los ojos clavados en Dios  
adelante enfermeras  
a vencer al acerbo dolor.*

Bogotá, 1944.

## Capitulo III - El Liceo Femenino



*Bettyna Franky Rojas Directora del Liceo Femenino de Palmira (al centro) con grupo de alumnas.*

## **El Liceo Femenino de Palmira**

### **Intervención de Bettyna De Franky en los 65 años de fundado el Liceo Femenino de Palmira**

*Palmira, octubre 20 de 2014*

*En ésta fecha conmemoramos los 65 años de nacimiento de nuestro querido Colegio; el Liceo Femenino de Bachillerato de Palmira, hoy Nuestra Señora del Palmar, ante éste gran conglomerado que emociona con su presencia y que agrupa el personal de profesores y alumnas, padres de familia, las Escuelas la Niña María, y Jesús Obrero. No puedo menos que invitarlos a dar un ¡Viva a nuestro Colegio Nuestra Señora del Palmar!*

Muy joven llegué a Palmira como profesora del Liceo Femenino de Bachillerato, tenía entonces 21 años y la figura de una tímida adolescente de trenzas y tacones planos.

Tenía mi grado de Normalista y estuve a punto de graduarme como Enfermera, en la Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional en Bogotá en dónde dejé huella al escribir la letra del Himno de la Escuela de Enfermeras.

## *El Liceo Femenino de Palmira*

Por razones familiares, por motivo de enfermedad de mi padre, regresé a mi casa al Valle y un buen amigo de mi padre, un educador muy conocido, me recomendó con el Dr. Bernardo Herrera Moncayo,

Rector entonces del Colegio Cárdenas de Palmira, para ingresar como profesora al Liceo Femenino. Y fui llamada para desempeñar ése cargo.

¿Qué era el Liceo de entonces? Dos grupos de estudiantes que figuraban como anexos del Colegio Cárdenas y tuvieron la dirección de distinguidas profesoras de Palmira Ernestina Durán y Mariela Bueno de Flórez. Se presentó por ésta época un cambio en la estructura educativa del País y se cerraron las Escuelas Complementarias, una de ellas existente en Palmira, y el Gobierno Departamental resolvió destinar el nuevo local que se había construido con destino a la complementaria, para la creación de una entidad independiente del Colegio Cárdenas que sería el Liceo Femenino de Bachillerato.

Por Decreto N° 1171 de octubre 20 de 1.949, de la Secretaría de Educación del Departamento se creó como entidad independiente el Liceo Femenino de Bachillerato de Palmira y fui nombrada por el mismo Decreto como Directora del Liceo. Fecha que celebramos hoy al cumplir los 65 años de fundado.

El Liceo de entonces era un Colegio de Jóvenes sonrientes, alegres, con ánimo no solo de estudiar sus materias académicas sino de participar en las manifestaciones culturales, artísticas y deportivas y en las actividades que el Colegio les brindaba.

Las Jóvenes tenían equipos de basket, participaban en competencias atléticas, jugaban tenis, montaban obras de teatro etc., recuerdo entre ellas a “Nuestra Natasha” una obra de origen español del escritor Alejandro Casona, en donde mi hermana Ruth, estudiante del Colegio, era la protagonista, y Luis Teodoro Álvarez, estudiante del Colegio Cárdenas, era el galán y fue de gran éxito en su presentación.

Teníamos granja escolar y por encima de todas las actividades estaba nuestro compromiso religioso de asistir a misa en comunidad y a las procesiones de Semana Santa. Las clases de música las daba Rosita Zúñiga de Terán en un viejo piano que desapareció misteriosamente pero nunca olvidaremos su empeño en que las alumnas del Liceo cantaran en un gran coro: Voces de Primavera de Strauss.

Puedo contar ahora de nuestras maravillosas clases de ballet con la profesora Blancel de Ribón, una figurita clásica de ballet que había pertenecido a gran Academia en Bogotá y conocía a fondo música y técnicas del ballet, y por qué no recordarlo en un terreno anecdótico, yo formaba parte del grupo de ballet del colegio (siempre me fascinaron la danza y el ballet) y tuve una experiencia un poco problemática cuando en vísperas de la clausura del Colegio, doña Blancel se negó a aceptar que me retirara de la presentación en razón de que la coreografía montada no permitía cambios de última hora. Bailábamos el Vals de las flores de Shawkosky, muy cuidadosamente preparado.

Finalmente acepté bailar con el grupo sin figurar

en el programa, y me valió un serio regaño de nuestro Capellán, Monseñor Salcedo, Miembro de la Junta Directiva.

Pero uno de los recuerdos más queridos de nuestro viejo Liceo fueron las inolvidables clases de pintura con ése artista incomparable que fue don Ramón Barona que pintaba las rosas más hermosas nunca antes vistas, que desaparecieron de Palmira, adquiridas por coleccionistas de arte y hoy en día se exhiben en muy importantes museos del mundo.

Sería interminable referirnos a la calidad y a los méritos especiales de los profesores y profesoras que fueron nuestros colaboradores.

La separación del Liceo y el Colegio Cárdenas nunca creó un rompimiento total de los nexos educativos, culturales y amistosos de los dos Colegios tradicionales que continúan formando las células básicas de la ciudadanía palmirana al formar los futuros ciudadanos llamados a engrandecer la vida de esta Ciudad.

Pero hagamos así sea una breve referencia, a la época en la que me ausente del Colegio, en 1953, en razón de que fui beneficiada con una beca del Instituto de Educación Internacional de los Estados Unidos en la Universidad de Delaware en donde obtuve el Máster en Administración Educativa. Me casé con Lisandro Franky Alzate, el amor de mi vida, en 1955. Tengo un hijo Ingeniero y Profesor de la Universidad de Miami, Lisandro, y dos nietos: Bettyna y Lisandro IV que son la luz de mis ojos. Ella es abogada de la Universidad de Maryland y Él es Ingeniero de Software la Universidad de Miami.

Años transcurrieron y el desarrollo del Liceo continuó en su crecimiento y mejoramiento con las direcciones de: Olga de Sierra, Ligia Parra de Montoya, Beatriz Zúñiga de Poveda y la actual Directora licenciada Nancy Nelly Rosales, para ella un especial aplauso de reconocimiento por lo que es el Colegio de hoy. El Colegio fue galardonado en 1.998 como proyecto educativo sobresaliente por el Ministerio de Educación Nacional, y recibió el premio a la calidad en gestión educativa en el año 2.013.

Nancy Nelly Rosales inició su extraordinaria labor educativa en el año de 1.987, lleva 27 años de labor continua y los frutos de su trabajo no pueden ser mejores.

El Liceo fundado en 1.949, se ha desarrollado maravillosamente y se ha convertido en una gran Institución Educativa y actualmente tiene más de 2.000 estudiantes incluyendo los niveles primarios de las escuelas La Niña María y Jesús Obrero.

Sus ex alumnas son el fruto de una superación permanente y hoy en día ocupan muy destacadas posiciones en el exterior y el colegio está catalogado entre los mejores del País.

Cabe destacar entre sus ex alumnas a la Dra. Elsy Díaz Díaz, quien ostenta la medalla que creó el Liceo con mi nombre para condecorar a sus más distinguidas ex alumnas, quien tiene el mérito de ser una permanente defensora de los derechos de la mujer y fue la redactora inicial del proyecto de la Reforma Constitucional de 1.991, que creó la ley de Cuotas que le otorgó a la mujer colombiana un legítimo derecho de participación en el poder

público y político. ¡Un aplauso para ella!

El Liceo debe un reconocimiento muy especial a la Presidenta de la Asociación de ex alumnas Dra. Nelsy Duque quien ha velado permanentemente porque no se rompan de parte de las ex alumnas los vínculos de unidad y gratitud con el colegio y por colaborar al mejor desarrollo de la Institución. Un aplauso para ella.

Si me permiten y en razón del afecto que profeso a ésta Institución y a Palmira, quiero agregar que en razón de la meta principal de mi vida como lo ha sido servir a la educación de mi País, al regreso de Estados Unidos ocupé la primera Decanatura y soy fundadora de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Santiago de Cali, la primera Facultad de Educación que tuvo el Departamento del Valle y que logró formar la clase dirigente de la educación secundaria del Departamento en época muy importante a finales del siglo pasado.

Posteriormente ocupé la Secretaría de Educación del Departamento del Valle en donde tuve la oportunidad de crear el Programa de la Escuela de Doble Acción que permitió a 200.000 niños del Valle que estaban por fuera del sistema educativo, ingresar a la escuela primaria. Entre mis servicios pude colaborar con su profesionalización a muchos estudiantes a través de la Dirección de ICETEX y como Representante a la Cámara en cuanto a la acción política pude ayudar a alcanzar beneficios a los educadores a través del desarrollo de la Ley Nacional de Educación y el Estatuto Docente.

Para finalizar, debo unirme a las oraciones que

se elevan permanentemente a nuestra patrona Nuestra Señora del Rosario del Palmar para decir:

“Bendice madre dulcísima a todos los que te acompañamos como hijos, cobija bajo tu manto a nuestra educación, estrecha sobre su pecho nuestra bandera y acompáñanos en nuestro empeño de construir una Patria justa, libre y en paz.”

## Capitulo IV - Huellas en el exterior



*RESIDENCIA DE SUSSEX HALL. 1953 BETTYNA FRANKY ROJAS. Ultima fila tercera de derecha a izquierda. Universidad de Delaware.*

## Beca de Estudios



INSTITUTE OF  
INTERNATIONAL EDUCATION  
INCORPORATED

June 30, 1953

Miss Bettyna Franky Rojas  
Calle 16 #6-35  
Palmaira, Depto. del Valle  
Colombia

Dear Miss Franky:

I am happy to inform you that, upon the recommendation of the Institute of International Education, you will receive the award described in the attached statement.

The staff of the Institute joins me in extending heartiest congratulations. I hope that you will have a happy and profitable year in the United States of America.

Sincerely yours,

A handwritten signature in cursive script, reading "Kenneth Holland". The ink is dark and the signature is fluid.

Kenneth Holland  
President

May 25, 1955

Miss Bettyna Franky  
Sussex Hall  
University of Delaware  
Newark, Delaware

Dear Miss Franky,

I am very glad to inform you that you have satisfied all the requirements set by the University Faculty for the degree of Master of Education and in accordance with the regulations of the University Faculty, it is being recommended to the President and the Board of Trustees of the University of Delaware that this degree be conferred upon you at Commencement on June 5, 1955.

My congratulations and best wishes for a full, useful, and satisfying life.

Sincerely yours,



C. W. Rees, Dean  
School of Graduate Studies

*Beca del Instituto de Educación Internacional de  
Los Estados Unidos.*

## **Personaje para recordar**

### **Miss Mora - con eterna gratitud**

Cuando recuerdo a Palmira, ciudad de gratísimos afectos, donde siempre encontré respaldo y colaboración en la tarea educativa que desarrollaba, quiero en éste libro de mi vida, destacar la memoria de una persona, que a más de buena amiga, fue maravillosa profesora de Inglés que le enseñó a varias generaciones de palmiranos a expresarse correctamente en el idioma Inglés: Miss Mora.

Como Miss Mora la conocimos y la llamamos siempre. Ella fue la profesora de inglés en el Liceo Femenino desde que se independizó del Colegio Cárdenas.

Siempre la consideré como una de las mejores profesoras del Colegio por su metodología de la enseñanza, por la efectividad y desarrollo de sus clases, por su disciplina y especialmente por su contextura de un ser humano excepcional.

Cuando por segunda vez me confirmaron que me habían seleccionado para una beca del Instituto de Educación Internacional en la Universidad de Delaware, Estados Unidos y que por razones de orden familiar no acepté la primera vez, a la persona a quien busqué para comentarle de mi

decisión de aceptar la beca fue a Miss Mora.

De su concepto dependía en gran parte mi seguridad y confianza en los estudios que me proponía adelantar. Le dije entonces Miss Mora, estoy muy preocupada por el compromiso adquirido porque mi inglés es deficiente y los estudios exigen dominio del idioma; no me dejó terminar, sino que con su voz templada y segura me dijo: "Clases, clases. Tiene tiempo para mejorar su inglés, hoy mismo empezamos". Y me trazó un horario de estudio que incluía dos horas diarias, al terminar la jornada de trabajo en el colegio. Además, me ponía tareas para desarrollar composiciones en inglés. Ella no me falló ni un sólo día en los seis meses previos a mi viaje.

Cuando ya estaba próxima a viajar me dijo.

*"Ok, Miss Franky. Everything is ready. Go and good luck."* Y Miss Mora, como me lo dijo, me dio muy buena suerte y sus lecciones fueron mi gran soporte.

Su memoria y mi gratitud, son inolvidables.

## **ICETEX**

Quiero recordar en este libro lo que significó para mí la oportunidad que me abrió ICETEX y su fundador el Dr. Gabriel Betancourt Mejía al incluirme en el grupo, que a raíz de su fundación, envió el Instituto a estudiar a los Estados Unidos.

En la novela que escribí, recién regresé de la Universidad de Delaware, en donde obtuve el título de Máster en Educación, con el respaldo y apoyo de ICETEX el Dr. Gabriel en su concepto e introducción manifiesta:

“Cuando rememoró la concepción del ICETEX, siendo estudiante en la Universidad de Siracuse, y pensaba que podía hacer para que más Colombianos tuvieran la oportunidad que yo disfrutaba, enriquecía mi vida y dio origen al Instituto, veo ahora lo que ha significado para miles de Colombianos.

Los estudios por Bettyna adelantados en la Universidad de Delaware y que la llevaron a obtener su título: de Máster en Educación, han tenido un impacto en la educación colombiana, a través de las importantes funciones que ha desempeñado como: Decana fundadora de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Santiago de Cali,

Asesora en educación de la Universidad del Valle, Secretaria de Educación del Departamento del Valle, Vicepresidenta de la Comisión de Educación en la Cámara de Representantes. Esa conciencia internacional adquirida durante sus estudios en el exterior le ha llevado también a participar con especial éxito en conferencias internacionales como las de la Mundial de la Mujer en México en 1975, UNESCO en París en 1978, en Nairobi, África. Ha tenido la oportunidad de ampliar su cultura con sus misiones a México, Alemania Oriental, Unión Soviética.”

La tarea cumplida por ICETEX en el Valle y en el resto del País para apoyar a quienes han tenido la oportunidad de estudiar en el exterior ha sido enriquecedora en sus aportes y ha contribuido a mejorar la formación social y educativa del País.

Actualmente ICETEX está orientando sus servicios a estimular las mejores oportunidades de educación al pueblo colombiano y su directora la Dra. Lorena García R. cumple con entusiasmo y efectividad con la tarea de la Institución de ampliar las metas y oportunidades que marcan positivo desarrollo en beneficio de la educación en el País.

## **La Universidad de Delaware**



*Universidad de Delaware – 1953 con el Rector de la Universidad y Representante de las Naciones Unidas, entrevistan a Bettyna Franky Rojas, becaria del Instituto de Educación Internacional U.S.A.*



*Bettyna Franky Rojas. Festival universitario de danzas de diferentes países, con la Hawaiana Katy Chung.*

I have been very pleased to receive an invitation from my beloved University of Delaware. It has been fifty years since I was granted the Master's Degree in Education. I am happy to answer this message to make presence and remember my beloved University.

I was granted the Degree of Master in Educational Administration, on June 5, 1.955. I was admitted at the University with a Scholarship of the International Education Institute, sponsored by the Delaware State Federation of Women Clubs Foreign Student Scholarship.

I studied two years living at the University's Dormitory of Sussex Hall directed at that time by a very special person: Mrs. Dorothy Patterson. She was like an affectionate and comprehensive mother to me. And since that time, there has been an everlasting affectionate tie and a very strong friendship with Mrs. Patterson's granddaughter, Suzanne Patterson.

Upon completing my studies, I married Lisandro Franky Alzate, at the Catholic Church of Elkton Maryland, U.S.A. on June 1 1.955. I have a son; his name is Lisandro married to Lucy and two grandchildren: Bettyna Franky Tobón and Lisandro IV Franky Tobón.

I came back to my country with the purpose of working in the educational and political areas. I worked in education at the elementary level with the creation of the Program of the Schools of Double Action designed to reduce the existing educational deficit. I founded the School of Education of the

University of Santiago de Cali and was first Dean. I was the Secretary of Education in my State.

In 1967 I was invited by Department of State of the United States to visit 7 States of the United States and Puerto Rico in a research and study plan for emergency education programs in underdeveloped countries.

In 1974 I was elected as a Representative to the Congress. I was Director of Icetex, an Educational Institute, and I represented my country at the World`s Conference of Education at UNESCO in 1979 and the Women`s World Conference in Washington in 1975 and Nairobi Kenya, Africa in 1985.

I feel I have met my goals in my life to contribute to the improvement of educational quality of people of my country and especially women.

Once again, I thank the opportunity offered to me by the United States through the International Education Institute upon giving me the scholarship which opened many doors for me to help education in my country.

I present my deepest feelings of gratitude to my beloved University of Delaware and to my great friends in USA.

Bettyna Franky de Franky

# University of Delaware

The Faculty of the University of Delaware,  
with the approbation of the Board of Trustees, hereby admit

**Bethyna Franky**

to the degree of  
**Master of Education**

with all the rights, honors, and privileges thereto appertaining.

Given under the seal of the University at Newark, Delaware,  
this fifth day of June nineteen hundred and fifty-five

*Hugh S. Morris*  
President of the Board of Trustees



*John A. Robin*  
President of the University  
*Carl J. Lees*  
Dean

much, she can't wait until the next one.

## 1935

□ MARJORIE KENNEDY LOVEN is serving as Bicentennial Chairperson for Odessa, Del., and is brochure chairperson for "Christmas in Odessa" December 7.

## 1936

□ ERIC GEN. ALBERT W. ADAMS, assistant adjutant general of the Delaware Army Guard, retired on April 26 after 41 years of service. He was promoted to major general at the retirement ceremonies held in Dover, Del.

## 1937

□ ANNA CLOUGH RICHARDSON '37, '51M has been Supervisor of Programs for Exceptional Children in the De La Warr School District, New Castle, Del. since November 1972.

## 1940

□ HARRY JEREMIAH SCHNITZER received the degree of Doctor of Divinity, honoris causa, from the Jewish Theological Seminary of America on April 29, 1975.

## 1943

□ ROBERT C. GRAY has been appointed sales manager of the Columbia Boiler Co. of Pottstown, Pa. His wife is the former MARJORIE GREENBAUM.

## 1948

□ WILLIAM E. BONNET '48M '56PhD was elected vice president of Technology for Sun Oil Co. on Aug. 26. Dr. Bonnet, who had been president of Sun Ventures, Inc., a wholly owned subsidiary, is chief advisor to Sun management on scientific matters. He joined Sun Oil in 1950 as a research engineer and has been promoted in 1953, 1959, 1960, 1963, 1969, 1970, 1971, 1973 and 1975.

□ HENRY J. LEWIS of Houston, Texas, is manager of the Engineering Office, Deer Park Complex of Shell Oil Co.

## 1949

□ RICHARD L. EDWARDS of Glastonbury, Conn., has been appointed Secretary of the Spencer Turbine Co. He joined Spencer in 1969 as treasurer, a position he still holds.

□ BERNARD MORRELL '49M retired in June as Turner Professor of Engineering at Swarthmore College with 28 years of teaching. Mr. Morrell plans



Bettyna Franky de Franky '55M has been elected to a four-year term as a member of the House of Representatives of the Parliament of Colombia, South America. She also has been named Vice President of the Committee on Education, one of eight commissions. As a member of that committee, she is concerned with such aspects of the Colombian educational system as objectives, structure, administration and financing. Her husband, a civil engineer, heads a project for the Tumaco Refinery and her son, Lisandro Jr., is in his senior year at Colegio Bolívar, a bilingual Colombian-American school in Cali.

to continue his efforts in support of minority education.

□ A. LEE PERRY has been appointed Executive Vice President of the New Castle County Board of Realtors and the Delaware Association of Realtors. Mr. Perry, a partner in the firm of Weatherby, Bradley & Perry Inc., is currently serving as President of the Delaware Association of Realtors and as a director of the National Association of Realtors. He has two sons currently enrolled at the University and a daughter attending Hood College. Son Duane is editor of *The Review*.

□ JAMES C. RILEY JR. was named president of Gápin Van Trump & Montgomery, a Wilmington realty firm, in June. Mr. Riley was formerly a senior vice president and has been with the firm for 20 years.

□ DAVID ROSENBLATT and his wife Doris celebrated their 25th wedding anniversary on Mar. 4, 1975.

## 1950

□ Special thanks go to LEE SPARKS III and JAMES T. MULLIN for the successful 25th Reunion of the Class of 1950. Over 240 attended the Giant Tailgate Party held on Homecoming Day, Oct. 18, prior to the football

UNIVERSITY OF DELAWARE  
NEWARK, DELAWARE

January 25, 1954

Sr. Ramón Franky G.  
Palmira, Dept. Valle del Cauca  
Republica de Colombia

Muy distinguido amigo:

Me atrevo a tratarle así en vista de su muy amable carta del 22 del mes pasado de la cual he quedado sumamente agradecido.

Vd. no puede menos de ser bien orgulloso de su hija, la señorita Bettyna, que sabe tan bien representar a su patria y a su familia acá en el norte. Mi esposa y yo quedaremos siempre agradecidos de lo que ha hecho para nosotros dándonos a nuestras hijitas ocasión de practicar el idioma castellano, el cual habla ella tan primeramente.

Quizá Vd. no sabrá que ella está tomando parte activa en la Universidad y la comunidad, y ya ha conquistado muchas amistades sobre todo entre las damas de la Federación que le proporcionó la beca. El sábado pasado tuvimos el gusto de verla en un programa de televisión.

Nuestros mejores deseos incluyen una visita a Colombia y al encantador Valle del Cauca que tan bien describió Jorge Isaacs. Entre tanto esperamos que la señorita Bettyna no deje de considerarnos como amigos de confianza para la que podamos, y que cuando Vd., o los hermanos de quienes ella ha hablado tanto, la visiten que cuenten con esta casa como suya.

Aprovecho esta ocasión para darles saludos amistosos y cordiales de la parte de la señora Turner y de la mía. Quedo completamente a las órdenes de Vd.

  
Raymond Turner  
Foreign Student Adviser

 TRADUCCION OFICIAL No. 08418 C.  
de un documento escrito en INGLES, el cual para su identificación se sella con el sello de la Oficina de Traducciones del Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, al mismo tiempo que la presente.-

-----

UNIVERSIDAD DE DELAWARE  
LA FACULTAD DE LA UNIVERSIDAD DE DELAWARE  
con la aprobación de la Junta Directiva, otorga por el presente a

BETTYNA FRASCO  
el Grado de  
MASTER EN EDUCACION  
con todos los derechos, honores y privilegios pertinentes al mismo.

En constancia se pone al presente el sello de la Universidad de Delaware el día cinco de junio de mil noventa y cinco.

(Fdo.) John A. Cerkins,  
Rector de la Universidad.  
Firma ilegible,  
Decano.  
Firma ilegible,  
Presidente de la Junta Directiva.  
Sello de la Universidad de Delaware.

-----

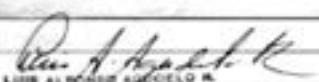
En español las legalizaciones de la firma anterior, hasta por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, bajo el N° 1366 del 17 de febrero de 1956.  
Aderidas y anuladas estampillas de timbre nacional colombiano, servicio exterior, por valor de \$4.50.-

-----

ES TRADUCCION FIEL Y COMPLETA, copia de la cual queda en los archivos de la Oficina de Traducciones del Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, para su confrontación y a la que se remite.-

Bogotá, 22 de febrero de 1956.-  
Derechos de traducción \$2.00.-  
Traductores JOSE NILO BERNIER S.-  
JNB/ans.



  
LUIS ALBORNOS ARAÑO  
Traductor Oficial  
Ministerio de Relaciones Exteriores  
12-10-1955

## **Fifty years after**

### **My experiences at the University of Delaware in 1953**

Documento preparado a solicitud de mi nieta Bettyna Franky Tobón para compartir con sus compañeros de clase en su Highschool en Miami.

September 2001

My name is Bettyna de Franky and I am the grandmother of Bettyna, your classmate.

I would like to share with you some of my experiences when, almost fifty years ago, in 1953, I went to study to the University of Delaware.

I was very Young and worked as the principal of a public school in my country, Colombia.

One day I read in the newspaper that the International Institute of the United States, in Washington, was organizing a contest for young professionals who would like to go to study for a Master Degree in Education in the United States.

I went over the requirements and concluded that I had the option to win this scholarship because I had a very good grade point average.

### *Fifty years after*

So I registered in the contest and, after six (6) months I received a letter that, confirmed that I had been selected as the winner of the scholarship.

It was a wonderful surprise for me.

But, my father who was a very conservative and traditional man was not willing to give me his permission to travel. No one knew where Delaware was. No one in the family had traveled that far. It seemed like the other side of the world. There was no e-mail or internet, no cellular phones or faxes; every phone call could take several days to communicate.

A letter took several weeks in the mail. He told me to write a letter to the Institute and tell them that I would not be going. It was just too far away.

I did write the letter, but instead of saying I was not going, I asked for a one year delay for personal reasons. I was very worried about losing this very important opportunity in my life.

A few months later I received a new letter stating that my request had been accepted and that I should present myself at the University of Delaware in September of 1953 to start my graduate studies.

I had almost a year to convince my father how important this opportunity was for me. It was the first time I was traveling to the United States and the first time I was leaving my country.

I traveled by ship leaving from Barranquilla to Baltimore for one whole week. There were 5 other

students chosen from other countries.

My surprise was everyday grater as I discovered so many new and wonderful things. This was a new world to me and I thought many times if this is what I wanted to improve my life, my family`s life and even my country.

From Baltimore I traveled to New York where I had to take a train at the very big Central Station to go to Newark Delaware, where the University was located. Coming to New York, from my small town, was a very scary experience and alone in Central Station was not easy.

Once in the train I went through a terrible moment the conductor announced a stop at Newark, and I was not prepared to get off. A few seconds later the train started again. I was very scared I thought I had missed my stop.

At the moment the ticket man passed by and showed my ticket and said: "That was Newark, New Jersey, we still have time before Newark, Delaware but, the train does not stop in Newark Delaware".

With the few English words, I knew I begged him to stop at Newark and he did, and he also helped me unload my large suitcase, which were very heavy.

When I got off the train, I saw, in front of me a very white lady a with pink cheeks and deep blue eyes, somewhat overweight and wearing a purple dress and a veil from her hat.

### *Fifty years after*

She has to be Mrs. Patterson I said to myself who was supposed to meet me at the train station. Besides there was no one else in the Station just her.

So I ran to hug her and that was the beginning of our beautiful friendship. I lived for two years at the University of Delaware the most wonderful experience in my life.

I graduated with my Master`s Degree in Education that I worked so hard for, and I learned about a new world.

I got married in 1955 and I returned to my country to help my country and I did it in many different ways I was the first women to have a Master Degree in Education in my Department of Valle.

So I helped in education, in politics, in government, helping other women to study professionally too.

This trip changed my life and the life of my children and grandchildren. I understood the importance of learning English when very few people spoke it locally.

But I was determined that my son studied in a bilingual school and later he traveled to the United States for graduate studies in Information Systems at the University of Miami.

That is why my granddaughter Bettyna can go to school in Miami today with no problem because due to her grandmother`s experience fifty years back, she too went to a bilingual school thinking that in the future they had to be bilingual and

global, and maybe even live in United State like she is doing now.

## **La señora Patterson**

### **Septiembre 1953**

La llegada del tren a la pequeña estación de Newark, Delaware, en Estados Unidos, dónde sólo se detenía el tren en los principios o finales del semestre académico, fue para mí la iniciación de una nueva etapa de mi vida.

En la estación me esperaba la Sra., Patterson, quien tenía el encargo de recibir a los estudiantes extranjeros que llegaban a la Universidad de Delaware y concretamente, en mi caso, al dormitorio Sussex hall del cual ella era su directora.

Cuando el tren finalmente se detuvo y el conductor bajó una pesada maleta en gran parte llena de libros, que no tendría oportunidad de consultar, mi expectativa creció tratando de identificar a quien me esperaba y no encontré la palabra oportuna para agradecer al conductor del tren por tan especial ayuda.

Luego, vi acercarse a una señora alta y gruesa, de blancura sonrosada, de suaves facciones y unos profundos ojos azules. La Señora estaba vestida como previamente me la habían descrito con traje violeta, bolso y guantes en el mismo tono y

un pequeño sombrero de velo que se recogía en un moño. La Señora avanzó y me dijo en un inglés que creí no haber escuchado nunca: Soy la Sra. Patterson, Directora de Sussex hall, el dormitorio dónde vas a vivir en la Universidad de Delaware. Yo traté de soltar mis primeras palabras en inglés cuando sentí que los ojos se me llenaban de lágrimas y unos brazos acogedores me dieron un cálido abrazo, "poor little girl", fue suficiente para que entendiera que tenía que dominar mis sentimientos y enfrentarme a la realidad de un país en donde todo era nuevo para mí.

Cobré confianza en ella con su sonrisa bondadosa y le dije en inglés algunas emocionadas palabras de las que ya muchas veces había repetido con miss Mora.

Ya en el carro me sorprendía que una persona tan mayor, tenía más de setenta años, manejara con tanta seguridad y que en frases cordiales matizaba la explicación de los lugares por donde pasábamos. Me hizo comprender que estaba cerca de la Universidad y que debía prepararme para éste nuevo paso.

Mi curiosidad e interés se centraron en la Sra. Patterson quien me inspiró desde que la conocí, una gran confianza ya que en ella había algo en su mundo interior, en su persona, en sus ojos de inmensa claridad azul, en el tono reconfortante de su voz, que comprendí que sería en adelante mi mejor apoyo y guía en la universidad y en mi vida en Newark.

Atravesamos el campus de la Universidad hasta llegar a Sussex Hall, un hermoso edificio enmarcado

en muros sembrados de hiedra. Tuve entonces un sentimiento de nostalgia pero pude reconocer en el rostro bondadoso de la Sra. Patterson que tendría el apoyo que tanto necesitaba.

En mi dormitorio me sentí reconfortada ante la sensación de que un nuevo lazo de amistad establecía una íntima comunicación que no hacía necesaria palabras o explicaciones.

Así se inició mi amistad con la Sra. Patterson amistad que se prolongaría por el resto de su vida y que representaría el acercamiento en todos los actos de mi futuro. Más adelante ella me vinculó con miembros de la Universidad que siempre me dieron trato respetuoso y amistoso, me estimuló para ingresar al club de estudiantes extranjeros del cual ella era Coordinadora, me presentó y acompañó a la oficina del Decano Director del grupo de profesores vinculados a la Facultad de Educación, donde tomaría la mayoría de mis materias para el máster.

Tuvo para mí el especialísimo rasgo de confianza de permitirme hacer el aprendizaje de manejar su propio carro para que pudiera asistir a algunas clases que tenía un poco retiradas de Sussex Hall.

Posteriormente visitó nuestro país en dos ocasiones. En mi matrimonio con Lisandro que se efectuó en el Estado de Maryland, en Elkton, vecino de Newark, ella, de acuerdo con la familia del Decano de Educación, la muy querida familia Turner, me organizaron una maravillosa recepción matrimonial. Una de las mayores distinciones de su amistad fue designar como nuestra flower girl en mi matrimonio a su nieta Suzanne Patterson,

que para esa fecha era un lindísima y tierna niña de 9 años que desde entonces nos consideró como su familia colombiana y visitó nuestra casa en numerosas ocasiones y recibió de parte de nuestra familia todas las manifestaciones de afecto y admiración.

Mi vida de estudios en la Universidad de Delaware siempre tuvo como mi guía y afectuosa protectora a esa mujer extraordinaria que siempre estará en mis recuerdos y en los de mi familia, la Sra. Patterson, que Dios la tenga en su gloria.

## **Suzanne Patterson**

Abril 26, 2016

Susy como la llama toda la familia Franky, que la conoce y la quiere, vino durante tres días a Cali a presentarnos sus condolencias por la muerte de Lisandro.

La reunión familiar donde expresó sus sentimientos sobre la ausencia definitiva de Lisandro congregó a los Franky en uno de los actos más emotivos y conmovedores que registra la familia.

Este acto nos lleva a afianzar una amistad de más de sesenta años, que motiva nuestro eterno reconocimiento a Suzanne de parte de su familia colombiana como siempre nos llama.

¿Quién es Suzanne Patterson en nuestra familia?

Ella fue hace sesenta y un años la flower girl del matrimonio de Lisandro Franky Alzate y Bettyna Franky Rojas realizado en Elkton, Maryland Estados Unidos, el primero de junio de 1955. Bettyna era entonces estudiante de la Universidad de Delaware, que recibiría su título Máster en Educación cinco días después de su boda, el 5 de junio de 1.955.

El cortejo de la boda de Lisandro y Bettyna estaba engalanado por un grupo de compañeros y amigos de la Universidad y entre ellos estaba la figura de una linda niña norteamericana que sería la flower girl, llamada Suzanne Patterson.

Suzanne tenía entonces nueve años. Era la nieta de la directora del dormitorio de la universidad Sussex Hall, la Sra. Dorothy Patterson, mi extraordinaria guía consejera ayuda y amiga de toda una vida.

Coincidió el hecho que Suzanne pasaría las vacaciones de esa primavera con su abuela y acordamos que Suzanne sería nuestra flower girl en la ceremonia del matrimonio.

Suzanne era la chiquilla más linda y graciosa que haya conocido. Rubia, de unos profundos ojos azules que irradiaban alegría, con una pequeña nariz respingada que daba a su rostro un encanto infantil lleno de gracia y simpatía.

Ella fue entonces la niña que llevó las arras en la ceremonia de nuestro matrimonio. Su abuela la atavió con un hermoso vestido blanco de florecitas rosadas, y una coronilla de pequeñas rosas blancas sobre sus rizos dorados.

Lisandro desde que la conoció la quiso con un profundo afecto que perduraría durante toda su vida.

Susy ha compartido con su familia colombiana, como ella nos sigue llamando, horas y celebraciones muy especiales tanto para ella como para la familia Franky.

La celebración de sus quince años fue en Cali, asistió a las bodas de plata de Lisandro y Bettyna en donde se preparó para bailar un baile típico que le enseñe. Ha sido incomparable amiga de la familia Franky Tobón, de nuestro hijo Lisandro su esposa Lucy y nuestros nietos Lisandro IV y Bettyna. A Bettynita, nuestra nieta, le celebró los quince años en su casa en Florida, Estados Unidos.

Nombra y conoce plenamente tanto a los hermanos de Lisandro, sus esposas e hijos como a mis hermanos y familias, es decir a toda su familia Franky.

Gracias Susy por tu memoria de Lisandro, por tu maravillosa visita en la cual con tu español fluido claro y cautivante nos demostraste una vez más tu amistad sin barreras. Gracias por tu visita a nuestra familia que te cuenta como nuestra familia norteamericana.

## **Capitulo V - Huellas de amor**

Pasaron algunos años en los que nos veíamos muy ocasionalmente. Yo volví a mi trabajo en educación cuando me retiré de la Escuela de Enfermería porque mi padre me lo requirió en razón de tener su salud muy quebrantada.

Lisandro ocupó posiciones muy destacadas en su profesión de ingeniería. Lo veía muy ocasionalmente, pero seguía sus pasos a distancia y me daba cuenta no sólo del desarrollo de su trabajo sino de sus amores y de sus noviazgos

Entre tanto yo continuaba con mi trabajo en educación y perseguía la meta de y hacer una especialización en éste campo. Sabía que él me admiraba por este esfuerzo de superación en el cual nunca desmayé. En el fondo nunca dejé de amarlo, así las distancias nos separaran y el desempeño de nuestros compromisos de trabajo nos mantuviera alejados.

En 1953 tuve la oportunidad, por mí siempre anhelada, de continuar con mis estudios en educación con una beca en los Estados Unidos. Esta beca la gané en una fuerte competencia patrocinada por el Instituto de Educación Internacional de los Estados Unidos en la cual compitieron 200 estudiantes de todo el país para cinco becas.

Me sentí tan estimulada que resolví viajar y tratar de olvidar. En esta época lo consideré tan distante y tan ajeno que maduré el propósito de olvidarlo y tomé la decisión de continuar los estudios en los Estados Unidos.

Me habían contado que estaba de novio en Cartago y en plan de matrimonio. Sentí mis ilusiones rotas y tenía que luchar para mitigar mi pena.

Por otro aspecto su atractivo y éxito con las mujeres era innegable. A su figura, como yo lo imaginaba, tipo el gran actor Clark Gable que arrebatava las fantasías de las jóvenes de la época con la película "Lo que el viento se llevó" unía sus éxitos profesionales y económicos que hacían que muchas mujeres lo persiguieran como "gran partido" como se decía entonces.

Ya en los Estados Unidos, en la Universidad de Delaware, conocí y participé activamente en la vida estudiantil y social de la Universidad.

Tuve la oportunidad de relacionarme con maravillosos amigos entre directivos y estudiantes.

Conocí a un estudiante inglés un hombre maduro y muy distinguido, que complementaba sus experiencias científicas en la famosa Fábrica Dupont de Wilmington, Delaware. Me propuso matrimonio. Inclusive vino a Colombia a hablar con mi padre. Yo nunca le acepté porque estaba segura que mi amor de toda la vida no había muerto y siempre conservé la esperanza de encontrarlo de nuevo.

El destino finalmente me deparó lo que había sido el sueño y la eterna búsqueda de la felicidad de mi vida.

Después del primer año en los Estados Unidos regresé al País en el período de las vacaciones de verano, con el ánimo de ver a mi padre, a mi familia y posteriormente regresar a mi Universidad de Delaware, para obtener el título Máster en Educación que me había propuesto.

No supe de Lisandro durante esa larga ausencia, sin embargo, en el vuelo de regreso al país, se apoderó de mí un recuerdo tenaz y obstinado que me angustiaba el alma y me decía: Espera, confía en que él no te ha olvidado, búscalos.

Después del encuentro con la familia en el aeropuerto, el corazón se me rompió de angustia cuando no lo ví como soñaba. Mis hermanas me habían comentado que estaría esperándome.

Pocos minutos, después de llegar a casa, en Palmira, lo ví llegar. No pude disimular mi felicidad y lo abracé y besé en la boca, en presencia del grupo familiar.

Dos días después, fui con mi padre a Cartago, en donde se reuniría la familia para celebrar las Bodas de Oro Sacerdotales del Padre Lisímaco, nuestro tío, motivo que convocaba gran parte de nuestra numerosa familia. Estábamos reunidos en el Club Orión, en una gran mesa familiar.

Él me había buscado para que me sentara a su lado. De pronto se puso de pie y dijo sentenciosamente: "En este año me caso". Yo, lejos de adivinar su

propósito, le pregunté: ¿Y con quién? El respondió: "¡Con quién ha de ser...contigo"!

Hubo aplausos de la familia, luego sellamos nuestro compromiso matrimonial. Yo regresé a terminar mis estudios en la Universidad de Delaware, donde obtuve el Título Universitario de Máster en Administración Educativa el 5 de junio de 1.955.

Lisandro fue a buscarme. Nos casamos en la Iglesia de la Inmaculada Concepción en Elkton, Maryland, Estados Unidos, el primero de junio de 1.955.

En 1957 el nacimiento de nuestro hijo, Lisandro, nos colmó de felicidad, ha sido lo más importante en nuestras vidas. En él se han visto realizados nuestros mejores anhelos. Su matrimonio con Lucy es pregón de nuestra dicha.

Nuestros nietos: Bettyna y Lisandro IV, son luz que ilumina nuestras vidas y en la vejez nos han llenado de felicidad con su belleza, su inteligencia, su ternura, su amor.

Nos amamos y nos amaremos hasta la muerte.

## **Un año de ausencia**

### **Septiembre 1954**

Al terminar las vacaciones en Colombia, cuando me faltaba un año para culminar mis estudios y obtener el Máster en Educación en la Universidad de Delaware, en Estados Unidos, regresé a la Universidad.

Cuando mi padre y hermanas fueron a despedirme al aeropuerto y ví llegar también a Lisandro creí que el corazón se me rompía. Habíamos sellado nuestro compromiso matrimonial y nos casaríamos en Newark Delaware, en fecha cercana a la de mi Grado, y deberíamos someternos a la prueba de un año de ausencia para terminar mis estudios y cumplir con nuestro gran compromiso de amor.

Mi regreso a la Universidad me enfrentaba a la incógnita que podríamos distanciarnos definitivamente o unir para siempre nuestras vidas, pero teníamos la fe de que superaríamos todos los problemas que se pudieran presentar.

Los meses transcurrían con angustiosa lentitud cuando sus cartas se tardaban en llegar pero sus palabras me colmaban de alegría y de fe,

cuando leía y releía sus frases llenas de la fuerza de su amor que inundaban mi alma de la felicidad esperada para toda una vida.

## Cartas de amor

### **Carta de amor de Lisandro Franky Alzate a Bettyna Franky Rojas**

*Cartago, marzo 13 de 1955*

*Mi dulce amor:*

*En ráfagas aceleradas se precipitan los meses, los días y las horas para contentamiento de nuestros corazones. Son en verdad pocos los intervalos de tiempo que nos separan, aunque tú y yo siempre hemos vivido juntos desde que supimos, con sorpresiva invención, que en las miradas se cuajaban nuestros anhelos, que el corazón emocionadamente se comprimía en la presencia mutua, que la flor, milagro cotidiano de Dios, tenía un encanto más de su color y su perfume y que las cosas todas tenían un doble valor el intrínseco y el emocional.*

*Hay instantes mínimos en nuestras vidas que han significado para nosotros toda una eternidad. En el embeleso silencioso arrojando mi espíritu por las pestañas de tus cautivadores ojos que me dejaban adivinar la profunda grandeza de tu alma, pude decirte en la mudez de mis palabras que el mundo y el tiempo eran chatos para guardar el infinito sentimiento que mi ser albergaba por ti.*

*Y siempre fui paradójicamente sincero al decirte que te amaba, pero no podía sacrificarte a los caprichos veleidosos de mi destino. Pero había necesidad de repetirte esto, si acaso no lo adivinabas en el tartamudeo emocional de mis respuestas?*

*No recuerdas tal vez esa continua comunión de nuestros corazones siempre que estando juntos, separados únicamente por el silencio, hojeábamos libros, revistas que sin leer nos decían que nos amábamos?*

*Acaso pudiste comprender de todos mis sentimientos que se volcaban hacia ti en todos los recuerdos de mi vida? Renunciando un poco al egoísmo te será más placentero y satisfactorio saber que llego a ti no por cansancio sino por convencimiento; no, por desengaño sino con la ilusión más grande y perfecta de la vida, tu amor, no por dolor de haber sufrido, sino por derecho a ser feliz, no por necesidad pero sí necesitado de una mujer, solamente tú, que resumes una escala infinita de ilusiones hasta la simplicidad misma de Gabriel y Galán cuando dice: "Y busqué una mujer como mi madre entre las hijas de mi hidalga tierra."*

*Tal vez la prosaica preocupación del diario vivir haya quebrantado mi alado romanticismo, en cuanto a decir escribiendo se refiere, pero será mejor que me respondas en tu mirada mimosa y amorosa, con tu sonrisa fiel y profunda al aleteo de mariposa de mi decir para convertirlo en la reverente unción de amarte.*

*Y qué bello es rasgar el papel cuando el corazón*

## *Cartas de amor*

*poseído de sí, de amar y ser amado y va dictando y dictando con tal fluidez que acelera imágenes y formas presentes y futuras de romance que bien espero lleguen a ti para inundar tu alma del alma mía.*

*Estoy enamorado, si, no hoy sino de siempre, porque a tu bello tipo árabe de trigueño mío, con altares de sol en tu mirada, sin arcos de alianza pero con hamacas de pestañas pasionales que rompen mi equilibrio en tu boca hecha emoción se aúnan tantas emociones por mi soñadas que despertar quiero para hacerte mía.*

*Como también he soñado siempre en tener un hogar mío, que tuyo es porque mi posesión es tuya, con rancias virtudes como el único que he conocido, y que tendremos con la voluntad de Dios, en nuestro amor hecho virtud.*

*Pero en ésta carta no quiero hacerte ningún comentario distinto a mi amor y por esto solo quiero decirte en la simplicidad de mi palabra todo cuanto mi corazón encierra:*

*Te amo,*

*Lisandro.*

Septiembre 20 de 1954

Amorcito:

*Es jueves por la noche y estoy en Cali. Viajé desde ayer; pasé por Palmira muy tarde, no arrimé y me encuentro en casa de Argemiro. Mi tío Ramón y Helí estuvieron hoy aquí: Con Helí me encontré y hubo de contarme que mi tío está bien porque con él no pude verme.*

*Ruth ya vino de Yanaconas. Después de ésta breve introducción entró en materia.*

*Comienzo por decirte, pero... para qué, si tú lo sabes, que sencillamente te quiero. Te quiero con la naturalidad con que florecen las plantas y es una naturalidad inmensamente prodigiosa; te quiero con la espontaneidad con que brota el agua de las fuentes, espontaneidad que recorre todo el río de la vida hasta el mar de la muerte. Te quiero con la dulzura de un panal que es un milagro de Dios. Te quiero con el candor de un arrullo de palomas que es canción del instinto. Te quiero Bettyna con la placidez de una mirada y con la fiebre de una caricia, sencillamente te quiero. Y al quererte soy feliz y no aspiro cosa distinta de hacerte feliz a ti para que la felicidad sea toda nuestra. Por esto cuando leo en tu carta, que estás "contenta de haber regresado a mis estudios" siento una emocionada complacencia. Siento la alegría de sentirte feliz. Y ese ánimo que me insinúas en tu carta no solamente me entusiasma sino que también me alienta para la diaria brega.*

*En verdad ha sido una prueba dura para todos y especialmente para ti, pero cuanto me alegra que seas tú misma quien haya encontrado, ya con más calma la razón misma de éste sacrificio, sacrificio que indiscutiblemente florecerá para complacencia de todos y sobre todo para nosotros dos.*

*Pero no vayas a suponer que mis cartas, unas escritas al azar del afán diario, otras rasgadas con la simplicidad de mi afecto pero todas inspiradas en mi amor hacia ti, son escritas únicamente por estimularte y como acicate de lucha. No es verdad que todas ellas llevaran ese cometido pero verdad es también, y tengo que decirlo que todas ellas son escritas porque mi corazón necesita un desahogo natural; porque cuando te escribo converso contigo y soy feliz, porque todos estos mensajes me brindan la oportunidad de decirte una y cien veces que te quiero. Porque son muchas las cosas que tengo que contarte que decirte, a ti, únicamente a ti mujer de mi vida. Y en unas cartas irán motivos sustanciosos y en otras relaciones sin importancia, serán cartas, unas en ingles posiblemente pero todas llevarán la misma firma en donde leerás el nombre del hombre que te quiere.*

*Y poco a poco te iré hablando de mi vida, de mis trabajos, de mis negocios y todo cuanto concierne a mí, porque sé que todo te interesa porque sé que ya hace parte de tu vida.*

*Y hasta aquí llego refiriéndome a tu carta.*

*Ahora algunas noticas de carácter general. Ya nombraron Gabinete Departamental y de Director de Educación quedó el médico Velásquez que es Decano de la Facultad de Medicina. Raffo sigue en la Contraloría y a Franco Ramírez no lo nombraron en nada. Acaban de llegar Argemiro y Ruth y suspendo....*

*Cómo amaneció negrita ¿Verdad que me quiere hoy más que la víspera?*

*Como le parece que anoche no pude continuar la carta y por eso lo hago ahora, en la mañana antes de salir para la oficina.*

*Como te decía en mi última carta Leonor sale para Nueva York el miércoles, te avisaré por radio para que estés informada. Después de llegar a Nueva York considero que ella despacio seguirá a Newark de acuerdo con tus indicaciones. Ella te avisará la hora de salida para que estés preparada.*

*Supe ahora por Ruth que mi tío estuvo en las gestiones de cesantía y hasta ahora no le ha salido. Es necesario que me escribas informándome en qué condiciones dejaste las gestiones pertinentes, si le dejaste la autorización a mi tío para cobrar y a cuántos dólares mensuales tienes derecho. No veo la razón por la cual quieres que ignore por completo éstas incidencias. Sé que tu delicadeza te ha hecho proceder así pero espero me sabrás participar en forma.*

*Te cuento que en el nuevo gabinete he quedado bien. Los nuevos Secretarios son bueno amigos. De Cartago nombran Secretario de Higiene al Médico Jaime Cantera Durán. El de Obras Públicas*

*Cartas de amor*

*a Daniel Lorza Ayora. Espero adelantar gestiones para algunos Contratos con el Departamento.*

*Bueno mi amorcito: Recibe como siempre todo mi amor en éstas líneas y besos cariñosos. Me estas debiendo el beso en la mejilla izquierda y espero el beso pero donde debe ser. Te quiero.*

*Lisandro.*

## Mi regalo a Bettyna

Diciembre 21 del 2008

*Si yo ahora dijese que llevamos cincuenta y tres años de casados, de compartir todos los días el Ave María y el pan de bono, tendría que agregarle años más de coqueteos antes de decirte que estaba resuelto a trabajar el resto de mi vida por ti, con la única condición de que me quisieras.*

*Como soy hombre de fe y tengo el convencimiento de la vida eterna, ahora considero que la eternidad es corta para seguirte queriendo.*

*Durante los quince años de coqueteos y devaneos, cada uno de nosotros hizo sus aportes y entre ellos recuerdo uno tuyo cuando sin tener ninguna vocación por la Enfermería te fuiste para Bogotá a estudiarla, en la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional, porque allá estaba tu sueño, estudiando ingeniería.*

*Y siguiendo la línea del destino me correspondió ser tu pareja en el baile de gala con que la Escuela de Enfermeras celebra la inauguración en el que llevaste un elegante traje largo, el primero de ese estilo que te ponías, y estabas esplendorosamente bella y radiantemente feliz.*

## *Mi regalo a Bettyna*

*Luego te acepté, sin prever las consecuencias, la invitación para ir los nueve Domingos consecutivos a oír misa al barrio Veinte de Julio, en donde se venera al Niño Dios, coincidiendo en que el Niño Dios es la veneración que tengo, desde los cinco años de edad, cuando me trajo en esa Navidad un caballo de carne y hueso completamente aperado y al hacerme el niño más feliz de la tierra se constituyó en mi devoción religiosa.*

*Pero Bettyna al ofrecerle al Niño Dios el sacrificio de ir conmigo a visitarlo, estaba escuchando esas premoniciones bonitas que se forman al pie de los altares al creer que la pareja que cumpliera con los nueve domingos, serían marido y mujer, pues yo acepté la invitación porque era venerar mi devoción religiosa y, así como el Niño Dios me hizo el niño más feliz sobre la tierra cuando a mis treinta y tres años me entregó a Bettyna, como mi esposa, para toda la vida.*

*Por eso al Niño Dios, no le pido nada porque me lo ha dado todo. Pero hoy necesito que me sirva como testigo para decirle a Bettyna, en su presencia, cuanto la quiero. ESTE ES MI REGALO.*

*Lisandro Franky Alzate.*

## **Carta de Lisandro en el día de mi cumpleaños 87**

Miami, diciembre 21 del 2.011

*Querida Bettyna:*

*¿Qué quieres que te regale hoy día de tu cumpleaños?*

*Una casa, un carro, un hijo, o una sonrisa?*

*Cuando éramos jóvenes te regalé el hijo, la casa y el carro y ahora cuando la vida nos saluda con las galas de la mayor edad, lo único que tengo para ofrecerte es lo que te ofrecí desde el primer día: Mi amor.*

*Ya hoy no te daré ni la casa, ni el carro, ni la joya pero te ofrezco los nietos como la mejor demostración de tu amor a lo largo de la vida.*

*¿Quisiste una casa? Y las tuviste campestres y urbanas, dignas de concurso de arquitectura. Si era un carro no podía ser más bonito y eficiente para tus campañas políticas. Y las joyas sirvieron de botín para los ladrones, pero nuestro hijo jamás tuvo puntos de comparación.*

*Ahora, ya todo pasó y viene la calma de los años viejos y tú y yo disfrutamos del recuerdo de los años idos y del placer que nos otorgan los triunfos de los nietos después de haber compartido con nuestro hijo y su esposa toda una vida de conquistas bellamente coronadas.*

*Vivimos con el placer de habernos amado y ésa lucecita representativa de ése amor estallará*

*Mi regalo a Bettyna*

*cuando Dios nos llame para seguir alumbrando el camino de nuestros seres queridos.*

*Bettyna: Te amo y la luz de mi amor no se apagará nunca.*

*Lisandro.*

Miami, diciembre 21 de 2014.

Querida Bettyna:

*Llegó Diciembre con todos sus encantos y entre ellos el placer de celebrarte un onomástico más con la alegría de tenerte a mi lado.*

*Ya, en el próximo junio completaremos los sesenta años de diamante de compartir nuestras vidas y recuerdo emocionado desde el primer día cuando ansioso de ser feliz fui a buscarte a Delaware en donde en un anhelo de permanente superación estabas terminando los estudios para obtener el Magíster en Educación que clausuraste con nuestro matrimonio.*

*Nunca fuimos novios porque siempre nos quisimos y casi que desde siempre.*

*Te conocí cuando cumplía los primeros cuatro años de edad, y ya eras campeona, entre los niños de tu edad, en carreras de triciclo, y casi que comenzó un amor a primera vista. Volví a verte cuando te acercabas juvenil y bella a tus quince años, y con medias tobilleras y zapatos planos fuiste con mi tío Ramón al Colegio Gimnasio del Pacífico, en Tuluá, en donde yo estudiaba, a saludarme.*

*Recuerdo desde entonces tus bellos ojos negros rodeados por unas kilométricas pestañas, y hoy a mis 93 años los sigo viendo igual, porque si Dios ha sido bondadoso con tu atardecer, y te mantiene igual, se ha portado mejor conmigo porque, viendo menos te sigo viendo lo mismo de guapa.*

*Luego me fui a estudiar a Bogotá, y tú en el afán de progresar te matriculaste en la primera*

*Mi regalo a Bettyna*

*facultad de Enfermería que hubo en el País y como consecuencia orgullosamente el himno que hoy cantan las enfermeras de Colombia es una composición tuya, siempre en el afán de dejar huella.*

*Cuando te viniste a estudiar a los Estados Unidos, me di cabal cuenta de cuánto te quería, porque comenzaste a hacerme falta, sin ser novios, porque un año de silencio es demasiado largo.*

*Viniste a vacaciones y en la celebración de las bodas de oro sacerdotales de un tío conté a ti a y a la familia que en el nuevo año me casaría y tú estabas a mi lado. Preguntaste: ¿Con quién? y al contestarte: ¡contigo! sonaron los aplausos y aquí me tienen desde entonces comprando mercado...*

*Es cierto que el matrimonio es largo pero bueno y nuestra felicidad se completó con nuestro hijo Lisandro, y después con los dos nietos y una nuera idolatrada.*

*Querida Bettyna: No creas que si la vida se nos va estrechando dejaré de quererte porque la eternidad será corta para hacerlo.*

*Querida Bettyna: Para recorrer sesenta años de nuestras vidas en la plácida complacencia matrimonial se necesita coraje y mucho amor porque los dos se complementan y se ayudan para superar las diarias dificultades que la vida trae se superan con el amor mutuo razón fundamental de la vida.*

*Bien puedo hoy recitarte los famosos versos de*

*Francisco Luis Bernárdez:*

*Dulce como el arroyo somnoliento,  
mansa como la lluvia distraída  
pura como la rosa florecida  
y próxima y lejana como el viento.  
Esta mujer que siente lo que siento  
y está sangrando por mi propia herida  
tiene la forma justa de mi vida  
y la medida de mi pensamiento.*

*Pero tampoco tengo necesidad de recurrir a poeta  
prestado y con repetirte los besos que tu papá  
le compuso a tu mamá me siento ubicado en el  
centro de mi vida y en todo tu corazón:*

*El curita que dice sus rezos,  
el que canta su misa en Iglesia,  
en donde vide la negra de mi alma  
con la flor coloraa en las trenzas.  
me la dio como Dios ha querido,  
me la dio de verda toa entera,  
y ya puedo decirle a la gente  
que yo vivo tan solo pa ella.*

*Feliz cumpleaños,*

*Te quiero,*

*Lisandro*

1

Septiembre 20/84.

Amorita:

Es fueros con la vida y estoy en Cali: Vieja desde aquí; pero en Palmira muy tarde se arribe, y me encamata en casa de Argemiro: He traído Ramón y He-  
la estacion hoy aquí: En el día me encuentro y hablo de  
Cintaura, que me ha sido esta bien, por que en el día al-  
cance a verme: Pudo ya de vino de Llanos y esta  
lo mismo que Carlos Alberto agitado: En algunas cosas:  
Después de esta breve introducción y de tanto que te escri-  
bo en papel comprado en la segunda plaza Argemiro y Pardo  
se fueron a hacer los últimos pases que habían le-  
gado en Llanos, y no pude encontrar el día, te digo  
que después de esta introducción entre en la historia.  
Comienzo por decirte, pero para que si te lo sabes, que  
semejante te fuere. Te quiero en la naturalidad  
que me florecen los pensamientos, y es una naturalidad  
inmensamente prodigiosa: Te quiero en la esparte-  
nidad por que brota el agua de las fuentes, esparte-  
nidad que recibe todo el río de la vida hasta  
el mar de la muerte: Te quiero en la dulzura de  
un paño que es un tapado de Dios: Te quiero  
en el andar de un arrullo de palomas que es can-  
ción del espíritu. Te quiero Bettyna con la plenitud  
de una mirada y en la febre de una pasión.  
Especialmente te quiero: ¡Oh querencia soy

Carque de un día a otro, no?

¿Verdad que está contenta?

feliz y no aspiro sea distinta que heante feliz  
 a ti, para que la felicidad sea toda nuestra. - Por  
 esto, cuando leo en tu parte, que estás "contenta de  
 haber refused a mis estudios" siento una enorme  
 complacencia. - Siento la alegría de verte feliz. -  
 ¿ese amor que me inspira en tu parte no so-  
 lamente me entusiasma sino que también me  
 alienta para la diaria lucha. - la verdad, he sido  
 una fuerza dura para ti, y especialmente para  
 ti, pero cuanto me alegro que seas tu mismo quien  
 haya vencido, ya con mis salones le rego mis  
 ruegos de este sacrificio. - Sacrificio que indudablemente  
 florecerá para complacencia de todos, y sobre todo  
 para la tuya.

Pero los raras a menudo que mis partes, unas escritas  
 al azar del gran diario, otras raspadas en la  
 simplicidad de mi efecto, pero todas inspiradas  
 en mi amor hacia ti, son escritas únicamente  
 por estimulante y como acicate de lucha. - No. -  
 Es verdad que todas ellas llevarán ese carácter,  
 pero verdad es también, y tengo que decirlo, que  
 todas ellas son escritas porque mi corazón necesi-  
 ta un desahogo natural; porque cuando te  
 escribo por esos antiguos y soy feliz; por que  
 todos estos mensajes me brindan la oportunidad  
 de decirte una y cien veces que te quiero; porque

son muchas las cosas que tengo que contar, que  
decirte, a ti, únicamente a ti, mujer de mi vida. -  
En unas cartas irán mis noticias postales y en  
otras placinas por importancia, darán otras cosas  
cuantas, en inglés principalmente algunas pero to-  
das llevarán la misma firma de donde leerás el  
nombre del hombre que te quise. -

Y poco a poco de ir hablando de mi vida,  
de mis trabajos, de mis negocios y todo cuanto  
concierne a mí, porque se que todo te interesa  
porque ya hace parte de tu vida. -

Y he ahí aquí llega refiriéndome a tu parte. -  
Algunas veces de parientes fuertes. Ya he  
bueno familiar de parientes fuertes. y de director de Edu-  
cación. Me lo he dicho a menudo que me he  
de la Facultad de Medicina. - Después sigue en la  
Intelectual y a Francis Raimon no lo he conocido  
de nada (Te gusta verdad?). - Acaban a lle-  
gar Jorgina y Ruth y sus parientes. ....

Como amoroso refiero? ¿Verdad que me quise  
hoy más que la mujer? Como lo parece que  
alguien no puede entender la parte y por eso  
lo he escrito en la memoria antes de salir  
para la oficina. ...

Como te daré en mi próxima parte. Dime, qué  
que me has dado a mí mismo; te avisaré por

rástelo para que estas informaciones. - Después  
de llegar a New York, recuerda que después ella  
siguiera a Newark de acuerdo con las indicaciones;  
Allí te avisará la hora de salir y para que  
estés preparada. -

Supiste ahora por Ruth que en los últimos en las po-  
siciones de secretario y hasta ahora no lo había. -

Es necesario que las escritas informaciones en  
que quisiéramos defectos los gestiones pertinentes; si  
se defectos la autorización a mi tres por horas; de  
cuanto, dolores nerviosos fueran de más, etc. -

Me lo pagó por la cual quise que sepa por  
completo esta información. Se fue la delirante  
de los hechos precedidos con, para sepa los salios  
participar en forma. -

Te recuerdo que en el nuevo fabricante la fundado bien. -

Los nuevos secretarios los buenos amigos. De Car-  
taya combenir secretario de la oficina el mismo

financiero Cartera de más. - El de otros familiares es  
Daniel López Aguirre. -

Supiste además gestiones  
para algunos asuntos de el Departamento. -

Para los asuntos: parece que siempre todo en

unos en otros, buenos y malos. - (He co-

lo de algunos de los de la pequeña ingenuidad;  
sepa de los para donde defectos. -)

Te quiero  
Miguel

## **El matrimonio**



*Matrimonio de Lisandro Franky Alzate y Bettyna Franky Rojas en junio 1 de 1955 en Newark; Delaware, U.S.A.*

# Certificate of Marriage



Church of

Immaculate Conception

ELKTON, MARYLAND

This is to Certify

That Lisandro Franky  
and Bethyria Franky  
were lawfully **Married**

on the first day of June 1955

According to the Rite of the Roman Catholic Church  
and in conformity with the laws of the State of  
Maryland, Rev. James F. McDonald  
officiating, in the presence of Frank Summers  
and James Turner Witnesses, as appears  
from the Marriage Register of this Church.

Dated June 1 - 1955

James F. McDonald Assistant  
Pastor.

## **Capitulo VI - Huellas en la educación**

## **Fundadora de la facultad de educación**

### **Un compromiso serio jamás termina**

Santiago de Cali, Mayo 25 del 2007

Palabras en el homenaje de la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali.

### **Bettyna Franky De Franky**

#### **Decana Fundadora**

#### **Facultad de Educación**

No puedo ocultar que me llena de profunda complacencia el hecho de haber sido la Primera decana y Fundadora de la Facultad de Ciencias de Educación de la Universidad Santiago de Cali, por designación que me hiciera la Junta Directiva y el Rector fundador, Dr. Alfredo Cadena Copete en Febrero de 1962.

Hay un aspecto anecdótico y humano que vale la pena recordar para que sirva de estímulo a las nuevas generaciones para retomar los esfuerzos que se realizaron y seguir adelante en la superación de unas metas.

La Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali nació en pequeño hace ya cuarenta y cinco años y yo estoy feliz en esta noche, no de contar lo que ya paso sino de referirme a lo que va a pasar en el futuro, en el camino por recorrer.

Como la pequeña semilla que sembramos, en medio de naturales dificultades, está fructificando hasta convertir hoy a la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali en una de las más importantes del país en donde se habla en el lenguaje de la búsqueda en Colombia de una excelencia educativa en los más altos niveles académicos, pedagógicos y sociales.

Si recordamos como se inició la Licenciatura en Biológica y Química, en local y laboratorios prestados al Colegio de Santa Librada, con todas las dificultades propias a la falta de elementos adecuados para las prácticas y como quienes conformaron este grupo de estudiantes, muchos de ellos aquí presentes en esta noche de gratas recordaciones, llegaron llenos de propósitos nuevos de superación, a vencer dificultades, y culminaron con éxito sus estudios y fueron los Primeros Licenciados en Biológicas y Química del Departamento del Valle.

(Pido un aplauso para ellos.)

Y como no recordar en esta noche cuando nuestros naturales émulos en el propósito de crear ellos también la Primera Facultad de Educación en el Valle, me decían para desalentarme que era casi imposible cumplir con las exigencias que las entidades académicas, a nivel nacional, demandarían a una Facultad nocturna, ya que

los maestros de entonces llegarían cansados y fatigados a recibir unas clases que no les permitirían culminar con los resultados esperados.

Y como ese maravilloso grupo que se inició en Literatura e Idiomas, la mayoría de ellos aquí presentes, brillaron también por sus propios méritos y al obtener su título llegaron a ocupar las más destacadas posiciones de la clase dirigente de la Educación en el Departamento del Valle.

(Pido un aplauso para ellos.)

La razón fundamental de mi presencia en la Facultad de Educación no solo fue mi compromiso como Decana sino la lucha tenaz y obstinada de muchos años por defender su avance y permanencia no solo en cuanto a la credibilidad que debían darle las nuevas instituciones educativas para asegurar su reconocimiento académico, sino el esfuerzo sostenido por conseguir el soporte económico necesario para su funcionamiento y desarrollo.

Los años van desdibujando la primera etapa de vida de la Facultad cuando fue necesario convencer con decidida obstinación y esfuerzos indeclinables a los mismos coterráneos que dudaban de las bondades de una Facultad nocturna para formar Licenciados.

Muchos fueron los argumentos negativos y rivalidades profesionales para tratar de frenar el desarrollo de la Institución, sin embargo los años y las realizaciones alcanzadas han demostrado cuán importante y necesaria ha sido la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali

para alcanzar un mejor desarrollo educativo en nuestro Departamento y en el país.

¿Cómo y por qué se fundó la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali?

La Facultad fue creada por la Asamblea Departamental del Valle como entidad Semi-Oficial, adscrita a la Universidad Santiago de Cali, mediante ordenanza N° 171 de 1961.

La iniciativa de la fundación contó con el apoyo y orientación del Dr. Rodrigo Múnera Zuluaga, entonces Secretario de Educación del Departamento, quien fue su principal gestor y el entusiasmo y apoyo de mis exalumnas Luz Aidé Guerrero y Luz Alba Escobar quienes fueron sus más entusiastas promotoras.

La Facultad de Educación inició actividades en el año de 1962 en el edificio donde ya funcionaba la Facultad de Derecho de la Universidad Santiago de Cali fundada en Octubre del 1958, primera Facultad de Derecho creada en el Departamento del Valle.

La Facultad inició sus actividades con un total de 83 estudiantes con los Departamentos de Literatura e Idiomas y Biología y Química. Recibió las visitas de rigor de parte de la Asociación Nacional de Universidades y otras entidades requeridas y fue aprobada en su total funcionamiento en Mayo de 1962.

La situación de profesionalismo en la Educación Secundaria en el Valle del Cauca en esa época, se centraba en las oportunidades que brindaban

para hacer una Licenciatura en la Normal Superior, dependiente directamente del Ministerio de Educación Nacional, que funcionaba en Bogotá; la Facultad de Ciencias de la Educación de Tunja y el Instituto Pedagógico Femenino de Bogotá, insuficientes para cubrir las necesidades de profesionales Licenciados en el país, por lo que la creación de la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali fue una solución para la necesidad de formación de profesionales para la educación nacional, más cuando en el Valle del Cauca había un buen número de escuelas Normales que otorgaban el título de Institutor, profesional idóneo para la educación en la escuela primaria y requerían de la formación universitaria para continuar con su preparación y desempeño.

En estas circunstancias la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali, fue la primera del Departamento y llegó a resolver una situación educativa que demandaba sin tregua la formación de la clase dirigente de la Educación en el Departamento del Valle y Occidente Colombiano.

La naciente Facultad de Educación recibió su aprobación en todas sus áreas y alcanzó los mejores calificativos de parte de las entidades nacionales encargadas de calificarla.

Los años han pasado. Estamos celebrando los 45 años de la fundación de la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali. La Facultad ha continuado cumpliendo con la responsabilidad histórica que la hace merecedora a los mejores reconocimientos por la influencia que ha tenido en los cambios nacionales, en la orientación de sus

egresados y en su capacidad de proyectarse en la formación educativa que busca el mejor desarrollo del país.

Después de cuatro décadas y media, cuanto han cambiado las cosas, En este nuevo siglo tenemos el reto de mejorar lo que tenemos y dar respuesta a la necesidad de preparar al pueblo colombiano dentro de unos valores que respondan a las realidades nacionales.

Y debe preocupar a todos nuestra sociedad violenta, la insolidaridad social, la inexistencia de una cultura que una, que hermane a los colombianos y nos ayude a encontrar una patria mejor.

En éste nuevo siglo tenemos un panorama compulsivo. Por una parte una comunidad indiferente ante muchos fenómenos incidentes en el comportamiento del hombre y por otra, una agresividad que nace de la pérdida de la tranquilidad, de la ruptura del equilibrio, del quebrantamiento de los valores espirituales y morales que deben fortalecerse en la educación que forma al hombre.

Debe ser tarea de los educadores luchar por la recuperación de valores olvidados y la normalización de la vida cotidiana de la humanidad que está acosada por la velocidad, por el desequilibrio económico que le hacen perder la serenidad emotiva en lugar de pensar con energía en las cosas del espíritu.

Ante el crecimiento de la violencia en el mundo se necesita del esfuerzo de todos para alejar no

sólo la guerra sino el atropello a los Derechos Humanos, a partir del derecho indiscutible de la vida.

Necesitamos una educación que contribuya activamente en la construcción y defensa de una cultura de vida que busque un mundo de paz y convivencia, "en la convicción que no se vive solo, que se vive siempre en sociedad y que, consiguientemente, es una obligación del ser humano, de todos los congéneres, buscar permanentemente el bienestar y el porvenir halagüeño para todos.

Permítame expresar mis reconocimientos a los fundadores de la Universidad muy especialmente al Señor Alfredo Cadena Copete y a quienes lo acompañaron en ésta obra, al Señor Rector de la Universidad: Doctor Heberth Celín Navas, a las Directivas de la Universidad, a los Decanos, profesores, estudiantes que han llevado a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Santiago de Cali al lugar que hoy ocupa en los destinos del Departamento y del país.

**Resolución de Rectoría No. 024-2008**

(Octubre 16 de 2008)

El Rector de la Universidad Santiago de Cali, en uso de sus atribuciones legales y estatutarias y,

**Considerando:**

Que en 1958 se creó la Universidad Santiago de Cali, constituyendo la primera Facultad de Derecho de la ciudad, a la cual años más tarde se sumaron las Facultades de Administración y Contaduría y de Educación, siendo estas las tres ramas del saber en las cuales se formaron las primeras promociones de profesionales santiguinos.

Que durante estos 50 años de existencia, la Universidad ha adquirido una expansión y desarrollo que la han convertido en la mayor universidad privada de la región, con seis facultades entre las cuales las que iniciaron el camino hoy se encuentran más fortalecidas y continúan liderando el quehacer académico de esta institución.

Que para que esto haya sido posible se ha contado con el aporte invaluable de quienes en su momento han dirigido los programas académicos y las facultades que conforman la Universidad desde sus inicios, sorteando las dificultades y enfrentando los retos necesarios para consolidar cada día su proyecto académico, en búsqueda del mejoramiento permanente que conduce a la formación de profesionales de la más alta calidad.

Que es pertinente a la Universidad, hacer reconocimiento a quienes han contribuido a su engrandecimiento en estas cinco décadas.

**Resuelve:**

**Artículo Primero:** Hacer público reconocimiento a la gestión realizada por la Doctora **Bettina Franky de Franky**, como primera Decana de la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali, destacando las cualidades personales y profesionales que la han distinguido siempre.

**Artículo Segundo:** Dar testimonio de gratitud a quienes dedicaron con compromiso y sentido de pertenencia su profesionalismo y condiciones personales para el logro de la estabilización de una institución universitaria naciente que gracias a su aporte se ha fortalecido con el tiempo y se erige hoy de manera sólida, coherente, con responsabilidad social y con calidad académica.

**Artículo Tercero:** Hacer entrega de la presente Resolución en Nota de Estilo, en acto especial a realizarse el 25 de Octubre de 2008, a las 7.00 p.m. en el Auditorio "Pedro Plás Serrano Apudá".

# **Cambios educativos en los últimos años**

## **Foro sobre cambios en la educación actual**

Palmira

Abril de 2009

Bettyna de Franky

1. Grandes cambios en la educación en los últimos cincuenta años.
2. Conceptos de grandes sociólogos y su influencia en la educación a nivel mundial.
3. La Globalización y la Modernidad.
4. Orientación de la educación de la mujer hacia el futuro.
5. Participación de la mujer colombiana en las grandes decisiones de la vida del país.
6. Perspectivas futuras.

Cincuenta años del seminario sobre cambios educativos

Hace ya casi 50 años, en 1963, se realizó en Cali el Seminario de Educación sobre “El Hogar y la Escuela frente a las Transiciones de la época”, organizado por la Confraternidad de Ex alumnas Normalistas, que tuve la oportunidad de presidir, Seminario en el cual participaron grandes personalidades de la Educación en Colombia como: Don Agustín Nieto Caballero, precursor en Colombia de una nueva tendencia educativa en el siglo XX, el famoso médico psiquiatra Dr. José Francisco Socarrás, el matemático italiano Dr. Federichi, gran científico y profesor entonces de la Universidad Nacional. Mi hermano Ramón Franky Rojas profesor de Matemáticas de la Universidad Nacional.

En el recordado Seminario el Dr. Socarrás hizo un brillante y descarnado análisis de los problemas de la educación en Colombia en esa época y estableció las diferencias fundamentales entre los métodos educativos empleados en las llamadas escuela pasiva y activa señalando que la primera que imperaba en Colombia, buscaba atiborrar al alumno de conocimientos teóricos que debía guardar en la memoria sin preocuparse por desarrollar la personalidad y la inteligencia, postulados que correspondían a la escuela activa, vigentes en los países más desarrollados.

Señalaba el Dr. Socarrás en esa época, “la necesidad de cambiar el sistema educativo por el adecuado para preparar con eficiencia al personal humano necesario para las transformaciones sociales y económicas necesarias para alcanzar el progreso para lo cual el pueblo colombiano tenía capacidad e inteligencia que debían ser aprovechadas para

encauzar sus propios destinos y formar una verdadera conciencia de sus necesidades”.

### **¿Qué se ha logrado en estos cincuenta años?**

Indudablemente los cambios son muchos y grandes y exigen un análisis cuidadoso y difícil en esta época cuando los cambios a nivel mundial han sido vertiginosos y no permiten retrocesos sino alcanzar unas metas actualizadas y acordes con el desarrollo mismo de la humanidad. Corresponde al Gobierno, padres de familia, educadores, medios de comunicación y a toda la sociedad, examinar a conciencia y con profundidad cuales son los necesarios derroteros para que las futuras generaciones de nuestro país alcancen el mayor equilibrio educativo que les permita tener una vida equilibrada y feliz, y contribuir al mejor desarrollo del País.

### **Los grandes cambios en la educación**

Una disciplina, en la vida, que permanentemente se renueva es la educación y por lo tanto el campo de la Educación siempre es activo y siempre crea situaciones nuevas.

La época actual, en la que vivimos, está aportando a la comunidad el predominio de la tecnología informática que modifica de manera impactante y acelera muchos de los principios de la educación formal.

Ya la juventud actual puede decir a los cuatro vientos: Tengo el universo en mis manos, y es cierto: La juventud actual tiene un nuevo poder que le concede ventajas sobre generaciones

anteriores: La informática y con ella el Internet y el teléfono celular.

Entre sus aprovechamientos tiene el Internet, y al decir esto todos los datos enciclopédicos los tiene la juventud en sus manos, en su teléfono celular.

Esta realidad, que estamos viviendo, nos hace pensar en muchas cosas y entre ellas la cultura que el ciudadano debe recibir hacia adelante, para enfrentar los problemas de un mundo lleno de situaciones nuevas.

Un pedagogo planteaba recientemente, en un programa de televisión:

¿Cuántas veces en la vida ha tenido que extraerle una raíz cuadrada a un número? Nunca. ¿Entonces para que mantener este capítulo de la Aritmética que en la práctica si se convierte en una cosa inocua?

Y es tan cierta esta reflexión que todas las calculadoras que traían la extracción de la raíz cuadrada ya no la traen, para que, y menos ahora cuando el teléfono celular, que llevamos a la mano, tenemos el internet en donde, de manera inmediata, obtenemos la raíz cuadrada de cualquier número o cualquier dato estadístico, cultural o científico, y así por el estilo. El ejemplo anterior nos sirve para aceptar la necesidad de la inmediata revisión y actualización de los temas y programas de enseñanza en todas las áreas de la disciplina humana.

Pero es muy importante poner las cosas en su lugar. EL INTERNET es un valioso instrumento a

disposición de la formación, pero la información de la red, informa, no forma y para que ello suceda debe dotarse al individuo de una cierta capacidad que le permita generar, en el proceso de enseñanza y aprendizaje las capacidades para la construcción adecuada de los significados realmente formativos.

Si la situación no fuera esta se estaría creando una profunda desinformación en el individuo y en el proceso educativo creando un sujeto frágil y de fácil manipulación precisamente por su incapacidad para procesar la información excesiva de que dispone.

Se considera que los efectos del INTERNET mal manejados pueden constituir muchas veces las peores trampas para el ser humano”

### **Influencias en la educación moderna**

Drucker, considerado como uno de los líderes más influyentes del siglo XX, analizo la visión que tenemos del mundo actual y de nosotros mismos, Drucker analizó y explicó fenómenos que desafían la educación deben ser sometidos a una profunda evaluación.

“Los milagros o los atajos en estas materias sin la debida crítica y adecuada orientación suelen ser altamente perjudiciales.”

Es necesario revisar las corrientes del pensamiento tradicional y desde luego la orientación de los sistemas educativos:

En 1970 escribió su libro más conocido: *La era de la discontinuidad* y dedicó una sección especial a la "Sociedad del conocimiento". Según Drucker. "Le resta importancia a los recursos naturales a la mano de obra y al capital que se han convertido en secundarios y pueden abstenerse, con cierta facilidad siempre y cuando haya saber", porque es más importante el conocimiento.

Estos conceptos dan una nueva visión de la manera como vemos el mundo, como nos vemos a nosotros mismos y desde luego la manera como debe de orientarse la educación, con apoyo de la tecnología de las Redes de Información en los albores de las multinacionales y transnacionales que, sin fronteras se extienden por todo el globo.

En su obra, analiza y evidencia que solo la productividad de una nación puede generar equidad de un pueblo y esta equidad se apoya básicamente en el nivel de educación que debe buscarse a nivel mundial dando oportunidad para que surjan los conceptos de globalización y Modernidad en Instituciones, con sistemas de educación Clase Mundial que definen las tendencias de la educación actual.

Y en forma similar así como Drucker en Estados Unidos moviliza nuevas ideas, en Gran Bretaña Anthony Giddens sociólogo británico del siglo XX, es uno de los grandes sociólogos de la época y ha producido gran impacto con su teoría de la Modernidad sobre lo social y la vida personal.

Sus esfuerzos se han dirigido tanto a "refundar" la teoría como a re-examinar la comprensión del desarrollo y trayectoria de la modernidad.

Desde el punto de vista académico Giddens reformula la teoría social y reevalúa nuestra visión del desarrollo y la modernidad. Analiza los cambios que a nivel social conlleva el disociamiento del espacio y el tiempo, producto de los avances tecnológicos contemporáneos. Sus trabajos sobre globalización y modernidad establecen nuevas pautas en lo social y en la vida personal y por lo tanto buscan un interés común que se refleje en los sistemas educativos.

En esta época cuando los conceptos sobre Globalización y Modernidad, y otros que surgen en la actualidad nos llevan a aceptar y replantear la revisión y actualización de los programas de enseñanza en todas las áreas de la disciplina humana, la tendencia educativa está encaminada a una educación de CLASE MUNDIAL que prepare a los estudiantes para enfrentarse a las mejores prácticas educativas para que puedan participar en una economía global que empieza a regir el mundo y a orientar los cambios educativos de la vida moderna.

## **El siglo XXI**

Al entrar al siglo XXI se crea un nuevo orden cultural que ha recibido diversas denominaciones: globalización, modernidad, sociedad de la información, sociedad del conocimiento.

Cada denominación hace énfasis en una perspectiva de cambio.

Las características de cambio de la sociedad moderna se han acentuado, en cada momento de la revolución tecnológica durante la cual hemos

visto una transformación radical que da espacios a los cambios globales y que se define especialmente con la educación.

En el último tercio del siglo XX se desarrolló un nuevo proceso de revolución tecnológica en donde los rasgos dominantes fueron la disminución del espacio entre ciencia y tecnología lo cual hace de la educación en el orden moderno el símbolo y la principal herramienta de poder social.

La orientación de la educación moderna hacia la globalización y la modernidad estriba en una educación no especializada o básica que capacita, de acuerdo al nivel para ingresar en distintas categorías ocupacionales y laborales y cuya especialización se hace en los niveles superiores a través de las Universidades, o Institutos, y permite que con pequeños entrenamientos se puedan ir alcanzando niveles mayores de especialización. En el recorrido de los dos últimos siglos se ha visto aumentar la importancia de la educación en su papel clave en la conformación de la modernidad y la globalización con lo que la educación ha mudado sus roles y responsabilidades en la sociedad.

### **Apreciaciones varias sobre la globalización**

La humanidad, de manera casi permanente, va asumiendo posiciones directrices sobre los diferentes temas de la vida.

Es así como en la actualidad se debe el tema de la GLOBALIZACIÓN. Y se van fijando posiciones a favor y en contra a medida que más se habla de ella y se extienden más las corrientes de su influencia y su estructuración.

Un código universal para todos y para todo podría ser el ideal pero la complejidad humana es tan diversa que alcanzarlo es casi una utopía y continuara la fijación de posiciones diversas.

Es indiscutible que en áreas como el medio ambiente la ecología la globalización es una necesidad irremplazable y sin embargo tendrá que condicionarse a las modalidades mismas de la tierra.

En educación es ya preocupante que la tecnología está fijando cánones de globalización que van siendo irreversibles.

Las modernas tendencias de la educación están recibiendo permanentemente nuevas corrientes que nos arrastran en su curso, unas veces con la bondad de las cosas buenas y otros montados en la cresta de aguas que pueden ser dañinas.

Por eso los educadores tenemos que estar atentos y participar en estas discusiones, con el aporte de nuestra experiencia, para que la Globalización, en el área de la educación, contribuya a resolver debidamente los problemas y no a agravarlos.

Se observa un cambio significativo respecto del logro de una sociedad más igualitaria y con mayor equidad que permita disminuir la desigualdad y la exclusión social así como la formación de una nueva identidad más acorde con los cambios culturales de la modernidad.

La educación de la mujer hacia el futuro

Frente a todo este proceso de cambio en la

orientación de la educación es necesario reconocer los progresos considerables alcanzados por la mujer en el mundo de hoy y muy especialmente destacarla en los altos niveles en la educación superior.

Pero hay que reconocer que en muchos lugares del mundo subsisten fuertes obstáculos de índole económico, social, cultura, político, que no han permitido ubicar a la mujer, de acuerdo con todos sus derechos, en niveles equitativos, no discriminatorios y en función de sus potencialidades. Y es necesario aceptar la posición definitiva de la mujer de acuerdo a la transformación de la educación actual y seguirla preparando para el mundo del futuro.

La mujer debe capacitarse para cumplir con sus obligaciones de servicio a la sociedad, contribuir a erradicar la pobreza, luchar contra la intolerancia, la violencia, analfabetismo, el hambre, la drogadicción el deterioro del medio ambiente, las enfermedades y los males que azotan a la humanidad, como parte esencial de la sociedad en la que vivimos.

La educación de la mujer debe tener en consideración las tendencias actuales en el mundo laboral, en los sectores científicos, tecnológicos y económicos de acuerdo a una sociedad que se transforma, que avanza a pasos gigantescos en la globalización, a la modernidad, en el aprovechamiento de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

## **Secretaria de Educación**

### **Departamento del Valle**

En el año de 1965 fui nombrada por el Gobernador del Departamento del Valle Dr. Humberto González Narváez como Secretaria de Educación del Departamento del Valle.

Al llegar a la Sede de Educación del Departamento le expuse el plan que consideraba necesario desarrollar para dar solución al alto déficit escolar que se presentaba en la Educación Primaria en el Departamento del Valle. Y presenté mi programa llamado "La Escuela de Doble Acción".

La Escuela de DOBLE ACCION es un programa de trabajo que permite resolver la insuficiencia de medios en la educación primaria y remediar la falta de cupos haciendo doble aprovechamiento del aula, de los muebles y del material didáctico existentes, con una mayor intensidad en el trabajo del maestro, para un numero duplicado de alumnos.

En Colombia, como en todos los países en vía de desarrollo, los problemas de la educación primaria son muchos y la Escuela de DOBLE ACCION es un esfuerzo que contribuye, al alcance

de las disponibilidades presupuestales, a dar cumplimiento al Mandato Constitucional de dar enseñanza primaria a todos los colombianos.

Sin embargo, la programación de la Escuela de DOBLE ACCION poco significado tendría y sería un proyecto más, de no haber tenido la oportunidad de comprobar en la práctica sus posibilidades y ventajas, gracias a la comprensión y autorización del señor gobernador del Departamento Dr. HUMBERTO GONZALEZ NARVAEZ, quien hizo posible su realización de manera inmediata.

Efectivamente, el plan de desarrollo de la Escuela de DOBLE ACCION fue presentado a consideración del señor Gobernador a principios del mes de diciembre del año pasado y antes de terminar el mes fue aprobado.

El señor Ministro de Educación Nacional Dr. DANIEL ARANGO acepto que se pusiera en práctica, dadas las bondades del proyecto. En esta forma, la Escuela de DOBLE ACCION comenzó labores el 14 de enero de 1966, por medio del Decreto No. 0042 y el 31 del mismo mes, habían sido matriculados 10.080 niños en el Departamento del Valle.

Este proyecto, que ya es una realización, necesita del esfuerzo de todos para alcanzar su pleno desarrollo y contribuir a que el Departamento del Valle del Cauca sea la primera sección del país que supere el déficit de la escuela primaria.

*Santiago de Cali, Mayo de 1966  
Bettyna Franky de Franky  
Secretaria de Educación*

## **Escuela de Doble Acción**

### **Concepto del Ministerio de Educación sobre la escuela de "Doble Acción"**

*República de Colombia*

*Ministerio de Educación Nacional*

*Nº 45344*

Bogotá, D.E., 8 de julio de 1966.

Señora:

BETTYNA FRANKY DE FRANKY

Secretaria de Educación del Valle

CALI

El Ministerio de Educación ha estudiado con mucho detenimiento su proyecto de Escuelas de Doble Acción y lo considera un importante aporte a la solución de los problemas de la educación primaria no solo en el Valle del Cauca sino en el país.

Me es grato informarle que el Ministerio de Educación dentro de los estudios que ha venido adelantando había ya considerado una propuesta

similar y por lo tanto el programa de la Escuela de Doble Acción, viene a complementar los estudios iniciados en el Ministerio.

Dentro de un plan educativo a nivel nacional, el programa del Departamento del Valle podría considerarse como un proyecto piloto para luego, en una segunda etapa, buscar su ampliación a otras regiones del país, respetando en lo posible la iniciativa que tome cada Departamento para buscar soluciones similares a la de la Escuela de Doble Acción que propone adelantar su Departamento.

Con el fin de buscarle el mayor apoyo y acogida a su iniciativa, así como a la de otros Departamentos, le anexo una copia del proyecto de decreto por el cual se adiciona el decreto N° 1.710 de 1963. El propósito que busca esta reforma es el de crear una mayor flexibilidad tanto en el calendario escolar como el plan de estudios de la Educación Primaria, con el fin de que una iniciativa como la de la Escuela de Doble Acción pueda tener cabida dentro de las normas legales, estableciendo de esta manera su viabilidad.

Le ruego el favor de estudiar el mencionado proyecto, y le agradecería me enviara los comentarios que usted juzgue convenientes para complementar o reformar el proyecto de decreto.

De usted, atentamente,

*(Fdo) Guillermo Mojica, Secretario General.*

## **Condecoración**

### **Orden de la Independencia**



Fue condecorada con la Orden de la Independencia de Santiago de Cali, en el Grado de Cruz de Caballero, en reconocimiento a la labor que ha desarrollado en pro de la Cultura Vallecaucana. El galardón fue otorgado por el Concejo de Santiago de Cali.

## **Culturales**

*Hector Fabio Varela*

Bettyna Franky. El Concejo de Cali condecoró con la "Orden de la Independencia", en su sesión del 3 del presente julio, conmemorativa de la proclamación de la autonomía de la ciudad, a la ilustre pedagoga doctora Bettyna Franky, al científico espacial de la Nasa Rosendo Naranjo y al Club Deportivo Cali, Condecoraciones merecidísimas en distintos campos.

Es fundamentalmente educadora, con título de Máster otorgado por la Universidad de Delaware de Estados Unidos en 1995. Desempeñó la Secretaría de Educación del Departamento y la Dirección regional del Icetex. Figura como fundadora y primera directora del Liceo Femenino de Palmira y primera decana de la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali. Ha sido miembro de la Cámara de Representantes y a través de su vida una de las reivindicadoras de los derechos de la mujer, hoy por fortuna plenamente reconocidos en las leyes de la República. Ha participado como delegado de Colombia en diversos Congresos internacionales de educación y contribuido a los favorables cambios de rumbo que ésta ha experimentado en los últimos años. No es ajena a la literatura y ha escrito una novela, "Con pasaporte de Estudiante", y dos libros de tema pedagógico, "Navidad para niños" y "Seamos buenos ciudadanos".

Basta la anterior reseña de su hoja de vida para catalogar a Bettyna entre las mujeres sobresalientes de la comarca vallecaucana. Nada de cuanto atañe a su progreso y su mejoramiento le ha sido extraño. Actúa con lucidez mental, indomable constancia y nobles propósitos. Sus amigos y sus coterráneos todos se sienten muy complacidos del justo reconocimiento que en buena hora le ha hecho la entidad pública.

## **Capitulo VII - Huellas en la politica**

## **Humberto González Narváez**

*Discurso en la muerte del Dr. Humberto González Narváez - Ex gobernador del valle.*

*Santiago de Cali, Abril de 2016*

*Iglesia de Santa Teresita.*

Humberto González Narváez, ha llegado al final de su vida y quienes tuvimos la suerte de compartir con él en algún momento de sus luchas y propósitos, en defensa de unas metas en beneficio de nuestro País, de nuestro Valle, de nuestros ideales políticos debemos enaltecer la memoria de quien durante más de cincuenta años de vida ordeno y guio generaciones políticas del País y del Departamento con sabiduría, elocuencia inteligencia, respeto y amor por su tierra.

Cuando en épocas pretéritas compartimos sus luchas de gran señor de orientador e inspirador de grandes decisiones en beneficio del País solíamos decir: Nuestro jefe vive y vivirá siempre en el corazón agradecido de su "País Vallecaucano", es verdad la identificación de Humberto González Narváez con su propia y autentica frase de "Mi País Vallecaucano" es parte de la esencia misma de su ser, porque para él fue siempre de su dominio, de sus grandes afectos, de sus mejores propósitos, de

sus más nobles aspiraciones, de sus más exitosas realizaciones.

Las consignas de Humberto González Narváez, fueron siempre las de servir como un corolario de la política. Su afán de servicio, cuando en 1.973 decía al periodista Jorge Enrique Pulido, cuando le preguntaba sobre su presupuesto, como presidente del Directorio Nacional Conservador y respondía: "trabajar...trabajar...y trabajar".

Fue un permanente defensor de la Paz y en muchos de sus discursos destaco: "los conservadores luchamos por la Paz como respeto al derecho ajeno, defendiendo una paz, ligada a la prosperidad por Jesucristo". Siempre marco que la prevalencia de lo más importante, en el ejercicio de la política es el buen servicio al País y fue obsecuente seguidor de la máxima "El respeto al derecho ajeno es la paz".

Preocupado por elevar el nivel educativo, de las gentes de esta tierra, en razón de que la educación es la mejor forma de mejorar la calidad de vida ciudadana, siempre planteó que la raíz de los grandes males del País, radica en la ignorancia. Convencido y motivado por esta gran verdad fomento y patrocinó durante su primera gobernación del Departamento del Valle, el programa de la Escuela de Doble Acción, que me correspondió desarrollar como Secretaria de Educación del Departamento y permitió sacar del analfabetismo, en esa época a más de 250.000 niños, ampliando no solo la escolaridad sino estimulando a los maestros que trabajaran en

dicho programa con un aumento de su pensión de jubilación.

Hoy que acompañamos a Humberto en el final de su vida, reconocemos no solo los méritos del hombre público que ocupó las más altas distinciones a sus mejores y más calificados hombres: "Gobernador en dos periodos, Ministro, Embajador y las más relevantes posiciones en las jerarquías del partido como presidente del Directorio Nacional Conservador, Senador de la Republica, sin embargo bien sabemos, que para Humberto González Narváez, como él lo dijo y escribió en su libro: El camino recorrido: "La razón de mi vida, no está en su meta sino en el camino, no está en la conquista sino en la esperanza, no está en la realidad sino en el sueño" para poder repetir con la copla protagonista de su libro:

*"Agua que impaciente  
Te vas corriendo sin mí  
Lo que importa es el camino  
Llegar es como morir"*

## **Muerte del Dr. Rodrigo Lloreda Caicedo**

Con dolor y profunda tristeza de colombianos conocimos la noticia de la muerte de Rodrigo Lloreda Caicedo.

Rodrigo Lloreda Caicedo fue uno de los hombres grandes de Colombia y del Valle del Cauca y con su muerte perdemos a una de las figuras más valiosas del Siglo XX.

Tuve el privilegio de ser su amiga y compañera de luchas políticas durante muchos años y pude compartir sus grandes inquietudes sobre el manejo de la política; su gran preocupación sobre el encauzamiento de la educación como base del desarrollo nacional, sus altos propósitos al servicio del país y muy especialmente su actitud decidida frente a la defensa de los derechos de la mujer en la participación equilibrada del manejo del país.

En 1989 cuando se celebró en Cali un seminario organizado por la CIM (Comisión Interamericana de Mujeres) sobre "Estrategias de participación de la Mujer en la política", el doctor Rodrigo Lloreda Caicedo como ponente y senador de la República fue la primera figura política nacional

en proponer y respaldar abiertamente la petición de las mujeres sobre una cuota de poder de 30%.

Dentro del marco de continuidad de la lucha de la mujer por obtener derechos igualitarios, cuando se discutía la Reforma Constitucional en 1991, fue también el Doctor Lloreda quién como Constituyente sustentó la propuesta presentada por Organizaciones Femeninas de Cali, solicitando la justa participación de la mujer en el manejo del Estado y que nos permitió obtener un cambio significativo con el artículo 40 de la Constitución Nacional que establece: "Las autoridades garantizarán la adecuada y efectiva participación de las mujeres en los niveles decisivos de la administración pública".

Pero como bien lo decía el doctor Rodrigo Lloreda Caicedo, corresponde a la mujer, dirigir, canalizar y constituirse en una fuerza de presión para conseguir que esta gran conquista se cumpla y permita un gran empuje de la mujer colombiana para orientar la situación del país sobre la base de que el mejoramiento colectivo se logra a través de la educación.

Sus bien cimentados conceptos universales sobre la educación se hicieron evidentes cuando como Ministro de Educación de Colombia intervino en la Conferencia Mundial de la Unesco en París en 1.979

en la que participé, presentó el más estructurado Plan Educativo a nivel mundial que le mereció nutridos aplausos de todas las delegaciones del mundo.

### *Muerte del Dr. Rodrigo Lloreda Caicedo*

Las mujeres colombianas rendimos nuestro tributo de reconocimiento a quien supo ofrecer su vida como un ejemplo de servicio y búsqueda permanente de las más altas metas en beneficio del país.

## **Carta de Severo Reyes Gamboa**

*(Secretario de Educación, Senador, Fundador de  
la Universidad del Valle)*

Bogotá, mayo 25 de 1963.

Mí estimada Bettyna:

A varias personas he oído comentar elogiosamente sus actuaciones en la última reunión educativa de Cali, no me sorprenden esos conceptos porque Ud. es de los institutores Vallecaucanos que han sabido analizar a fondo el problema y ha dado soluciones realistas y eficaces. He seguido la brillante trayectoria suya en ésa noble actividad con cariño y admiración. Bien merece Ud. Las distinciones y honores que le conceden, porque su obra en favor de las gentes de la comarca es evidente.

Mucho he gozado con sus triunfos. En afición a la tarea educativa la lleva en la sangre y bajo la "sombra tutelar" de dos viejos maestros incomparables, Francisco y Ramón, ha logrado continuar la tradición con pleno éxito. Los dos educadores, que han encanecido al servicio de la cultura, deben sentirse orgullosos de verse

prolongados en el tiempo por tí, que tan fielmente ha cogido en sus manos la bandera familiar de un valor admirable que es base fundamental de la grandiosa patria, varios de sus hermanos y primos la acompañan en ése empeño.

Continúe así, querida Bettyna, que inteligencias lúcidas, voluntades recias, capacidades de lucha, tenaz, como las tuyas, son las que necesita Colombia para la gran batalla contra la ignorancia, que todos los días se hace más urgente. El imperativo nuestro, ha sido, es y será, destruir el analfabetismo, que cómo un muro impenetrable se opone al ritmo acelerado de progreso y cultura que anhela el pueblo colombiano.

Le ruego un recuerdo cariñoso para Francisco, Ramón y demás familiares. Y para usted y Lisandro un estrecho abrazo de felicitación por sus triunfos.

Severo

## **Visita del Dr Ospina Pérez y Doña Berta**

*1971*

Cuando asistía al Congreso de la República en mi condición de Representante a la Cámara, elegida por el Valle del Cauca del Cauca tuve la oportunidad de relacionarme con Doña Bertha Hernández de Ospina Pérez, nuestra gran líder conservadora, por su valor, respeto a nuestras tradiciones políticas, cuya historia el Partido Conservador debe enaltecer como ejemplo de generaciones.

Tanto con doña Bertha, como con el Dr. Ospina tuve la oportunidad de asistir no solo las reuniones de los miembros del partido sino de participar en lo que se consideraban tertulias socio políticas de los miércoles muy apreciadas por las personas que recibíamos la invitación de asistir a su casa.

Para la celebración de los Juegos Panamericanos que se realizaron en Cali en 1.971, nuestra familia tuvo el gusto de recibirlos en nuestra casa de San Fernando, en Cali, y durante una semana permanecieron con nosotros y disfrutaron de los eventos programados para los Juegos y fueron un gran estímulo para Lisandro que fue el constructor

*Visita del Dr Ospina Pérez y Doña Berta*

de las piscinas Panamericanas y de dos de los estadios para las competencias.

Con el Dr. Ospina y Doña Bertha no sólo asistimos a las competencias Deportivas sino que visitamos algunos Municipios del Valle en donde nuestros jefes políticos fueron muy bien recibidos.

## **Doña Bertha de Ospina Pérez, mi amiga**

Murió Doña Bertha Hernández de Ospina Pérez. A ella, quien tiene sitio en la historia, le correspondió vivir importantes episodios de la historia de Colombia en el siglo XX. Desde 1946 irrumpió en el escenario nacional cuando su esposo, Mariano Ospina Pérez, asumió la Presidencia de Colombia y de allí en adelante se consagró como figura nacional.

La traté de cerca durante el desarrollo de las campañas presidenciales cuando, en su carácter de miembro del Directorio Nacional Conservador y como primera figura de su partido, recorrió todo el país predicando la política conservadora y la unión nacional. Conocí de su verticalidad, de su claridad mental, de su ágil inteligencia y disfrute de la transmisión franca y sencilla de sus afectos. Y digo la amiga porque así titulé ella una tábano "Mi amiga Bettyna" cuando se refirió en forma muy estimulante a mi novela "Con pasaporte de estudiante".

Doña Bertha amó al Valle y a sus gentes. En sus visitas en las campañas políticas le rebozaba el corazón de entusiasmo al compartir, con las mujeres de la tierra, la pasión por su partido.

## *Doña Bertha de Ospina Pérez, mi amiga*

Recordamos cuando, en 1971 con su marido y su hija, fueron huéspedes en nuestra casa y lejos de las angustias políticas participaron de los Juegos Panamericanos. Recorrieron los escenarios, visitaron la Hacienda "El Paraíso" y vibraron de románticas evocaciones con el doctor Mariano al recordar los poemas de Jorge Isaac.

Doña Bertha se paseó con grandeza, con dignidad y con el respeto de todos, por los caminos difíciles de la política. Siempre fue polémica en defensa de los principios inalienables de su doctrina, pero cristiana y religiosa para no guardar odios ni ejercer venganzas.

Fue diplomática y relacionista en el gobierno de su esposo e inmarcesiblemente valerosa en el Palacio de los Presidentes el 9 de abril de 1948, cuando al lado de su marido defendió la supervivencia de las Instituciones.

Siempre conservó su rol como consejera bondadosa, madre y abuela en todo momento abnegada y amorosa con su familia.

En la vida de doña Bertha precisa destacar su solidaridad y sus luchas por defender los derechos de la mujer y su participación en el poder político, Su posición estuvo encaminada hacia el objetivo de abrirle espacios de participación por considerarla vital en el desarrollo democrático del país e insustituible en las decisiones del partido. Muchas veces propicio y se solidarizó con la rebeldía de las mujeres de su partido que luchaban por hacer respetar su trabajo y méritos políticos.

Al final de su vida Doña Bertha conservó la reciedumbre de su carácter y la serenidad de una mujer de profundas convicciones cristianas que, a pesar de las duras pruebas que le deparó el destino, supo transmitir su energía, su temple de espíritu, su valor a su familia y el país enteramente con profunda pena su dolorosa partida.

## **Doña Bertha como periodista**

*Bettyna Franky de Franky*

Doña Bertha fue una mujer llena de méritos y de atributos, quien influyó en la historia colombiana de manera patética, con una integridad admirable, con actividades personales decisorias que la confunden en el tiempo con los personajes legendarios.

Se paseó con grandeza, con dignidad y con el respeto de todos por los caminos difíciles de la política, pero sin el acatamiento general, porque fue polémica en la defensa de los principios inalienables de su doctrina, pero siempre cristiana para no guardar odios ni ejercer venganzas. Es admirable en quien ha sido centro de incomprensiones humanas que las calle con valor teniendo como única mira servirle a Colombia y al Partido Conservador.

Desde 1946 irrumpió en el escenario nacional cuando su esposo asumió la Presidencia de la República, y cuarenta años después sigue siendo personaje nacional. Primero fue sencillamente diplomática y relacionista con el gobierno de su esposo; después inmarcesiblemente valerosa, activista indispensable y periodista mordaz, pero

siempre la consejera bondadosa y la madre y la abuela en todo momento abnegada y amorosa con su familia.

Escribió con sinceridad, con valor, con independencia, con la oportunidad de la noticia, todo con agilidad mental, propia de su inteligencia clara, características que hicieron de doña Bertha una auténtica periodista.

Su estilo fué elemental, sin rebuscamientos, sin adjetivos rimbombantes, porque sus escritos fueron la expresión de sus convicciones y propósitos, y parecen una sierra partiendo piedra.

El nombre de su columna, y de los libros que recopilan sus Tábanos dicen de su gracia punzante, de los agujones directos, de las verdades quemantes sobre los hechos nacionales que a diario comentó.

Tuve el privilegio de tratarle de cerca durante el desarrollo de las campañas presidenciales para los tres últimos candidatos conservadores, cuando en su carácter de Miembro del Directorio Nacional Conservador, y como primera figura de un sector importante de su partido, recorrió todo el País predicando la doctrina y el credo Conservador. Durante éstas campañas pude apreciar su inteligencia, su verticalidad, su valor moral y físico, y disfrutar de la transmisión franca y sencilla de sus afectos.

Doña Bertha cuando escribió sobre los problemas nacionales lo hizo sin temor de expresar lo que sentía y lo que pensaba; dijo sin esguinces lo que

creía sobre la verdad de los hechos, sin temor a que la verdad fuera dura, y utilizando con frecuencia expresiones del refranero popular, que también usaba en su conversación para matizarla y responder preguntas sobre el acontecer político. En sus escritos, no era raro leer:

*"parece que tengo un sexto sentido, malicia indígena, que me hace ver más allá de lo que me están hablando."*

*"Lo digo porque me provoca, pero ni me lo mandan decir, ni me lo pagan."*

*"Es más peligroso que un chocolate crudo."*

*"Ni rajan ni prestan el hacha."*

*"No saben cómo va el agua al molino".*

*"Dejamos a un lado los pañitos tibios".*

*"Conste que no tengo pelo de mojigata, pero a Dios lo que es de Dios."*

*"Seguiremos siempre cargándole ladrillo a los otros?"*

## **Capitulo VIII - Huellas en las grandes decisiones de la Mujer Colombiana**

## **La participación de la mujer colombiana**

En las grandes decisiones de la vida del país.

La mujer colombiana figura como privilegiada, en América Latina en espacios en los que antes era discriminada, como era el acceso equitativo a la educación y su ubicación en el mercado laboral, pero aún quedan muchas barreras por derribar.

El área en la que más equidad y alcance logra la mujer parece ser en el campo de la educación.

Analicemos un ejemplo: el Valle del Cauca y Cali: En el año de 1994 había en la Universidad del Valle 7.791 mujeres estudiantes y 9.128 hombres.

En el año 2001 ya había 10.875 mujeres estudiantes y 9.665 hombres.

En el año 2008 las mujeres estudiantes serán probablemente 15.521 y 15.081 hombres.

En gran parte de las Universidades que tiene el país las mujeres van punteando.

En cuanto a la participación en el trabajo por ejemplo en el caso de Cali el 66% de los hombres tiene trabajo frente a un 48% de mujeres.

En razón de la Ley de Cuotas, proyecto de Ley sobre la participación en los niveles políticos y Administrativos, inicialmente presentado por mujeres de Valle entre ellas: María Teresa Arizabaleta de García, Elsy Díaz y quien les escribe, en la Asamblea Nacional Femenina reunida en Paipa en 1987 se sentó la cimiento de lo que más tarde fue el Artículo 40 de la Constitución Nacional que establece en su parte final que la mujer tendrá una participación equitativa en los cargos decisorios de la Administración Pública.

En el año de 1987, en vísperas de la Primera elección popular de alcaldes, Bettyna Franky de Franky, María Teresa Arizabaleta de García y Elsy Díaz Díaz presentaron en Paipa en un Congreso organizado por y para las mujeres, una Ponencia que en sus inicios fue elaborada por la doctora Elsy Díaz Díaz en la cual se establecía que una manera adecuada para que las mujeres tuvieran mayor acceso a los cargos de elección popular debería tenerse en cuenta las elecciones inmediatamente anteriores. Decía así: " Las mujeres tendrán una participación equivalente al porcentaje de número de mujeres votantes en las elecciones inmediatamente anteriores. Es decir, si el número de mujeres votantes fue del 40% del total de votos sufragados, éste porcentaje sería el número de mujeres que figuraría en las listas a elegir.

Por supuesto, ésta idea así aprobada en Paipa (Boyacá) tuvo varios ajustes en la Asamblea Nacional Constituyente en la que hicieron buen lobby mujeres como María Teresa Arizabaleta Ángela Cuevas de Dolmetch, y otras personalidades femeninas del Valle.

## *La participación de la mujer colombiana*

En la Constitución del 91 se establece que "las mujeres tendrán adecuada participación."

Luego vino la Ley 258 de 2008 llamada Ley de Cuotas según la cual el 30% ...

La doctora Elsy Díaz Díaz se refiere a esta etapa de la participación femenina de la siguiente manera: " Las doctoras María Teresa Arizabaleta de García, Bettyna Franky de Franky y Elsy Díaz Díaz, presentaron en Paipa en Congreso organizado por y para las mujeres una ponencia que en sus inicios fue elaborada por la Dra. Elsy Díaz Díaz en la cual se establecía que una manera adecuada para que las mujeres tuvieran mayor acceso a los cargos de elección popular deberían tenerse en cuenta las elecciones inmediatamente anteriores.- Decía así: Las mujeres tendrán una participación equivalente al porcentaje del número de mujeres votantes en las elecciones inmediatamente anteriores. Es decir, si el número de mujeres votantes fue del 40% del total de votos sufragados este porcentaje sería el número de mujeres que figurarían en las listas a elegir.

Perspectivas futuras en la educación de la mujer y su participación en el desarrollo de la vida del país

La educación del presente y del futuro tiene que considerar y resolver sobre las nuevas modalidades que con el desarrollo de la humanidad va descubriendo o creando.

La aproximación entre la ciencia y la tecnología es cada vez mayor. Vivimos una devolución de la educación especializada a la educación

básica, todavía no se ha podido establecer una relación directa entre el empleo y la educación. Pero la educación no debe ser únicamente una herramienta para la supervivencia sino que debe constituir la alegría de vivir.

El concepto de globalización inunda todos los espacios del hombre en los tiempos de ahora y ya se ha complicado demasiado con la participación de todos los tratadistas interesados en el tema, pero indiscutiblemente con el sistema de comunicación actual, con el Internet, el globo terráqueo es uno solo y la educación tendrá que alcanzar una unidad global para formar ciudadanos del mundo.

Pero dentro de esa unidad global hay un aspecto que ni hombres ni mujeres podemos desconocer y es la búsqueda de la paz y la mujer debe vincularse como agente activo de la paz y la no violencia en todos los niveles partiendo de su participación activa en la esfera de las decisiones dentro de un amplio margen de estudio, análisis y proyección de acciones contra la violencia y a favor de la paz en el ámbito personal, familiar, social y económico dentro de las circunstancias que vive cada país.

Hoy la Paz se confunde con el interés individual y colectivo por la supervivencia y por eso entendemos que no se puede hablar de paz como una práctica de aprovechamiento político, social, económico, o religioso, o solo de hombres o de mujeres.

“La paz debemos compartirla amorosamente, honradamente dentro de unos postulados de justicia claros y rectos, como una obligación de transmitirla limpiamente a los hombres y mujeres

### *La participación de la mujer colombiana*

del futuro como herencia para que se disfrute como uno de los bienes vitales de la tierra”.

La educación debe tener como meta la formación de una conducta humana enmarcada en la paz, para vivir en una sociedad consciente de la solidaridad y la responsabilidad colectiva subordinando los problemas políticos, económicos y sociales a la cuestión fundamental del respeto a la integridad del hombre, que equivale a la inviolabilidad de la persona humana.

Finalmente en este foro de hombres y mujeres interesados en la búsqueda de la educación para encontrar el mejor porvenir para nuestras familias, en una Colombia en paz, los invito a continuar en nuestros propósitos con empeño en la búsqueda de un más claro destino para nuestra Patria.

*Bettyna Franky de Franky*

## **Constitución del 91**

### **Los cambios de la constitución del 91 y la posición de la mujer**

Las mujeres de Colombia, por razones obvias, celebramos con mayor entusiasmo los veinte años de la Constitución de 1991, porque así como la Séptima papeleta impregnó a todo el país, el reclamo de las mujeres por el reconocimiento de su derechos, era un clamor general.

Ya en el Plebiscito del 1º de diciembre de 1957 había sido reconocido el derecho al sufragio a las mujeres al establecer en el Artículo Primero que las mujeres tendríamos los mismos derechos políticos de los varones.

Pero nuestra aspiración era ser partícipes en las grandes decisiones que orientan la vida del País y tener derecho a ser elegidas como Concejales, Diputadas, Representantes y Senadoras, de acuerdo con el censo de hombres y mujeres. Y allí comenzó una lucha generalizada en todas las organizaciones femeninas del país que fue formando el ambiente propicio para que en 1.987 la Comisión Interamericana de Mujeres de Colombia, integrante de la organización mundial CIM, reunida en Paipa en Seminario de Estudio, considerara

la propuesta presentada por la organización: Ciudadanas de Colombia, Seccional Cali, Presidida por la Arquitecta María Teresa Arizabaleta de García y sustentada por la Ex Presidenta Abogada Elsy Díaz Díaz, en un documento brillantísimo como pieza jurídica en defensa de los derechos de la mujer, que obtuvo que trescientas mujeres de diferentes sitios de Colombia lo aprobaran por aclamación poniéndose todas de pie.

Posteriormente en 1988 se reunió en Washington la Comisión Interamericana de Mujeres, CIM y nos correspondió a la Dra. Cecilia Fernández de Pallini, Presidenta Nacional de la CIM y a mí como Presidenta de la Regional en el Valle del Cauca, presentar a la consideración de la entidad la propuesta aprobada en Paipa sobre la representación efectiva de la mujer en los Cuerpos Colegiados de nuestra democracia Colombiana y fue aprobada.

En este proceso de discusiones, aprobaciones, posiciones afirmativas y negativas en busca de los derechos de la mujer para que fuese elegida para los Cuerpos Colegiados de nuestra democracia Colombiana, me correspondió, como Presidenta de la CIM en el Valle del Cauca, en 1.989 organizar un Seminario sobre Estrategias de Participación de la mujer en la política. A este Seminario fue invitado, en calidad de Ponente, el Senador de la República Dr. Rodrigo Lloreda Caicedo, quien propuso por primera vez, que la mujer tuviese en Colombia una cuota de poder del 20% en todas las corporaciones políticas, primera propuesta concreta que se fue abriendo paso ante lo irrefutable del derecho femenino.

Con el esfuerzo de importantes organizaciones femeninas del Valle entre ellas: Ciudadanas de Colombia, La Comisión Interamericana de mujeres: CIM, la Federación Internacional de Abogadas: FIDA, presidida por la Dra. Ángela Cuevas de Dolmetch, con el apoyo de mujeres muy vinculadas al medio político como: Mercedes Lloreda de Garcés, Yolima Espinoza y otras con el apoyo decidido del Constituyente Dr. Rodrigo Lloreda Caicedo, se obtuvo un significativo cambio en la Reforma Constitucional de 1.991 con la aprobación del Artículo 40 de la Constitución de 1991 que establece "Todo ciudadano tiene derecho a participar en la conformación, ejercicio y control del poder público". Para hacer efectivo este derecho puede: 1º Elegir y ser elegido y termina: "Para hacer efectivo este derecho las autoridades garantizaran la adecuada y efectiva participación de la mujer en los niveles decisorios de la Administración Pública".

En materia de equidad de género, la Constitución establece que en Colombia no habrá discriminación alguna y que la participación de la mujer debe ser garantizada tanto en materia laboral como política.

Posteriormente la Corte Constitucional avaló la reglamentación de la reforma política y en ella quedó consagrado un artículo que establece que en las listas de candidatos que elaboren los partidos políticos para el Congreso y los Cuerpos Colegiados, el 30% debe destinarse para las mujeres.

Esta participación adecuada de los tres poderes del Estado debe ser garantizada y vigilada para que la conquista alcanzada sea una verdadera realidad. Si en esta celebración de los veinte años de aprobada la Reforma Constitucional no se han cumplido las metas propuestas, es obligación de las mujeres de las nuevas generaciones continuar con perseverancia y seriedad en la búsqueda de la aplicación de la reforma iniciada en 1.991 para que constituya una realidad en beneficio del país y de los legítimos derechos de la mujer colombiana.

Santiago de Cali, Julio 4 de 2011

Bettyna Franky de Franky

## **Liderazgo político de la mujer**

Cuando conocimos la información de que aquí en Cali se realizaría el Congreso organizado por la FIDA y la FES sobre Liderazgo Político, consideramos que para Cali era un privilegio tener éste evento y felicitamos a sus organizadoras especialmente a la Doctora Ángela Cuevas de Dolmetch y sus colaboradoras.

Cali y el Departamento del Valle del Cauca han tenido mujeres que han ejercido destacados liderazgos en los campos de la cultura, la educación, el arte, la salud y en general el desarrollo del País.

En el momento del desarrollo de éste Congreso cabe destacar un liderazgo político ejercido sin timideces, con lucha y superación de algunos logros y la brecha abierta para que las mujeres en el momento presente ocupen destacadas posiciones.

Generacionalmente me tocó asistir al reconocimiento ciudadano de la mujer y puedo hablar de un período inicial lleno de obstáculos y actitudes negativas por parte de los hombres y traer a colación algunas de las gestiones adelantadas en favor de la mujer.

De manera de anecdótica puedo contar algunos episodios de nuestras campañas políticas a partir de 1960: Yo era presidenta del Comando Femenino Departamental de mi Partido conservador, una organización de trabajo que luchaba por concientizar a la mujer de la necesidad de participar en las decisiones políticas del País y visitamos a un destacado jefe de uno de nuestros Municipios con el ánimo de organizar un Comando Femenino en la Región y me respondió: "No mi querida Doctora" Aquí las mujeres no se meten en Política, las mujeres para la casa. La única que tenemos en el Directorio es Rosita y eso porque es muy buena mecanógrafa y la necesitamos.

Sobra decir que pocos meses después teníamos el Comando organizado, a gran contentamiento y aceptación del Jefe.

Así las mujeres de ése Departamento y de otros, como lo han hecho en otros países, se han incorporado a las organizaciones de los partidos vinculándose a las diversas actividades proselitistas y cumpliendo a la par con los hombres las consignas y trabajos propios de cada organización política y de cada compañía.

Ahora, las mujeres en Colombia, no solo somos la mayoría del potencial electoral sino que en gran parte en todas las organizaciones partidistas la mujer juega un importante papel y así las vemos interviniendo con su discurso en las campañas, haciendo proselitismo, ayudando en todo tipo de actividades.

## **¿Pero cual es la situación verdadera?**

El reconocimiento de la plenitud de los derechos ciudadanos de la mujer es una verdad a medias, todavía no hay equilibrio en su incorporación igualitaria en la vida política nacional. A pesar de su participación activa en organizaciones y procesos políticos electorales no se han logrado significativos avances en cuanto a la presencia en las distintas ramas del poder público y electoral.

Uno de los cambios más importantes de las últimas décadas en el País es el avance de la mujer en la educación universitaria, al punto de tener el estudiantado del 51%, demostración evidente de que la mujer se prepara para tener la capacidad de ocupar cualquier posición.

La mujer Colombiana está capacitada para participar en el debate Regional Nacional e Internacional sobre la situación actual y la proyección al siglo XXI, con preparación, honestidad, con eficiencia y con amor.

En 1987 el Seminario organizado por la Comisión Interamericana de Mujeres realizado en Paipa, presidido por la Dra. Cecilia Fernández de Pallini, para estudiar la situación política de la mujer, en el cual participaron líderes políticas de todo el País, las Organizaciones Femeninas del Valle del Cauca, Ciudadanas de Colombia presidida por la Dra. María Teresa Arizabaleta, luchadora incansable por los derechos de la mujer y en mi caso como Presidenta de la CIM presentamos un Proyecto de Reforma Constitucional sobre el Derecho de tener una Representación en los cuerpos colegiados

directamente proporcional a la votación femenina de las elecciones inmediatamente anteriores.

Posteriormente en la Comisión Interamericana de Mujeres sobre Estrategias de Participación de la Mujer en la Política, en Seminario celebrado en Washington en 1988 me correspondió presentar la propuesta de Paipa y fue aceptada.

En éste momento otros países latinoamericanos presentaron propuestas similares.

En 1989 se celebró en Cali, organizado por la CIM, Seminarios sobre Estrategias de Participación de la Mujer en la Política. En dicho evento uno de los ponentes, el Doctor Rodrigo Lloreda Caicedo, entonces Senador de la República, propuso que la mujer tuviese en Colombia una cuota mínima del 30% en todas las Corporaciones Públicas.

Dentro del Marco de la continuidad de ésta lucha por conquistar los Derechos igualitarios de la mujer cuando se discutía la Reforma constitucional de 1991, el Área Mujer Organismo No Gubernamentales: O.N.G. y la FIDA, propiciaron una serie de reuniones Organizaciones Femeninas de Cali, con el objetivo de formalizar una propuesta de Reforma Constitucional. En efecto fue presentada a la Asamblea Constituyente solicitando la justa participación de la mujer en el manejo del Estado.

Fue también como Constituyente el Dr. Rodrigo Lloreda, quién sustentó nuestra propuesta y obtuvimos un cambio significativo en el Artículo 40 de la Constitución de la República que establece:

Las Autoridades garantizan la adecuada y efectiva participación de las mujeres en los niveles decisorios de la administración pública.

Esta adecuada y efectiva participación de la mujer en las Ramas Legislativa, Ejecutiva y Judicial y en el Órgano Electoral es una norma constitucional que tiene que cumplirse, pero nos corresponde a las mujeres orientar, dirigir, canalizar, y constituirnos en una fuerza de presión para que ésta conquista se cumpla como la Constitución lo ordena.

En la Legislatura que se inicia en el presente año, esperamos la presentación de Proyectos de Ley que busquen que se reglamente y cumpla la norma constitucional.

Pero es necesario que las mujeres que lleguen a los Cuerpos Colegiados no le den la espalda a las luchas pasadas sino que continúen en la búsqueda por una verdadera participación de la mujer en la toma de las decisiones que orientan la vida del País.

Yo convoco a las mujeres Colombianas y muy especialmente a quienes participan en el activismo político a continuar los esfuerzos realizados y abrir nuevos espacios en el destino de nuestra patria.

MISAEEL PASTRANA BARRERO

Washington, D. C.  
Agosto 4 de 1969.

Señora  
Bettyna Franky de Franky,  
Comando Femenino Conservador,  
Calle 7a. No. 6-26,  
Cali.

Muy estimada Doña Bettyna:

Le agradezco muy sinceramente su amable carta de julio 28 y el envío que me hace de la Resolución del Comando Femenino Departamental del Valle del Cauca, cuyos términos generosos agradezco y cuyo valioso contenido y significado constituye para mí un motivo más de singular estímulo.

He venido recibiendo de distintos lugares del país voces de aliento de la mujer conservadora, a las que se suma ahora la declaración de ese Comando Femenino que usted preside con tanto dinamismo y noble vocación, y créame que dentro de los factores positivos que me hacen tener fe en el desarrollo de nuestra política y de las soluciones nacionales esta presencia de la mujer me parece que será definitiva para consolidar la concordia y despejar los caminos de una auténtica justicia social.

Le ruego expresar estos sentimientos a sus distinguidas compañeras del Comando Femenino y usted reciba el más cordial saludo.



## **La Ley de Cuotas**

Intervención política en Bogotá

1992

Bettyna Franky de Franky

Tuve oportunidad de participar en la semana pasada en la Conferencia Ibero-Americana de la mujer, en Santo Domingo, que se realizó con el fin de estudiar la situación de la mujer en la actualidad y su proyección al siglo XXI.

Me sorprendió el lenguaje y la temática utilizados en la Conferencia de Santo Domingo que modifican los planteamientos de las conferencias mundiales de la mujer de México en 1995 y de Nairobi en 1995, a las cuales tuve oportunidad de asistir, ya que se habla en un lenguaje nuevo, con una orientación global, de actualización de la mujer iberoamericana, a las exigencias que demandará el siglo XXI.

Sorprendió el encabezamiento de la ponencia de Venezuela sobre el Proceso de la globalización de la economía, con palabras de Gabriel García Márquez, que retomo por considerarlas de una innegable actualidad:

## *La Ley de Cuotas*

*"La única nueva idea que puede salvar a la humanidad en el siglo XXI es que las mujeres tomen la gerencia del mundo. Yo creo que la hegemonía de los hombres ha desaprovechado una oportunidad de diez mil años.*

*Nosotros los hombres hemos menospreciado y ridiculizado la intuición femenina y por otra parte nosotros hemos sacrificado históricamente nuestras ideologías.*

*La estructura de la fuerza masculina ha probado que no puede impedir la destrucción del ambiente porque es incapaz de proteger sus propios intereses.*

*Para las mujeres, de otra manera, la preservación del ambiente es una vocación genética.*

*La inversión de fuerzas es una materia de vida o muerte".*

*Gabriel García Márquez*

En este nuevo lenguaje global integrado a las nuevas realidades políticas mundiales, lenguaje que la mujer de hoy no puede desconocer, se señalan tres grandes fuerzas como determinantes del próximo siglo XXI: el conocimiento, la ciencia y la tecnología vinculadas a la macroeconomía y a la geopolítica a nivel global.

Es obligante en el análisis de la globalización de la economía abordar la realidad económica de las mujeres pobres de América, de las mujeres pobres de Colombia, los efectos de la crisis económica y la posibilidad de ajustes.

Más del treinta por ciento de la población de América Latina, o sea 130 millones de habitantes viven hoy en condiciones de pobreza, con tendencia creciente hacia el año 2000, y dentro de este crecimiento la situación de la mujer es dramática, porque esa mujer es la base de la sustentación económica de miles de hogares de menores ingresos. Por eso el desafío hacia el siglo XXI requiere que la mujer participe en el debate regional, nacional e internacional.

¿Cuáles son las estrategias de participación de la mujer en este debate?

Una de ella quizás la más importante es la participación política en la toma de decisiones para integrarse en una estrategia real sobre la conducción del país.

Esta participación política debe eliminar los obstáculos constitucionales, jurídicos, administrativos, culturales, sociales, económicos y de comportamiento que impidan el acceso de la mujer a la dirigencia del país para participar así en la toma de decisiones que lo orientan.

De aquí la importancia de crear estrategias que permitan el adecuado proceso de participación en la política.

Este es un clamor general, una búsqueda sostenida de las mujeres especialmente de la América Latina. Prueba de ello son los logros alcanzados en algunos países en materia de participación efectiva.

## *La Ley de Cuotas*

Tenemos el caso de Argentina en donde las mujeres consiguieron la aprobación de la Ley del Treinta por ciento (30%) de participación en las posiciones políticas.

En Costa Rica igualmente fue aprobada la ley de proporcionalidad electoral en la participación política.

En Santo Domingo la mayoría de las gobernaciones son ocupadas por mujeres.

A veces se plantea si ésta proporcionalidad es discriminatoria ya que las mujeres en la gran mayoría de los países americanos representan la mitad de los efectivos electorales, pero la verdad es que la tesis de la proporcionalidad electoral ha sido ampliamente debatida y aceptada.

Podríamos hacer el recuento de algunos pasos que se han dado en nuestro país para defender la participación adecuada y equitativa de la mujer en la política, ya que actualmente se ha presentado al Congreso un proyecto de ley sobre la cuota de poder.

En 1987, en seminario organizado por la Comisión Interamericana de Mujeres en Paipa, para estudiar la situación política de la mujer en el cual participaron líderes femeninas de todo el país, las organizaciones femeninas del Valle del Cauca: Ciudadanas de Colombia y Comisión Interamericana de mujeres presentamos un proyecto de reforma constitucional que fue aprobado en el seminario por consenso.

*El Proyecto consistía en “adicionar en cada una de las normas establecidas en los artículos 93, 99 y 185 de la constitución vigente en ese entonces, sobre composición de senado, cámara, asambleas y consejos con el mandato: la mujer tendrá una representación directamente proporcional a la votación femenina en las elecciones inmediatamente anteriores”*

Posteriormente en la reunión de la Comisión Interamericana de Mujeres celebrada en Washington en 1988 me correspondió presentar la propuesta del proyecto aprobado en el Seminario en Paipa.

En 1989, en Seminario realizado en Cali, por la Comisión Interamericana de Mujeres, sobre Estrategia de participación de la mujer en la política, que me correspondió presidir, el Dr. Rodrigo Lloreda Caicedo, en su condición de ponente invitado, propuso por primera vez que la mujer tuviese en Colombia una cuota del 20% en todas las corporaciones políticas.

Dentro del marco de esta lucha por conquistar el reconocimiento de los derechos de la mujer, cuando se discutía la reforma constitucional de 1991, el Área de la Mujer de la Federación de los organismos no Gubernamentales –ONG– propició una serie de reuniones de organizaciones femeninas de Cali, con el objeto de formalizar una propuesta de reforma constitucional que en efecto fue presentada a la Asamblea Constituyente solicitando la justa participación de la mujer en el manejo del Estado.

En la reforma constitucional de 1991 obtuvimos un cambio significativo: El Artículo 40 establece: *"las autoridades garantizaran la adecuada y efectiva participación de la mujer en niveles decisorios de la administración pública."*

Esta participación adecuada y participativa de la mujer en las ramas legislativas, ejecutiva y judicial y en el Órgano Electoral es una norma constitucional que tiene que cumplirse, y para el cumplimiento de la norma corresponde a las mujeres orientar, dirigir, canalizar, vigilar y constituírnos en una fuerza de presión para conseguir que esta conquista se cumpla como la Constitución lo ordena.

El proyecto de Ley que se debate actualmente en el Congreso de la República y que reglamenta la norma constitucional solicita que la representación de la mujer en los cuerpos colegiados y en la administración pública sea directamente proporcional a la votación femenina obtenida en las elecciones inmediatamente anteriores.

La lucha se ha dado con perseverancia, seriedad y comienzan a verse los frutos. Yo convoco a la mujer conservadora de Colombia para que de acuerdo con el estado actual de la campaña se sume entusiasta a la culminación de los éxitos en la seguridad de que la mujer en las posiciones de mando sabrá responder en beneficio de Colombia y de la mujer colombiana.

## **El Banco de La Mujer**

Hoy dos de Noviembre de 2011 Bettyna, mi esposa, vivió un día aparentemente igual a todos, y ella así lo hizo, sin embargo yo desde la terraza de mis apreciaciones, considero que fue un día de gratas, y muy gratas, consideraciones que hacen y dan importancia a la vida.

Hace 31 años Bettyna en el ejercicio de su vida al servicio de la Comunidad, tuvo la oportunidad de concurrir a una convocatoria que tenía como objeto fundar el Banco de la Mujer, y hoy la entidad para celebrar sus buenos logros ha invitado a 2000 personas a presenciar la condecoración de la Directora desde entonces y ha invitado a las 300 personas más distinguidas de la Ciudad y de la sociedad a almorzar y entre ellas ha estado Bettyna quien también con otras 29 mujeres recibió el Diploma de Fundadora.

Y para mi figurar entre las 2000 ciudadanos escogidos para asistir a la celebración ya es una distinción; y figurar entre las 300 personalidades distinguidas por sus atributos sociales es pertenecer a una selección; y ser una de las 29 fundadoras a quienes la sociedad les reconoce después de 31 años su posición visionaria es además de un reconocimiento es un eslabón más

de la cadena de servicios prestados a la comunidad por quien siempre, en todos sus actos, tuvo como mira servir al País y servir a la comunidad.

Sin embargo, Bettyna no gozó la importancia de éstas reflexiones y tuvo comentarios simples sobre cada uno de éstos actos, cuando ha debido alegrarse, sentirse orgullosa, sentir que su vida tiene repercusiones benéficas y hermosas y que sus mismas actuaciones la han colocado entre las personas más importantes de la Ciudad.

Felicitaciones Bettyna,

LISANDRO FRANKY ALZATE

Cali, noviembre 2 de 2011

## **Capitulo IX - Huellas en la diplomacia**

## **Misiones Diplomáticas**

Para los años de 1974 a 1978 fui elegida como Representante a la Cámara, Miembro Principal, por la Circunscripción Electoral del Valle del Cauca.

En el desempeño de mis funciones fui elegida como Vicepresidenta de la Comisión V de Educación de la Cámara de Representantes. Presidente Dr. Daniel

Arango.

En el año de 1978 fui designada por Colombia, con el rango de Embajadora a la conferencia Mundial de la Unesco, en París. Presidente de la delegación. Dr. Rodrigo Lloreda Caicedo.

En 1975 fui Delegada por la Cámara de Representantes para asistir a Alemania Oriental en calidad de Presidente de la Delegación.

En 1963. Fui designada para adelantar investigación sobre Educación en la Universidad Autónoma de México.

En 1993 fui delegada como Presidenta de la Comisión Interamericana de Mujeres del Valle del Cauca a la Conferencia Iberoamericana Isabel la Católica en Santo Domingo.



## Capitulo 10 - La Academia de Historia

**Lisandro Franky Alzate. Miembro de La Academia de Historia del Valle Del Cauca**



*El Dr. Lisandro Franky Alzate con el presidente de la Academia de Historia del Valle del Cauca Dr. Luis Antonio Cuellar Mendoza y el Vicepresidente Dr. Armando Barona Mesa en el Acto de recibo del Diploma que lo acredita como Miembro de la Academia de Historia del Valle. 2015.*

## **La Academia de Historia**

La Academia de Historia del Valle del Cauca fundada en abril de 1912, incorporó a la Institución en calidad de Socio Miembro correspondiente al Dr. Lisandro Franky Alzate, el 16 de junio del 2015, siendo Presidente de la Institución el Dr. Luis Antonio Cuellar y vicepresidente el Dr. Armando Varona Mesa.

El Dr. Lisandro Franky Alzate presentó a la Academia de Historia el trabajo de investigación histórica sobre su bisabuelo Heliodoro Alzate y el abuelo materno Agustín Alzate, fundadores de Armenia, quienes recorrieron a pie los kilómetros existentes entre las montañas de Antioquia y avanzando hacia el sur llegaron a las ubérrimas zonas onduladas del Quindío y allí desataron sus sandalias y en compañía del llamado “el tigrero” por su extraña aficción a cazar tigres, y con un puñado de treinta valientes colonizadores fundaron la ciudad de Armenia.

En el libro que publica la Alcaldía de Armenia en la celebración del centenario de su fundación aparecen las fotografías del bisabuelo Don Heliodoro Alzate su bisabuelo, uno de los primeros corregidores del corregimiento y el abuelo Don Agustín Alzate quien en 1093 fue alcalde.

El Dr. Lisandro Franky en su presentación a la Academia de Historia del Valle destaca la feliz coincidencia de pertenecer a una familia que registra entre sus antepasados personajes que hicieron historia con la fundación de ciudades importantes demostrando un fervoroso sentido patrio y es así como Armenia, Pereira y Sevilla son testigos de lo dicho.

Por otro lado resalta la prestancia de los sacerdotes, orientadores de la fe católica, fieles guiones de la comunidad, cuando el país vivía la expansión antioqueña hacia el resto del país, desde Cartago, exactamente desde Zaragoza.

El Sacerdote Remigio Cañarte, hermano de su bisabuela, María Cañarte se devolvieron hacia el norte, llevando la contraria a la expansión de Antioquia a orillas del río Otún, en donde Jorge Robledo fundó a Cartago, el padre Cañarte fundó la ciudad de Pereira, así como el tío, el Sacerdote Lisímaco Lareu Galvis, dos generaciones después, como primer sacerdote de la naciente ciudad de Sevilla le correspondió el trazado de las calles de la nueva ciudad, aunque los que escribieron la historia, solo reconocen como fundador de Sevilla al líder Heraclio Uribe Uribe.

Es oportuno recordar que “la historia no es de quienes la hacen sino de quienes la escriben.”

Academia de Historia del Valle del Cauca

FUNDADA EN ABRIL DE 1912



INCORPORACIÓN NACIONAL  
LEY 7a DE 1948

Por medio de sus autorizados Dignatarios, de conformidad con los estatutos y bajo la  
revalidación de su Sello Oficial, la entidad

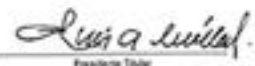
**CERTIFICA**

Que Dr. Lisandro Frankky Alzate

Ha sido incorporado a la INSTITUCIÓN en calidad de Socio

Miembro Correspondiente

Expedida en Santiago de Cali, República de Colombia. A  
16 de Junio de 2013

  
Presidente Titular

  
Vice - Presidente

  
Secretario

## **Homenaje a Cartago**

### **Vínculos antiguos con nuestra historia**

El destacado Miembro de la Academia de Historia del Valle, Dr. Alberto Silva Scarpetta, escribió recientemente en su Editorial de El País del 9 de junio de 2016, su nota en la que cita el estribillo del Cura Español Juan de Castellanos: “Tierra buena, tierra buena, tierra que pone fin a nuestra pena” muy conocido por los Cartagüeños, al referirse al asombro de los conquistadores al encontrarse con las bellezas insospechadas de los Paisajes hallados en la colonización de nuestro País.

Este encuentro hace que Don Sebastián de Belalcázar envíe a Jorge Robledo para fundar a Cartago y con la Fundación de las ciudades en las Vegas del Río Cauca, nace el eje colonial: San Juan de Pasto - Popayán- Santiago de Cali, Cartago y Santafé de Antioquia en 1540 y 1541 “que perdurará por un lapso de 285 años”

Comenta luego el Dr. Silva Scarpetta:

“En 1863 correspondió a los Cartagüeños dar la bienvenida al flujo migratorio paisa una misión de notables, encabezados por el padre Remigio Cañarte, tomó rumbo al sitio donde 323 años

atrás sus antecesores habían fundado a Cartago la antigua y procedieron a fundar allí a Pereira en las orillas del Otún.”

Hago ésta mención porque Lisandro Franky Alzate, quién fue Miembro de nuestra Academia de Historia, era descendiente del Padre Cañarte, Hermano de su bisabuela Doña Natividad Galvis viuda de Franky.

## **Capitulo XI - Huellas en La Familia**

## **Palabras de mi Esposo**

Agradecimiento de Lisandro Franky Alzate por su vida.

¿Cómo no voy a agradecer a la vida el haber nacido en el seno de una familia Católica, honrada e inteligente?

¿Cómo no voy a agradecer a la vida el ser hijo de un maestro de escuela: todo bonhomía y de una matrona todo corazón?

¿Cómo no voy a agradecer a la vida ser hijo de Cartago, que a todos sus timbres suma el de ser "la Casa del Talento?

¿Cómo no voy a agradecer a la vida el haber nacido, crecido y vivido en medio de esta sociedad honesta, sana, que es feliz haciendo felices a los demás?

¿Cómo no voy a agradecer a la vida el haberme dado, en antes una familia de parientes luchadores, fundadores de pueblos, creadores de Patria, que son la esencia misma de la comunidad en la que vivimos, como mi bisabuelo y abuelo, cofundadores de la ciudad de Armenia?

¿Y al Sacerdote Lisímaco Lareu Galvis, hermano de mi padre, cofundador con Heraclio Uribe Uribe de la ciudad de Sevilla?

Atrás tenemos titanes que nos enseñaron desde entonces que la grandeza está en servir y que el trabajo, en lugar de ser una maldición es un altar en donde la vida acrisola las virtudes para ser grandes.

¿Cómo no voy a agradecer a la vida la dicha de compartirla con mi esposa Bettyna, mi prima, quien además de haber sido mi compañera, me ha dado la permanente y eterna alegría de sentirme amado?

¿Cómo no voy a agradecer a la vida el haberme dado el placer de nacer en el Valle del Cauca para disfrutar sus bellos atardeceres y compartir con mis trece hermanos toda la policromía de la vida?

¿Cómo no agradecer la hermosa prolongación de la existencia a través del hijo y de los nietos que llevan como escudo una inconfundible manera de ser y de distinguirse por todos los atributos enquistados en su nombre Franky?

*Lisandro Franky Alzate*

## **Mi hijo, Lucy y mis nietos**



*Familia Franky Tobón: Mi hijo Lisandro Franky Franky, su esposa Lucy Tobón de Franky y sus hijos: Bettyna Franky Tobón y Lisandro IV Franky Tobón*

### **Mi hijo Lisandro**

Cuando nació nuestro hijo, tanto Lisandro como yo, consideramos que era el hecho más importante en nuestras vidas y así fue siempre en el resto de nuestra existencia.

## *Mi hijo, Lucy y mis nietos*

Nació como el niño más hermoso que había visto en mi vida. Era un bebe que todos admiraban. Cuando llegaba al primer año con sus grandes ojos negros, sus pestañas largas y rizadas, su boca graciosa. Su cabello negro liso y brillante, la gracia de su sonrisa encantaba a todos. Cuando dio sus primeros pasos demostró su contextura y fortaleza.



*Tarjeta de Navidad y Año Nuevo Familia Franky Franky, venturoso año 1959. Lisandro Franky Franky cuando tenía un año.*

Se acercaba su primera Navidad y le hicimos tomar una foto y elaboramos con ella una tarjeta de Navidad que enviamos a toda la familia y fue de gran éxito. Aquí pueden verla.

Creció con todo el amor y los mimos que le prodigamos sus padres y siempre fue muy

disciplinado y obediente.

A los cuatro años entro al colegio Bolívar, colegio bilingüe y uno de los más acreditados de la ciudad.

Empezó a pronunciar el idioma inglés con mucha claridad.

A los siete años hizo su Primera Comunión con sus compañeros del Colegio Bolívar en la Iglesia de la Merced.

Cursó su bachillerato en el colegio Bolívar con excelentes calificaciones que le permitieron ingresar a la Carrera de Ingeniería en la Universidad del Valle y luego continuar sus estudios en la Universidad de Miami donde obtuvo su título.

Adelantó sus especializaciones en Sistemas en la misma Universidad y luego entro a formar parte del cuerpo de profesores de la misma Universidad de Miami.

Contrajo matrimonio muy joven con nuestra muy querida hija nuera Lucy Tobón y tienen dos hijos maravillosos. Bettyna y Lisandro IV que han sido la luz de los ojos de sus abuelos.

En Colombia Lisandro fue creador, productor y dueño de la Editorial XYZ trabajo que inicio cuando aún no terminaba su bachillerato en el colegio Bolívar y soñaba con tener su propia empresa que orientaría el futuro de su vida.

Y así lo logró. Su papá, mi bien amado Lisandro, lo orientó y ayudó y aprovechó la capacidad de la empresa para publicar algunos de sus libros, como el Desarrollo de las obras de Proagregados, sus Estudios sobre Proyectos de Ingeniería; a mí me publicó varias obras entre ellas mi novela: Con Pasaporte de Estudiante, Navidad en Familia y varias obras didácticas en conjunto con su esposa Lucy de Franky.

Lisandro ha continuado con sus propósitos de creador de empresas relacionadas con su preparación tecnológica y empresarial como Cybercis y la empresa que desarrolla actualmente.

## **Mis Nietos**

“Sí hubiera sabido cuan maravilloso es tener nietos, los hubiera tenido primero”

Con ésta frase inicié un pequeño libro recordatorio para obsequiar a mis nietos cuando Bettynita obtuvo su Bachelor of Business Administration en la Universidad de Miami en Mayo 9 del 2008, y que frase tan ajustada a la realidad cuando ya mis nietos tanto Bettyna como Lisandro IV no solo han culminado sus estudios Universitarios sino que en el desempeño de su vida profesional obtienen sus mejores realizaciones y han sido la luz que ilumina la vida de sus abuelos.

Bettyna obtuvo su título de Abogada en la Universidad de Maryland.

Lisandro IV se graduó como Ingeniero de Software en la Universidad de Miami.



*Bettynita y Lisandro IV*

Como no recordar en éste libro momentos de sus vidas que nos han llenado de felicidad y nos han prodigado instantes inolvidables.

Su niñez que disfrutamos sus abuelos, tanto Lisandro como yo, a plenitud en nuestro diario vivir, en el desarrollo de su vida estudiantil en el Colegio Bolívar, de tan gratas recordaciones, en las diversiones y esparcimientos de nuestro querido Club San Fernando. Como no evocar, nuestras vacaciones en Saratoga, en donde las Navidades se convertían en una permanente fiesta, con el pesebre, las Novenas del Niño Dios, las Pastorelas, las golosinas, los platos de navidad, los juegos en la gran zona verde siempre lista para jugar, correr, y disfrutarla con los columpios, los burros, los

pequeños túneles fabricados con los tubos de la Trituradora, las noches de los fuegos pirotécnicos, de las bengalas de las más exóticas luces que se convertían en noches de ensoñación para chicos y mayores .

Nuestra casa de Saratoga, con nuestros nietos es inolvidable. La alegría, el entusiasmo, la permanente visita de nuestra familia. Había cabida para todos. Las amigas de Bettynita de su colegio Bolívar cuanto disfrutaron los juegos de patinar y resbalarse en las pistas de grandes plásticos fabricadas en la zona verde que eran un reto a la capacidad de sostener el equilibrio.

Los compañeros de estudios de Lisandro IV eran especialistas en competencias de carreras, en subirse a los árboles cargados de mangos, de naranjas, de grosellas, en hacer sonar las pequeñas campanillas que florecían a los lados del camino. Hay tantas evocaciones que siempre iluminaran nuestros recuerdos con nuestros hijos Lisandro y Lucy y nuestros nietos que nos dieron a padres y abuelos horas y días de inolvidable felicidad.

Su niñez transcurrió para alegrar nuestros días, pronto crecieron y empezaron a perfilarse como unos adolescentes equilibrados en el cumplimiento de sus metas estudiantiles. Su traslado a Estados Unidos les permitió en razón de la formación adquirida, destacarse por su rendimiento estudiantil; Bettyna culminó su Highschool con grandes méritos como líder de la clase, fue quien dijo el discurso de grado, Lisandro IV ejerció su propio liderazgo y terminó su Highschool con honores y grandes amigos.

Los dos ingresaron a la Universidad de Miami y terminaron las carreras elegidas. Ella hizo su Bachellor of Business Administration y Lisandro IV culminó su carrera de Ingeniero de Sistemas. Bettynita luego hizo su carrera de Abogada en la Universidad de Maryland; y actualmente están vinculados en posiciones de trabajo correspondientes a sus carreras seleccionadas. Para sus abuelos, nuestros nietos han sido y son la mayor alegría y estímulo a nuestras vidas.

### **Lucy, esposa de nuestro hijo, nuestra hija**

Ella le trajo a nuestro hijo, a Lisandro, la felicidad que sus padres le pedimos a Dios le concediera.

En ella se cumplen nuestras plegarias cuando pedimos: Has de su hogar un sitio de tu amor, que sepamos que marchan hacia tí en el diario vivir.

Que tus hijos estén siempre guiados por el camino del amor y del respeto que ustedes, sus padres, les han trazado.

Has Señor que sus vidas, que uniste en una página para ti, nunca se aparten de tu camino.

En éste libro de mi vida me uno al espíritu de Lisandro, mi esposo, que tanto te quiso, para pedirle a Dios que siempre proteja tu hogar y los colme de bendiciones.

## **Mis Hermanos**

### **El Padre Lisandro, Nativa, Ramón, Helí y Ruth**

Ningún sentimiento tan fuerte como los lazos de fraternidad que nos unen con nuestros hermanos, por ello en éste libro de vida tengo para ellos mis sentidas palabras.

**El Padre Lisandro:** Su voz fue siempre para bendecir, su humildad fue ejemplo de vida; su afecto familiar definió siempre sus acciones y contribuyó a nuestra unidad familiar y a la búsqueda permanente de los caminos para acercarnos a Dios. Cuando la muerte lo llamó dejó su huella de bondad, de grandeza espiritual mostrándonos una guía de eterna recordación.

**Nativa Franky Rojas:** La Hermana mayor: Hace sólo unas pocas semanas se fue para siempre. Fue la hermana abnegada que nos dejó nuestra madre en el hogar después de su temprano fallecimiento a la edad de treinta y nueve años. Nativa se dedicó a cuidarnos y ayudó a nuestro padre a guiar nuestra orfandad y a rodearnos del afecto y protección que tanto necesitábamos.

Hay una anécdota familiar inolvidable que muestra la calidad de los valores humanos de Nativa. Recién murió nuestra madre, mi padre llevó internas a

Nativa y a Ruth, la pequeñita, la menor, que tenía cuatro años, al Colegio de la Sagrada Familia en el barrio EL Peñón de Cali. La disciplina del Colegio exigía a las alumnas llegar con sus zapatos muy limpios. Nativa siempre le limpiaba los zapatos a Ruth y ese día no se percató que la niña había cogido el betún y el cepillo y estaba tratando de limpiar los zapatos. Después de que entraron a las clases, escucharon a la muchacha que hacía el aseo, gritando que había unas manchas en el piso. Todo el colegio se puso en acción a ver qué había pasado.

Qué había ocurrido? Que la pequeñita Ruth, en plan de limpiar los zapatos, les había untado betún a las suelas con el resultado previsto. Nativa, que pronto se dio cuenta de lo ocurrido, corrió a limpiar y para sorpresa sus compañeras de clase se pusieron en el mismo plan. Y Nativa decía. Yo lo limpio porque la niña no lo puede hacer. Fue culpa mía por no guardar bien el betún.

**Ramón Franky Rojas:** Fue compañero muy cercano a mi padre. Además heredó la gran claridad mental que tenía mi padre para las matemáticas. Hizo su Carrera de Licenciado en Matemáticas en la única Facultad Educación que existía en el País y luego al lado del gran profesor de Matemáticas, italiano de origen, Federichi hizo su especialización y se ubicó como profesor de matemáticas en la Universidad Nacional durante gran parte de su vida.

Ramón ejerció su liderazgo con el profesorado de la Universidad Nacional y dirigió y elaboró el Periódico APEX del que fue su Propietario y Director

y presentó permanentemente sus inquietudes pedagógicas y gremiales. Su vocación por la enseñanza fue siempre manifiesta demostración de la herencia de nuestro padre por la educación.

Ramón fue condecorado a nivel nacional en varias oportunidades y recibió la Medalla Camilo Torres otorgada a los educadores más distinguidos del País.

Su familia siempre tuvo mucho apego con nuestra familia en Cali, donde siempre pasaban las vacaciones y compartían la Navidad con nosotros. Convivieron con nosotros además su hijo Ramón Andrés, que estudió su carrera de Ingeniería, y Clara María, su hija mayor, cursó su carrera de Medicina, en la Universidad del Valle. Sus otros hijos Mónica: educadora, Carmen Helena (arquitecta fallecida), Juan Pablo: Ingeniero industrial de la Universidad de Los Andes, Claudia: Socióloga, residente en Alemania con su familia. Sus hijos los consideramos como hermanos de nuestro hijo Lisandro y ésta fraternidad aún se sostiene.

Helí Franky Rojas: Ingeniero también. Fue compañero de juegos en su niñez con Ruth y especialmente afectuoso con su hermanita menor.

Estudió en la Universidad del Cauca, su carrera de Ingeniería. Mientras estudiaba se enamoró de una Caucana bellísima, que fue Reina Estudiantil, Esperanza Castrillón Cerón, y se casó con ella. Ha ejercido su profesión con éxito y es constructor especialmente de puentes. Helí, de niño fue compañero asiduo de Ruth que es solamente dos años menor que él. Por supuesto compartió

con ella gran parte de juegos y amistades. Helí, Esperanza y sus cuatro hijos fueron nuestros vecinos por muchos años cuando vivimos en El Lido y luego en San Fernando. Así la amistad de nuestro hijo Lisandro con sus hijos: Ximena, Julián, Piedad y Esperanza, estuvo siempre muy ligada al afecto y la compañía, especialmente en las Pastorelas de Navidad.

**Ruth Franky Rojas** viuda de Argemiro Echeverri Giraldo, mi hermana menor, fue la consentida de la familia. Fue muy bonita y cuando la admiraban y le decían que por qué era tan bonita, contestaba que su mamá le arreglaba las pestañas y era que veía que mi mamá tenía un encrespador de pestañas que a ella le llamaba la atención. Ruth nació con un gusto especial por las cosas bonitas y estéticamente bien hechas. Además es la persona más ordenada por naturaleza. Claro que en el sentido del orden lo aprendió de mi hermana Nativa que les enseñó a ser muy ordenados en sus pertenencias tanto a Helí como a Ruth.

No está por demás decir que mi padre fue excepcionalmente ordenado y acostumbraba decir: "El orden debe ser de tal naturaleza que sí se va la luz y se necesita una aguja usted pueda encontrarla hasta en la oscuridad."

Ruth, la dueña del muy famoso Almacén Capricho de Cali, a más del orden es la persona de mejor gusto que he conocido. Ella no hizo estudios universitarios porque se casó muy joven con Argemiro Echeverry. Se casó a los 17 años y con el respaldo de su marido montó el Almacén

Capricho de donde se han vestido las damas más elegantes de Cali.

Los hijos de Ruth son: Carlos Echeverri Franky Ingeniero de la Universidad del Valle casado con la Martha Mejía Wiles, arquitecta de la Universidad del Valle. Sus hijos son: Andrés Felipe, Luis Miguel y Juan Martín, Economistas de la Universidad del Valle y del Icesi todos con especialización en el exterior.

Y Luis Echeverri Franky, Ingeniero de la Universidad del Valle. Su hija Luisa María Echeverri, Abogada de la Universidad Nacional, con especialización en Finanzas.

## **Nuestra Casa**

Nuestra casa de San Fernando, Cali en la que vivimos más de veinte años, fue el lugar en donde nuestra familia disfrutó de años de amor, paz y felicidad.

Después de nuestra llegada a Cali, procedentes de nuestra residencia inicial, Cartago, resolvimos, con Lisandro, construir nuestra propia casa, y superar ampliamente la etapa correspondiente al lote. Nos pusimos en la tarea de buscar lote para construir nuestra residencia y éste empeño se convirtió en afán de varios años.

Todas las tardes nos propusimos recorrer en carro los barrios en donde nos gustaría tener nuestra propia residencia. La primera tentación fue el Barrio Miraflores, central, hacia el sur, como lo queríamos, un poco aislado del tropel del tráfico en donde vivía un amigo que estimamos mucho, el Ingeniero Luis Palacios Iragorri, allí compramos lote, desarrollamos el proyecto en la oficina, a varios niveles porque su topografía presentaba una pendiente más o menos del 50%.

Con el desarrollo del proyecto nos íbamos entusiasmando y seguíamos en nuestro plan de aprovechar las tardes para ver construcciones y

fachadas. Como segunda opción nos hicimos a un segundo lote hasta que supimos que el suministro de agua era de pozo profundo. Seguíamos viviendo en la casa que habíamos estrenado por compra hecha al Banco Central Hipotecario en el Barrio el Lido.

En privado teníamos la satisfacción de haber adquirido unos lotes en sectores muy importante de la ciudad pero lo grave era no llegar a un acuerdo sobre el sitios para construir nuestra vivienda y en un nuevo consejo familiar convinimos en la posibilidad de encontrar en un lote en un sector ya totalmente construido como era el antiguo barrio de San Fernando y allí encontramos un caserón viejo que compramos, derruimos y alistamos el lote para construir nuestra casa, que diseñó el Arquitecto Heladio Muñoz y construyo en asocio del maestro de obra italiano Domenico Rosatti.

La casa merece una descripción especial porque se levantó en un lote de 800 metros cuadrados que está a un metro por encima de la rasante de la calle.

Tenía cinco ambientes entrelazados e independientes: el Social, el privado, el de servicios, el del acompañante y el exterior.

La parte social, amplia y abierta, de acceso directo, tenía comunicación directa con los demás ambientes. El arquitecto hizo la planificación con base en la casa Toscana, dejando un pequeño patio central enmarcado con cuatro columnas y a su alrededor el desarrollo de todos los ambientes, sin canales en los techos, dejando libre la caída del agua, dando una presencia hermosa a la lluvia.

Siendo una construcción en esquina, la entrada principal estaba sobre la carrera y la entrada a los garajes en la calle al nivel de calzada de vía.

La zona de servicios, al lado izquierdo de la entrada principal, estaba distribuida en dos medios pisos. El inferior uso de servicios y encima de la loza de la cocina y el comedor privado al nivel de la sala de la casa y del comedor.

La distribución de la casa tenía poca importancia ante los grandes elogios que le hacían al conjunto global del diseño por la grandeza de su concepción arquitectónica con el manejo de los volúmenes.

Las alcobas, el sitio de reposo, en donde pasamos los vivientes la tercera parte de nuestra vida, en donde la tranquilidad y el silencio se hacen condiciones básicas estaban localizadas hacia el interior con un diseño arquitectónico novedoso. Los cuatro costados de las alcobas estaban caracterizados así: Una pared para armarios, una pared para recostar la cabecera de la cama, un gran ventanal en otro costado y por el cuarto un patio longitudinal angosto por donde entraba la lluvia, el sol independizado ya decorativamente con una cortina de bambulita que cuando era necesario aislaba la alba del patio.

Las grietas de luz en la fachada eran impresionantes por su trascendencia arquitectónica.

La decoración fue siempre con matas florecidas que conformaban un ambiente ligado a la naturaleza.

# **Pastorela de Navidad**

## **Familia Franky**

**1999**

## **Teatro Municipal**

*Organización Pastorela Navidad para niños y para toda la familia*

*Cali, Diciembre 19 de 1999.*

La Pastorela de Navidad del fin de siglo

La familia Franky Franky, consecuente con la tradición de celebrar en familia la Pastorela de Navidad envió a la familia Franky la siguiente invitación para celebrar la Pastorela de fin de siglo con fecha noviembre 2 de 1.999.

La Tradición de celebrar la Navidad en familia renacerá con mayor fe y alegría en éste fin de siglo con la celebración de la tradicional Pastorela.

*Cali, 02 de noviembre de 1999.*

Querida familia:

Llegamos a la Navidad de Fin de Siglo y, consecuentes con nuestra tradición familiar aspiramos a realizar la MEJOR interpretación de nuestra PASTORELA DE NAVIDAD ahora llamada "Navidad para Niños" que transmitirá un mensaje de alegría, de integridad familiar, de espiritualidad, de fe, de paz, a los niños y a los mayores de Cali que asistan a ella.

La presentación será el domingo 19 de diciembre de 1999 a las 7:00 p.m., en el TEATRO MUNICIPAL y toda la familia está seriamente comprometida en el esfuerzo, dedicación, trabajo, sacrificios que se exigen para lograr el éxito de la PASTORELA.

Pedimos a todos total colaboración en:

- a) Asistencia puntual a los ensayos que se realizarán los sábados de Noviembre y Diciembre a las 2:00 p.m., en el salón Parroquial de la Iglesia de Nueva Tequendama. Dirección: Carrera 55ª No. 6ª-07
- b) Colaboración en el vestuario de acuerdo con los diseños seleccionados.
- c) Memorización del guión para el próximo ensayo.
- d) Colaborar en la venta de tarjetas y consecución de patrocinios.

Agradecemos a todos la total integración familiar y la colaboración para la mayor organización, que sin duda nos traerá grandes satisfacciones y bendiciones del Niño Dios.

Fraternalmente,



LISANDRO FRANKY ALZATE

BETTYNA FRANKY DE FRANKY



*Diciembre 19 de 1999.*

## **Mensaje de fin de siglo**

*Dicho por el niño Lisandro Franky Tobón:*

En ésta Navidad, en la que se acaba el milenio y empieza un nuevo siglo, te ofrecemos de corazón, en nombre de todos los niños de la tierra que te amamos, amarnos más unos a otros.

Predicar la verdad, actuar con justicia, compartir con nuestros hermanos y mantener firme nuestra fe en tí.

Nuestro compromiso debe ser la búsqueda permanente de la Paz y el amor, para que los hombres, mujeres y niños vivamos en paz y armonía.

En épocas difíciles como las que se viven en nuestra ciudad, y en nuestra querida Colombia, nos olvidamos de tantas cosas buenas que debemos agradecerte a ti, Niño Dios.

En ésta Navidad, la última de éste siglo, bendícenos y que tu espíritu nos llene de alegría los corazones y que todos podamos exclamar emocionados y unidos... Gloria Dios en las Alturas y en la tierra paz a los hombres que aman al Señor.



Bienvenidos a:

## Navidad para Niños y para toda la familia

UNA REPRESENTACIÓN MUSICAL EN VIVO  
DEL NACIMIENTO DEL NIÑO DIOS

Domingo 19 de Diciembre de 1999 – 7:30 p.m. – Teatro Municipal – Santiago de Cali

### PERSONAJES

Narrador: Lisandro Franky Alzate

#### Cuadro Primero - LA ANUNCIACIÓN

Arcángel: Claudia María Cárdenas Franky

|          |                              |                           |
|----------|------------------------------|---------------------------|
| Ángeles: | Lucy Tobón de Franky         | Gloria Tobón de Franky    |
|          | Carmen Elisa Cárdenas Franky | Ana Milena Millán Castaño |
|          | Bettyna Rojas Vega           | Mónica Chaparro Abadía    |

|               |                         |                   |
|---------------|-------------------------|-------------------|
| Trompetistas: | Sandra Milena Grissales | Lily Rascos Ortiz |
|---------------|-------------------------|-------------------|

#### Cuadro Segundo - HACIA BELEN

|               |                                         |
|---------------|-----------------------------------------|
| Virgen María: | Bettyna Franky Tobón                    |
| San José:     | Alejandro Alba Cárdenas Escandón Franky |
| Pastor:       | Lalo Omar Garcés Franky                 |

#### Cuadro Tercero - EL NACIMIENTO DEL NIÑO DIOS

Niño Dios: Los gemelos Juan y Simón Fresquet Ceballos

#### Cuadro Cuarto - ANUNCIO DEL ANGEL A LOS PASTORES

Ángel que anuncia  
a los Pastores : Carmen Elisa Cárdenas Franky





**Pastores** (Adultos y niños):

Andrea Millán Cárdenas Castaño Franky  
Alexandra Arango de Tobón  
Carolina Tovar Borrero Sánchez Franky  
Fernando Naranjo Franky  
Fernando Naranjo Velarde  
Isis Morales Franky  
John Jairo Tobón Abadía  
Juan Alejandro Cuellar Chaparro  
Juan Pablo Varela Vergara  
Juan Sebastián Arango Herrera  
Lida María Franky Zapata  
Lina María Garcés  
Lismaco Franky Alzate  
Luz Karime Morales Franky  
Mario Halim Morales Franky  
Martha Garcés Franky  
Sara María Garcés Morcillo Franky  
Ucrania Morales Franky  
Valeria Gómez Ramírez

Andrés Abadía Cardona  
Carlos Alberto Millán Castaño  
Carlos Felipe Millán  
David Duque Calero  
Gloria Inés Ortiz  
Jorge Abadía Victoria  
José Tovar Sánchez  
Juan Pablo Bobique  
Laura Murive Salazar  
Lalo Omar Garcés Franky  
Ligia Alzate de Ramírez  
Lisandro N. Franky Tobón  
Lucero Cardona de Abadía  
María Lina Cárdenas Franky  
Maritza Duque Calero  
Melba Franky de Borrero  
Toche Murive Salazar  
Valencia Gómez Ramírez  
Yolanda Franky de Naranjo

**Ovejas**

Isabela Franky Ortiz  
María José Tobón Arango  
Sofy Echeverri Aguilar  
Juan Fernando Garcés Velásquez Franky  
Raquel Amaranta Cardoso Cárdenas Puentes Franky

María Alejandra Varela Vergara

**Cuadro Quinto – ADORACIÓN DE LOS PASTORES**

Andrés Abadía Cardona  
Ana María García Garcés Campos Franky  
Manuela Garcés Velásquez Franky  
Natalia Borrero Franky  
Santiago Tovar Borrero Sánchez Franky  
Julián Franky Tobón  
César Israel Garcés Montiel Franky

Daniela Tovar Borrero Sánchez Franky  
Daniela Garcés Ariza Franky  
Valeria Garcés Ariza Franky  
Marcelo Reyes Garcés Agudelo Franky  
Laura Cobos  
Catalina Franky Tobón





**Cuadro Sexto - HERODES Y LOS REYES MAGOS**

Rey Herodes: Hugo Hernán Duque Jaramillo

Soldados de Herodes:

Rafael Alfonso Abadía Cardona  
Felipe Andrés Osorio Chica

Jorge Montoya Salgado  
Omar Montoya

**Cuadro Séptimo - ADORACIÓN DE LOS REYES MAGOS**

Reyes Magos:

Melchior: Carlos Eduardo Alba Escandón  
Gaspar: Robert Frank Gallego  
Baltasar: Oscar Cardoso Fuentes

**Cuadro Octavo - ADORACIÓN FINAL**

Participan Todos y los Coros:

Coros: Colegio Pío XII  
Gimnasio de La Colina  
Tecnológicas

Director: Francisco Xavier Giacometti H.  
Directora: Carolina Romero  
Director: Fernando Salazar

Heriberto de San de Milenio:

Lisandro IV Frank Tobón

MUSICOS:

GRUPO ALTAGRACIA

Jorge Porras  
Alex Duque  
Nancy Rocha

Yadira Porra  
Marco Mondragón

CORO:

Ernesto Ruiz Londono  
Aida Lina Cuellar  
Lucía de Cardona  
José Antonio Espinosa  
Rosa María Zúñiga



**ORGANIZADORES:**

|                                |                                              |
|--------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>Director :</b>              | Jorge Fresquet                               |
| <b>Directora General:</b>      | Bettyna Franky de Franky                     |
| <b>Asistente de Dirección:</b> | Graciela Cárdenas Franky                     |
| <b>Consultor:</b>              | Sacerdote Álvaro Franky Alzate               |
| <b>Escenografía :</b>          | Mauro Bultrón                                |
| <b>Luminotécnico:</b>          | Augusto Avendaño                             |
| <b>Sonido:</b>                 | Power Sound                                  |
| <b>Maquillaje:</b>             | Harold Patiño                                |
| <b>Vestuario:</b>              | Amparo Betancourt<br>Hilda Beatriz de Correa |
| <b>Filmación:</b>              | Alvaro Nieto                                 |
| <b>Gerente:</b>                | Lucy Tobón de Franky                         |

*Desearnos a todos una FELIZ NAVIDAD y que el espíritu y mensaje de Amor del Niño Dios alegre nuestros corazones y que sean ustedes quienes ayuden a divulgar ese mensaje Navideño de paz y amor entre sus familiares y amigos.*

# **Muere mi esposo, mi Gran Amor**

## **Carta en tu memoria**

Lisandro:

Si presintiéramos que estamos escuchando la última palabra del ser amado, si advirtiéramos que su mirada se va escapando de la vida, si sospecháramos que su aliento va llegando al final, acaso sería menos fuerte el dolor de despedirnos para siempre?

Tu muerte no da alivio a mi corazón, es una herida lacerante abierta al dolor por el resto de mi vida.

¿Cómo mitigar ésta pena? Te amé profundamente sin barreras, sin angustias, sin dobleces, sin temores, con mi alma abierta a tu alma, con mi corazón latiendo al mismo ritmo de tu vida.

Fuiste un ser privilegiado con la capacidad de vivir la vida sin odios, sin rencores, sin envidias perdonando las debilidades de los seres humanos, tratando de ayudar a quienes más lo necesitaban.

Siempre quisiste estar muy cerca de tu familia y demostrarnos que el amor engrandece los seres humanos.

*Muere mi esposo, mi Gran Amor*

Nuestro rezo diario del Rosario fue nuestra plegaria de amor y perdón recordando siempre los hermosos versos de Gabriel y Galán:

**“Y rezamos reunidos el Rosario  
nadie dice por quién, pero es por ella  
que, aunque ya no su voz a orar nos llama  
su recuerdo nos une y nos congrega  
y nos pone el Rosario entre los dedos  
y las santas plegarias en la lengua.”**

*Bettyna Franky de Franky*

Miami, Diciembre 2015